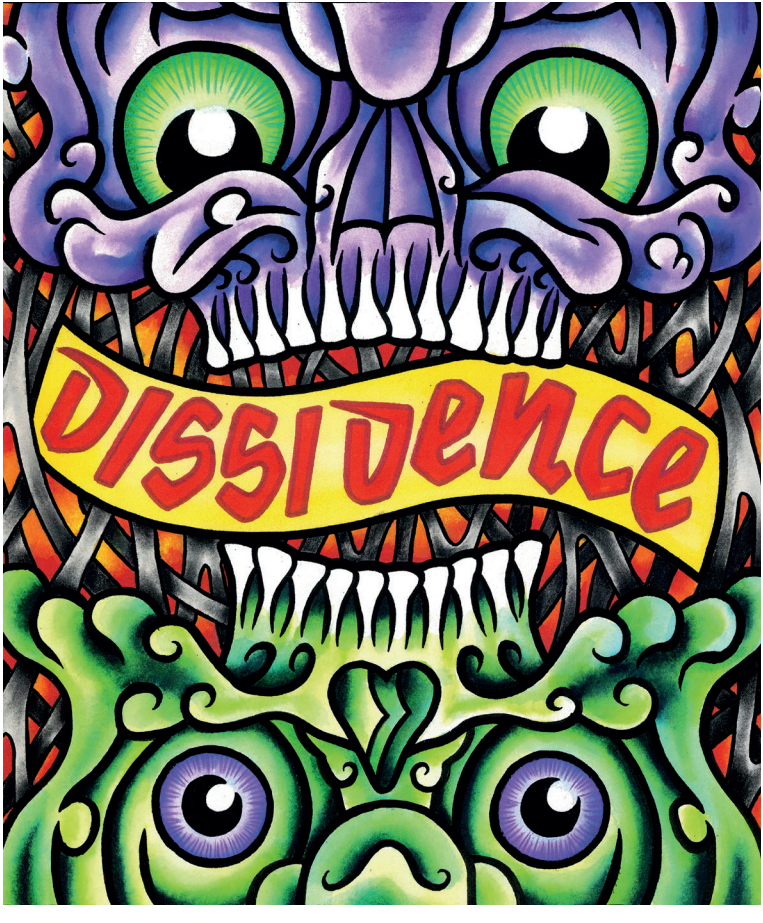
NOV. 2026
N° 152
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT



le Vaisseau
Un site de la Collectivité européenne d'Alsace
LUNE
PRÉPAREZ, EXPLOREZ, RÊVEZ !
DÈS 7 ANS
DATE :
03/10/2026
→ 06/01/2028
EMBARQUEMENT :
LE VAISSEAU
→ STRASBOURG
levaisseau.com
Une exposition coproduite avec :
CAP SCIENCES
Découvrons ensemble
ALSACE



ÉDITO

→ NOV. 2026

La culture, c'est cette bouffée d'air, un endroit où l'on découvre, où l'on réfléchit et où l'on se redonne un peu d'élan. Alors profitons des jours qui raccourcissent pour faire une pause : une salle de cinéma, une galerie, un concert… Pour ce numéro, commençons par notre couverture : Sacha Lehné, un artiste à l'esprit frondeur, qui avance avec ses idées et sa liberté pour seules boussoles. Côté sorties, la rubrique On en Coze regorge d'idées pour vos soirées et week-ends. Pensez également à consulter la rubrique Expos ! En novembre, le cinéma prend toute sa place avec Augenblick, mais aussi avec plusieurs festivals de films consacrés au sport. Dans votre casque, Hideaway navigue entre douceur et vacarme, de quoi accompagner vos trajets comme vos humeurs du moment. Et l'œuvre du mois nous embarque pour *Almería* sans quitter Schiltigheim, grâce à Maxime Ivañez. Preuve que l'évasion est parfois au coin de la rue. Enfin, on souffle les 30 bougies du Salon ST-ART, qui fait de Strasbourg la capitale de l'art contemporain le temps d'une semaine et on vous dévoile aussi les lauréats de la 15e édition des Hopl'Awards !
Alors, en novembre, on continue de se retrouver, de s'émerveiller, de cultiver notre curiosité, de s'interroger et surtout, de faire circuler les idées. Parce que la culture n'est peut-être pas la réponse à tout, mais elle aide sacrément à poser les bonnes questions.
Bonne lecture !

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°152 : Novembre 2026 • Saison 16
Parution : tous les 1ers mercredis du mois
Prochaine parution : mercredi 2 décembre

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

RÉDACTRICE WEB
Mahera Benaissa → mahera@coze.fr

PUBLICITÉ
RESPONSABLE PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr
INTERNATIONAL ADVERTISING MANAGER
Daniela Scharf → daniela@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

PHOTOS
Édito, Artiste : Bartosch Salmanski
On en Coze, Expos, Cinéma : DR
Dans ton Casque : DR Pauline Gobin
À ne pas manquer : Bartosch Salmanski + DR
Hopl'Awards : Benjamin Riot + DR
Œuvre du mois : shûdin

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
Formulaire disponible sur coze.fr

CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Yann Silhan, Jamal Laatabi, Shema Vallière

BE COZE
Couverture : Sacha Lehné
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution

ON EN COZE

→ IL Y A DE QUOI FAIRE



FESTIVAL DÉCODAGES

Le festival Décodages propose différents rendez-vous dans les bibliothèques alsaciennes autour de l'information et des médias, pour développer son esprit critique ! Entre spectacles, ateliers, conférences, projections ou visites guidées… de nombreux événements vous attendent encore jusqu'au 19 novembre. Le vendredi 6 novembre à l'Autre Scène à Sélestat, la compagnie Dégadézo propose un spectacle-débat à partir de 7 ans autour de nos façons de communiquer. Le lendemain, le 7, rendez-vous à la médiathèque de Guebwiller pour une projection-débat intitulée *L'IA va-t-elle tuer internet ?* Le 14 novembre, au Mémorial Alsace-Moselle de Schirmeck, une conférence s'intéresse à la désinformation en temps de guerre. Rendez-vous en ligne pour découvrir tout le programme !

→ JUSQU'AU 19 NOVEMBRE @ alsace.eu

NOVEMBRE À QUAI DE SCÈNE

C'est un joyeux et abondant mois de novembre qui vous attend à Quai de Scène ! Pour réchauffer cet automne, rendez-vous le 6 avec Son del Quai & DJ Pa'lo'combia pour une grande fiesta latino qui risque bien de vous faire danser ! Le 12 novembre, c'est une soirée karaoké, le 13 une grande scène ouverte à tous les talents vous attend de 20h à minuit avant un DJ set jusqu'à 4h ! Soirées clubbing, conférences, jazz composent également la programmation de novembre ! Le 28, ne manquez pas la 2e édition des Olympics of Drag : une soirée caritative lors de laquelle plusieurs drag queens s'affrontent dans des challenges loufoques ! Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ EN NOVEMBRE @ spectacles.quaidescene.fr



RÉSONANCES

Amateurs de savoir-faire précieux et de beaux objets, ne manquez pas le salon Résonances qui s'installe du 6 au 9 novembre au Parc des expositions de Strasbourg pour une 14e édition ! Porté par la frémaa (Fédération des métiers d'art d'Alsace), l'événement met en lumière les métiers d'art et la création contemporaine. Cette année, 180 exposants participent à l'événement. Ils évoluent dans des domaines variés, allant de la céramique à la dorure, en passant par l'ébénisterie, la coutellerie, la sculpture, la gravure et bien d'autres métiers. Environ 60 d'entre eux sont de nouveaux exposants et comme toujours, de nombreux artisans locaux sont aussi de la partie. Parmi les temps forts de cette édition : l'invité d'honneur est le sculpteur polonais Cyryl Zakrzewski qui crée un mobilier voluptueux. Une carte blanche est donnée à la marqueterie alsacienne Spindler et l'espace collection propose une exposition collective consacrée au miroir ! Préparez-vous à en prendre plein les yeux !

→ DU 6 AU 9 NOVEMBRE @ salon-resonances.com

BÉDÉCINÉ 2026
41ÈME ÉDITION
Festival international de la bande dessinée
ESPACE 110 - CENTRE CULTUREL D'ILLZACH
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL « ART ET CRÉATION »
14 - 15 NOVEMBRE
ESPACE 110 · Illzach · Région Grand Est · Alsace · CNL · Sofia · la culture avec la copie privée · ici Radio Digital · Crédit Mutuel · Dacia Mulhouse · Cebra Médias · L'Alsace · DNA · Nostalgie Tous les tubes 80 !



FESTIVAL PREMIÈRES

En novembre, le Maillon à Strasbourg propose une nouvelle édition de Premières, le festival de l'émergence européenne ! Durant deux grands week-ends, l'événement vous invite à la découverte de spectacles, d'ateliers, d'échanges avec les artistes et de rencontres conviviales ! Top départ le week-end du 6 novembre avec trois spectacles. Dans *Sie wachen über dich*, il est question de surveillance numérique et de mémoire. Avec *Concerto Fetido su quattro zampe (Concert fétide sur pattes)*, c'est un concert performance décalé qui vous invite à voir le monde à hauteur de chien. Enfin, *The Killing of the first person* interroge le pouvoir des mots, la mémoire et les violences de l'histoire. Pour le second week-end, ce sont là aussi trois spectacles qui vous sont proposés : entre danse, musique, rituels, mémoire intime et collective, *Auto-thérapie* explore l'histoire et les héritages du colonialisme à travers le corps. *Afropéennes* questionne l'identité, les héritages familiaux et le racisme à travers le dialogue de deux sœurs franco-ivoiriennes. Le dernier spectacle, *Steal this Performance* explore le principe d'emprunt et d'appropriation dans l'histoire de l'art. Pauli Patinen transforme la scène en cabinet de curiosités, mêlant citations, jeu, artifices visuels et sonores pour questionner l'originalité, l'authenticité et le pouvoir de la création. Consultez l'intégralité du programme pour ne rien manquer. En clôture, un open mic est proposé le 14 novembre ! Pensez aussi aux différents pass pour profiter de tarifs avantageux !

→ DU 6 AU 14 NOVEMBRE @ maillon.eu



FESTIVAL JAZZDOR

Du 6 au 15 novembre, Jazzdor revient pour une 41e édition avec une cinquantaine de concerts. Une nouvelle fois, le festival fait dialoguer jazz contemporain, improvisation, musiques électroniques et créations plus expérimentales. Parmi les temps forts, le Marathon Miles célèbre les 100 ans de la naissance de Miles Davis les 7 et 8 novembre à la Cité de la musique et de la danse, tandis que David Binney et Louis Cole ouvrent le festival le 6 novembre à l'Espace Django. On retrouve également Émile Parisien et Rolando Luna. Eve Risser, Musina Ebobissé & Christophe Imbs se produisent en nocturne dans le cadre du dispositif Jazzdor XP, installé au cœur de l'église Saint-Pierre-le-Vieux. Les plus jeunes ne sont pas oubliés avec POGO – Petites Oreilles Grandes Ouvertes, une programmation familiale ! En bref, concerts, rencontres, ateliers de lutherie électronique et de risographie… Jazzdor vous invite plus que jamais à vous laisser surprendre !

→ DU 6 AU 15 NOVEMBRE @ jazzdor.com



PARKLIFE RECORDS : 30 ANS

Trois décennies de musique et de passion, ça se fête ! Pour son 30e anniversaire, le label Parklife Records vous donne rendez-vous à Colmar pour deux événements les 7 et 14 novembre. Au Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, une projection du documentaire *B-Movie: Lust & Sound in West-Berlin 1979–1989* est proposée le 7 novembre, suivie d'une conférence sur la scène punk colmarienne (après-midi en entrée libre). Le 14 novembre, place aux concerts au Grillen avec Manson's Child, groupe pop wave local, Dombrance et un DJ set pour prolonger la soirée !

→ LES 7 ET 14 NOVEMBRE @ grillen.colmar.fr

#MaCultureÀBischheim

VILLE DE BISCHHEIM

novembre

NAGER
sam 7 nov ~ 20h
CHEVAL BLANC
théâtre

AGRIMIA
sam 14 nov ~ 20h
CHEVAL BLANC
concert

ALEXIS LE ROSSIGNOL
UN TANTINET CHAMBOULÉ
mer 18 nov ~ 20h
CHEVAL BLANC
humour

DAVID WALTERS
ven 27 nov ~ 20h
CHEVAL BLANC
concert debout

décembre

HK
LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ BREL
jeu 3 déc ~ 20h30
CHEVAL BLANC / SCHILTIGHEIM
concert

TRAJECTOIRE(S)
MÉMOIRES D'ENFANCE EXILÉE
jeu 17 déc ~ 20h
BRASSIN / SCHILTIGHEIM
théâtre aux casques
+8 ans



Tout le programme sur notre site !

#MaCultureABischheim
www.culture.bischheim.alsace

Slogan.



MÉDIATHÈQUES EN DÉBAT

Les médiathèques de l'Eurométropole proposent ce mois de novembre leur temps fort : Médiathèques en débat ! Cette année, la thématique s'articule autour de la chance et des superstitions. La médiathèque Malraux accueille une exposition autour des superstitions locales, avec un chat momifié retrouvé dans une maison de Bouxwiller. Une pratique locale de protection des maisons répandue du Moyen Âge au XIXe siècle. Au programme également : ateliers et jeux autour de cartes de tarot et des superstitions. Rencontres, spectacles et projections composent aussi ce programme ! Consultez le site des médiathèques pour ne rien manquer !

→ DU 7 AU 21 NOVEMBRE @ mediatheques.strasbourg.eu



DÉBUT DE SAISON POUR L'AJAM

Pour ouvrir sa saison, l'AJAM accueille Gabriel Pidoux, jeune hautboïste virtuose et Révélation soliste instrumental aux Victoires de la Musique Classique 2020. Il est accompagné du pianiste Jorge González Buajasán, membre du Trio Zeliha. Ce concert revêt une dimension toute particulière pour l'AJAM, fondée en 1960 : Gabriel Pidoux est le troisième représentant d'une même famille de musiciens à se produire dans le cadre de l'association. Avant lui, son grand-père, le violoncelliste et chef d'orchestre Roland Pidoux, était accueilli en 1968, puis son père Raphaël Pidoux, violoncelliste et membre fondateur du Trio Wanderer, en 2003. Ce mois de novembre, avec Jorge González Buajasán, Gabriel Pidoux explore les multiples facettes de l'école française du hautbois. La poésie de Dutilleux, l'élégance de Saint-Saëns et Poulenc ou encore la virtuosité spectaculaire de Pasculli composent le programme. À retrouver du 8 au 18 novembre dans plusieurs villes d'Alsace. À Bischwiller le 8 novembre, Mulhouse le 10, Altkirch le 12, Strasbourg le 13, Sainte-Marie-aux-Mines le 15, Saverne le 17 et Colmar le 18.

→ DU 8 AU 18 NOVEMBRE @ ajam.fr



JEREMY DUTCHER À HAGUENAU

Le mardi 10 novembre, direction le Théâtre de Haguenau pour profiter du concert de Jeremy Dutcher ! Ténor de formation classique et membre de Neqotkuk (Première Nation de Tobique, une communauté autochtone située dans l'Est canadien), Jeremy Dutcher propose une musique singulière, à la croisée du classique, du jazz et de la pop expérimentale. Accompagné de Stefan Schneider et Samuel Gleason, il fait dialoguer chants traditionnels ancestraux, compositions contemporaines et textes en wolastoqey, sa langue autochtone menacée. Entre mémoire, identité et résilience, ce concert célèbre la transmission culturelle et ouvre un espace d'écoute et de rencontre !

→ LE 10 NOVEMBRE @ relais-culturel-haguenau.com

PRÉSENTÉE POUR **LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE**

MARTIN LUTHER KING DROIT À LA LIBERTÉ


Image: Bob Adelman/Library of Congress

18 SEPTEMBRE 2026 - **17 JANVIER** 2027

Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg - bnu.fr
6 Place de la République, Strasbourg

Du mardi au samedi : 10h-18h | dimanche : 13h-18h
Fermé les jours fériés. Tram B, C, E, F (République)

bnu strasbourg

FONDATION RENÉ CASSIN · THE KING CENTER · REAL Exhibition Development · Crédit Mutuel Alliance Fédérale · CONSULATE GENERAL OF THE REPUBLIC OF KOSOVO IN STRASBOURG · MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'ESPACE · ACADÉMIE DE STRASBOURG · La Région Grand Est · Strasbourg.eu · 2026 2027 · MUSEUMS PRIDE MUSÉES · FABÉON · DNA

PROPULSION JAZZ LIVE

Du 10 au 12 novembre, la brasserie Le Tigre à Strasbourg accueille la deuxième édition de Propulsion Jazz Live, portée par la Compagnie Tangram en partenariat avec Jazzdor. Pendant trois soirées, huit projets émergents venus de France, de Belgique, du Luxembourg et de Suisse vous proposent de découvrir leurs univers, entre jazz acoustique, grooves électriques, improvisation et influences contemporaines. Trois soirées de concerts proposées gratuitement ! Au programme également, des rencontres professionnelles et une jam session ouverte à toutes et tous pour clôturer ces trois jours !

→ DU 10 AU 12 NOVEMBRE @ jazzdor.com



L'ANNIV' DE DIRTY 8 PLACES À GAGNER

Ce mois de novembre, on souffle les 27 bougies de Dirty 8 ! D'abord collectif de groupes de métal, puis label, producteur, manager, Dirty 8 pose ses valises à la Maison Bleue en fin d'année 2004 pour en faire petit à petit le lieu que l'on connaît aujourd'hui ! 27 ans de Dirty 8 donc et 22 ans dans les murs de la Maison Bleue, un anniversaire qu'il fallait fêter et pour ça, ce sont 4 jours de concerts et de surprises qui vous attendent. Au programme : une soirée de reprises cultes rock et métal le mardi 10 novembre ! Wake the Dead, Sick Lame and Lazy, Storm Orchestra, Dazzling Bravery, Curtains, BRDN et Foggy Froggies complètent les trois autres soirées anniversaires ! Rendez-vous sur le site de la Maison Bleue pour découvrir l'intégralité du programme et réserver vos places. Pensez au pass 4 jours, au tarif de 50 euros au lieu de 64 !

→ DU 10 AU 14 NOVEMBRE @ lamaisonbleue-stbg.com



SEMAINE DE L'HUMOUR

En novembre, l'humour s'empare des Tanzmatten de Sélestat ! Rendez-vous dès le 10 novembre pour plusieurs spectacles entre seul en scène, cabaret ou impro ! Top départ avec Az et son spectacle *Au-dessus de tout* qui s'intéresse au détachement et à la lassitude avec beaucoup d'ironie ! Le vendredi 13 novembre, c'est la soirée Découv'rire qui vous attend ! Une soirée = 4 talents, pour découvrir les étoiles montantes du rire. Le lendemain, le 14 novembre, ne manquez pas *Adorable* de Roman Doduik. *The Rabbit Eaters* vous propose un cabaret sous la forme d'un carnet de voyage loufoque le mardi 17 novembre. Le 19 novembre, Karine Dubernet vous transporte avec piquant dans les travers de notre société et se rit des ficelles du pouvoir dans *Perlimpinpin*. Enfin, dernier spectacle de ce temps fort de l'humour : *Les Hommes du Président* le 25 novembre ! Une proposition entre théâtre et improvisation qui vous transporte au cœur d'une mission très spéciale confiée par le Président de la République : remonter le moral des français ! Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ DU 10 AU 25 NOVEMBRE @ tanzmatten.fr

LA COMÈTE

ATELIERS CIRQUE



MERCREDI 25 NOV.
SAMEDI 28 NOV.
10H30, 13H30 ET 15H

CIRQUE

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE POUR VOS ENFANTS

Des ateliers ludiques et encadrés par des circassiens professionnels pour découvrir l'univers du cirque : idéal pour développer motricité, créativité et confiance en soi.

GHOST



SAMEDI 19 DÉCEMBRE
20H30
DIMANCHE 20 DÉCEMBRE
16H30

COMÉDIE MUSICALE

PAR LA FABRIK

Ghost est une comédie musicale romantique et fantastique où l'amour de Molly et Sam est mis à l'épreuve par un destin bouleversant et des événements mystérieux.

16, rue du 20 Novembre 68220 Hésingue
03 89 91 01 15 – contact@lacometehesingue.fr

HÉSINGUE



GIRLS IN HAWAII

Girls in Hawaii est de retour avec un nouvel album. Sorti le 25 septembre, *Eldorado* ouvre un nouveau chapitre pour le groupe belge, qui renoue avec ses racines indie rock tout en continuant à regarder vers l'avant ! Depuis *From Here To There* en 2003, puis *Plan Your Escape* et *Everest*, Girls in Hawaii s'est construit une place à part dans le paysage rock européen, entre mélodies aériennes, envolées électriques et atmosphères contemplatives. Vingt ans après ses débuts, célébrés en 2023 lors d'une tournée européenne à guichets fermés, le groupe reprend donc la route avec ce nouvel album et pose ses valises à la Laiterie de Strasbourg le 12 novembre. Pour accompagner ce retour, c'est le duo Tamise qui ouvre la soirée entre harmonies vocales, instruments nomades et récits de voyage.

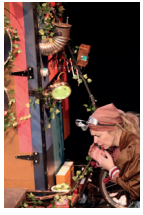
→ LE 12 NOVEMBRE @ artefact.org



PASSI ET MONA GUBA À DJANGO

En voilà une soirée à ne pas manquer ! L'Espace Django réunit deux générations du rap français. Figure incontournable du hip-hop et du rap depuis plus de 30 ans, Passi prend possession de la scène du Neuhof le 12 novembre. En première partie, Mona Guba, nouvelle voix du rap hexagonal, mêle flow incisif, humour et textes engagés contre le sexisme et les violences faites aux femmes. Une soirée entre héritage et nouvelle scène, portée par deux artistes qui n'ont pas leur langue dans leur poche. Les tarifs varient de 6 à 28 euros !

→ LE 12 NOVEMBRE @ espacedjango.eu



R.O.S.I. (REVERSE OSCILLATION SYSTEM INTERNATIONAL) FAMILLE

Les 12, 13 et 14 novembre, la Compagnie Les Anges Nus nous propose un spectacle burlesque pour enfants, excentrique et drôle à l'Espace K. Matilda Schrödinger, une scientifique déjantée, fabrique une machine à voyager dans le temps pour sauver notre futur. Grâce à l'énergie de la conscience collective, cette machine nous fait traverser les époques pour questionner notre Histoire et plus particulièrement, notre matrimoine. Avec beaucoup d'autodérision, *R.O.S.I.* interroge notre réalité à travers des scènes hilarantes et touchantes à la fois. On explore les failles de l'humanité afin de questionner notre avenir. Une brillante manière de faire prendre conscience aux enfants de la place des femme dans l'Histoire. Un spectacle idéaliste, fantastique, loufoque qui porte un message d'espoir pour les générations futures. Un spectacle de 40 minutes, dès 6 ans.

→ DU 12 AU 14 NOVEMBRE @ espace-k.com

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

les Crous





SPIRAL TRIBE EXHIBITION

Du 12 au 14 novembre, le Molodoï plonge dans l'histoire de la free party avec un événement inédit à Strasbourg, en présence de membres de la mythique tribu Spiral Tribe. Pendant 3 jours, expos, projections, rencontres, DJ sets et lives retracent l'émergence du mouvement dans les années 1990 et son héritage dans les cultures électroniques actuelles. Parmi les temps forts, le documentaire *Free Party: A Folk History*. Deux projections sont proposées : le 13 novembre à 18h et le 14 novembre à 19h. Le vendredi et le samedi deux soirées Rave-On au tarif de 10 euros font vibrer le Molodoï avec les artistes du collectif SP23. Découvrez l'intégralité du programme en ligne !

→ DU 12 AU 14 NOVEMBRE @ helloasso.com/associations/association-nigloo



NUIT DU CIRQUE À GRAINE DE CIRQUE

FAMILLE

Les 13 et 14 novembre, Graine de Cirque participe à la Nuit du Cirque avec deux rendez-vous à Strasbourg. Vendredi 13, place à *8 ou 80*, une sortie de résidence de la compagnie franco-brésilienne Ruyna, qui explore les enjeux de société à travers le cirque contemporain et les arts pluridisciplinaires. Samedi, changement d'ambiance avec un pique-nique circassien au Jardin des Deux Rives : jonglerie, monocycle et convivialité sont au programme de ce moment ouvert à tous. Un week-end pour découvrir le cirque autrement, en famille ou entre amis. Le tarif pour la sortie de résidence varie de 5 à 8 euros, le pique-nique circassien est gratuit !

→ LES 13 ET 14 NOVEMBRE @ grainedecirque.fr



SCHILICK ON CARNET

FAMILLE

Du 13 au 15 novembre, la Briqueterie de Schiltigheim accueille la 14e édition de Schilick on carnet, le salon de l'illustration et du livre jeunesse. Au programme : rencontres et dédicaces avec 15 illustratrices, illustrateurs, auteurs, mais aussi des expositions, des ateliers, des lectures et un spectacle jeune public à partir de 4 ans. Cette année, l'illustratrice strasbourgeoise Amandine Piu est notamment à l'honneur, c'est elle qui réalise d'ailleurs l'affiche du salon. Entre découverte, plaisir de lire et animations pour tous les âges, le salon célèbre la littérature jeunesse sous toutes ses formes. L'entrée est libre !

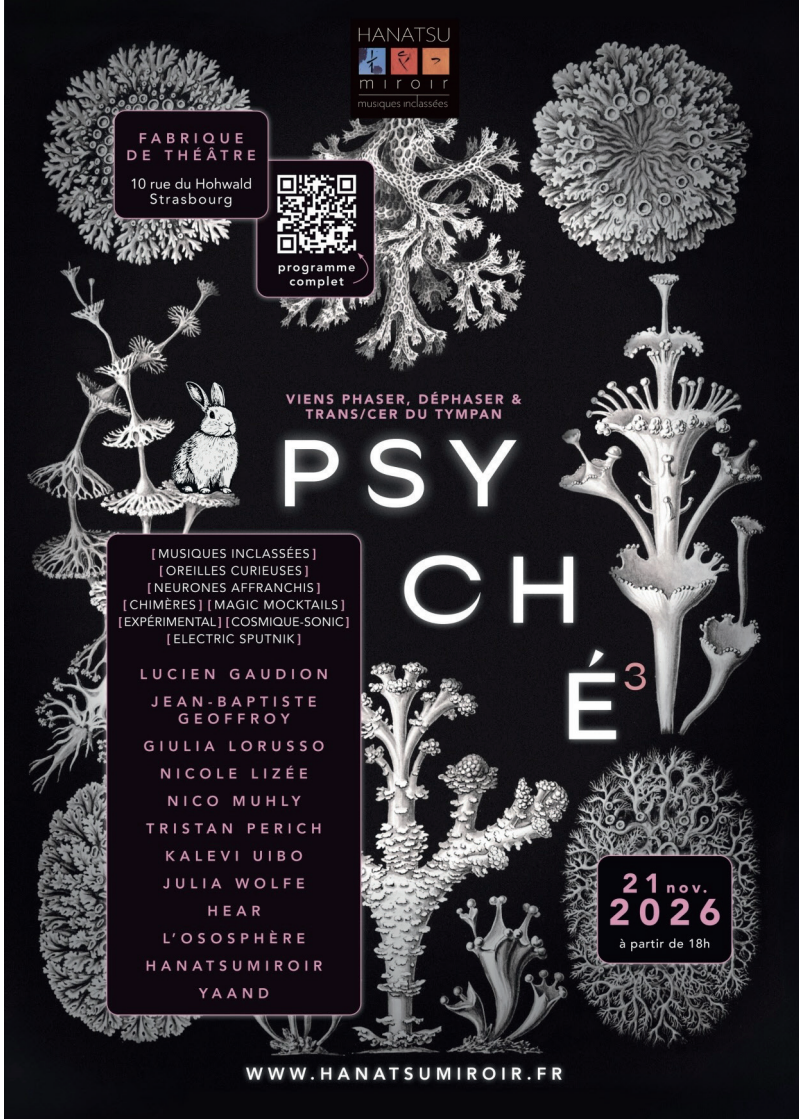
→ DU 13 AU 15 NOVEMBRE @ ville-schiltigheim.fr

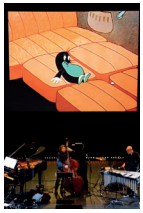


BÉDÉCINÉ

Avis aux amateurs du 9e art : le festival international de bande dessinée, Bédéciné, est de retour les 14 et 15 novembre à l'Espace 110 d'Illzach pour une 41e édition avec Claude Guth comme président ! Artistes, maisons d'édition et librairies s'y donnent rendez-vous pour vous en mettre plein les yeux et comme toujours, c'est aussi un joyeux programme qui vous attend avec des spectacles, des performances, des expositions, des ateliers autour du dessin et de l'illustration, et bien sûr des dédicaces, un espace occasion ou encore des jeux de société... De quoi ravir les passionnés de bande dessinée mais aussi les curieux et les familles ! L'entrée au festival est au tarif de 10 euros, 8 euros pour les enfants de 3 à 15 ans et gratuit pour les tout-petits !

→ LES 14 ET 15 NOVEMBRE @ espace110.org





LA PETITE TAUPE FAMILLE

Rendez-vous mi-novembre à la Maison des Arts de Lingolsheim pour un spectacle à partir de 3 ans autour de *La Petite Taupe*, dessin animé tchécoslovaque de 1957. Pégazz & l'Hélicon vous invitent à plonger dans leurs souvenirs d'enfance avec ce ciné-concert où leurs compositions accompagnent les images de ce dessin animé. Suivez les aventures d'une adorable taupe muette dans une ambiance de nostalgie tendre, onirique et pleine de fantaisie. Le tout accompagné d'une bande-son originale créée à partir d'une combinaison d'instruments surprenante (contrebasse, synthétiseur, appeaux, flûte à coulisse...). Un spectacle parfait pour un dimanche chaleureux et en famille. Ce spectacle est proposé dans le cadre de POGO – Petites Oreilles Grandes Ouvertes, une programmation familiale imaginée par le festival Jazzdor.

→ LE 15 NOVEMBRE @ mdarts-lingo.com



BACK TO HUMANS

Le 15 novembre, l'ensemble vocal Catharsis Queen présente *Back To Humans* au Dôme de Mutzig : un nouveau spectacle inspiré du répertoire de Queen. Un fabuleux hommage en musique articulé autour d'un scénario qui questionne notre rapport à la technologie. Catharsis Queen c'est 40 choristes et 2 musiciens sur scène qui revisitent les chansons du groupe de Freddie Mercury dans des arrangements originaux pleins de puissance et d'émotion. Au programme : *Bohemian Rhapsody*, *Under Pressure* ou encore *We are the Champions*. Plongez dans une soirée féerique portée par les voix de la chorale qui vous fera redécouvrir ces morceaux emblématiques d'un des groupes anglais qui fait encore vibrer des générations et des générations depuis des décennies.

→ LE 15 NOVEMBRE @ ledome-mutzig.fr

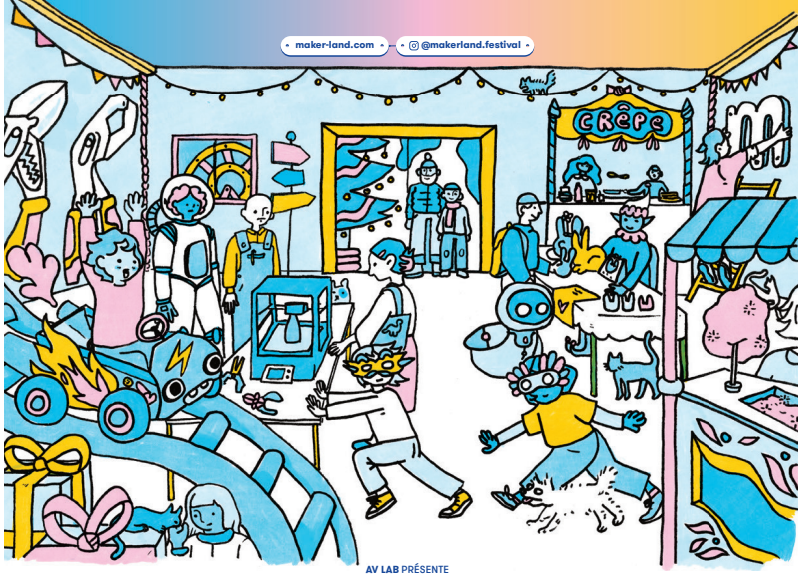


CRAPALACHIA

Crapalachia vient s'installer au TAPS Laiterie pour 5 représentations. Suivez la vie de Scott entouré de sa grand-mère Ruby et de son oncle Nathan, des personnages hauts en couleur : l'une se recueille sur sa propre tombe, l'autre boit sa bière à travers sa sonde alimentaire. Une adolescence turbulente, certes, mais où l'harmonie parvient à émerger du chaos. C'est en oscillant entre biographie et fiction que Scott McClanahan raconte ses histoires de famille avec désinvolture et tendresse. Dans l'adaptation de ce roman, la mise en scène de Mécistée Rhea pose ces questions existentielles : Quel rapport a-t-on à la mémoire ? À l'oubli ? À notre histoire ? Une plongée tendre et décalée dans une famille cabossée, racontée avec une bonne dose d'ironie et d'humanité.

→ DU 17 AU 21 NOVEMBRE @ taps.strasbourg.eu

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

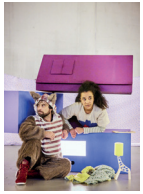




TOUS COUPABLES SAUF THERMOS GRÖNN

Thermos Grönn est un célèbre homme d'affaires soupçonné d'avoir détourné des millions d'euros. Avec l'aide de Tailleurz, sa garde du corps, il tente de fuir le pays dans une improbable course à l'évasion : une malle, un faux passeport et deux jerricanes de kérosène suffiront-ils à sauver ce tricheur de haut vol ? Entre corruption, évasion fiscale et dérives capitalistes, la Compagnie Démostratif imagine une farce aussi grotesque que grinçante, où la fiction rejoint une réalité qui n'a parfois plus besoin d'être caricaturée. Prothèses, perruques, accessoires et transformations en tout genre accompagnent cette fuite rocambolesque, dans un spectacle qui s'amuse des excès du pouvoir et de ceux qui pensent pouvoir échapper aux règles. Une proposition programmée dans le cadre de la Carte blanche de Sacha Vilmar autour du grotesque, à l'invitation du Service universitaire de l'action culturelle. Le 19 novembre, le spectacle est proposé en audiodescription, avec une visite tactile du décor à 18h. Le tarif plein est de 10 euros, 4 euros en tarif réduit ou 2 euros pour les étudiants !

→ LES 18 ET 19 NOVEMBRE @ lapokop.fr



LE CHAT SUR LA PHOTO FAMILLE

Direction le TJP Petite Scène pour découvrir ce spectacle accessible à partir de 4 ans : *Le chat sur la photo*. Ici, on se retrouve dans le monde d'Anya, 4 ans et demi, entre bruits de la caserne de pompiers voisine, disputes de ses parents puis disparition de Ouistiti, son petit chat noir… quelque chose ne tourne pas rond ! Anya et son doudou décident de mener l'enquête : direction le grenier ! Une aventure à hauteur d'enfant où l'on rencontre des monstres et beaucoup d'imagination, un questionnement tendre autour de la peur, à vivre en famille !

→ DU 19 AU 25 NOVEMBRE @ tjp-strasbourg.com



JEANNE CHERHAL

Le 20 novembre, l'auditorium du Musée Würth à Erstein accueille Jeanne Cherhal, autrice, compositrice, chanteuse, bassiste et pianiste passionnée. Avec des albums comme *Douze fois par an*, *Histoire de J.* ou *L'an 40*, elle s'est imposée comme l'une des voix singulières de la chanson française. La voici de retour sur scène avec un nouvel album réalisé par Benjamin Biolay ! Et ce concert n'est que le début d'une saison musicale qui promet quelques belles rencontres au Musée Würth. Après Jeanne Cherhal, Têté prendra le relais en février, puis Gauvain Sers et Jessé au printemps. Une programmation qui fait voyager entre chanson, pop et poésie ! Le tarif pour le concert de Jeanne Cherhal est de 36 euros, vous pouvez réserver vos places sur le site du musée.

→ LE 20 NOVEMBRE @ musee-wurth.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

Strasbourg.eu
eurométropole

Médiathèques en débat

CHANCE & SUPER-STITIONS

7 – 21 novembre

Conférences · Spectacles
Ateliers · Projections

@BIB2STRASBOURG
www.mediatheques.strasbourg.eu

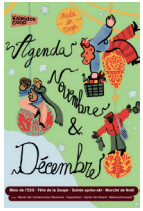
Médiathèques

www.agencevo.com

DUR CHATON, HUBERT LAMENTIN ET CAFÉ WEIRDO

Le vendredi 20 novembre, DuR ChaToN célèbre la sortie vinyle de son EP *La Tangente* avec une soirée à la Péniche Mécanique à Strasbourg. Le duo strasbourgeois y déploie son électro rétroclash brut et théâtral dès 22h30, précédé par Hubert Lamentin à 21h. Pour prolonger les festivités, Café Weirdo prend ensuite les platines jusqu'à 3h. Trois duos, trois univers bien trempés et des vinyles à prix spécial release party : de quoi finir la soirée les oreilles heureuses et le sourire aux lèvres ! Rendez-vous de 20h à 3h, avec une entrée à 5 euros avant 22h et 8 euros ensuite !

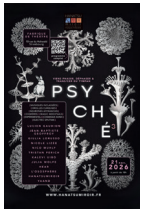
→ LE 20 NOVEMBRE @durchaton



BATTLE DE KARAOKÉ

Si vous êtes un lecteur assidu de Coze, vous n'êtes pas sans savoir que la rédaction a une passion certaine pour le karaoké (on a même le sosie vocal de Dalida dans les bureaux) ! Alors, forcément on ne peut que vous conseiller de réserver votre soirée du 20 novembre pour aller au Bistrot Dékalé de Kaleidoscoop pour une battle de karaoké ! Une soirée qui promet un choc des titans : Céline Dion VS Joe Dassin. Que vous soyez team *Siffler sur la colline* ou *Pour que tu m'aimes encore*, une chose est sûre : vous risquez bien de vous amuser ! Rendez-vous le 20 novembre de 18h à 22h pour donner de la voix !

→ LE 20 NOVEMBRE @kaleidos.coop



PSYCHÉ 3

L'ensemble musical HANATSUmiroir est de retour avec son mini festival ce 21 novembre à la Fabrique de théâtre. Ouverture des portes dès 17h30 pour profiter d'une longue soirée de ravissement pour vos oreilles ! Entre néons qui crépitent, cordes qui s'envolent et pulsations électroniques, cette soirée invite à explorer les territoires inattendus du son. Au programme, les univers de Tristan Perich, Kaija Saariaho ou encore Julia Wolfe croisent les expérimentations de Lucien Gaudion et d'Anda Kryeziu, dans un parcours où musique contemporaine, électronique et curiosités acoustiques se répondent. Une échappée sonore pour les oreilles curieuses à ne pas manquer ! Les tarifs varient de 3 à 12 euros.

→ LE 21 NOVEMBRE @hanatsumiroir.fr



ALSASCIENCE FAMILLE

Direction les Synergies à Muttersholtz pour le festival Alsascience. Ce village pionnier de l'écologie célèbre 50 ans de transmission des savoirs écologiques et de mobilisation pour la préservation des écosystèmes ! Durant un week-end, scientifiques, écologues, hydrogéomorphologues, microbiologistes et géographes sont là pour partager leurs recherches sur les rivières et leurs écosystèmes. Au programme : analyse de micropolluants, observation d'insectes à la loupe, jeux autour de la santé des rivières, mais aussi voyage spatial avec un planétarium mobile. Une multitude d'expériences ludiques et immersives pour comprendre l'eau autrement.

→ LES 21 ET 22 NOVEMBRE @jardin-sciences.unistra.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Égalité Fraternité

les Crous





FESTIVAL DU LIVRE DE COLMAR

La 37e édition du Festival du Livre de Colmar s'installe au Parc des expositions les 21 et 22 novembre ! Comme toujours, l'événement est gratuit et vous propose un riche programme autour de rencontres d'auteurs, d'expositions ou d'ateliers dans une ambiance conviviale ! Cette année, le thème du festival est « Passeurs d'histoires »: un bel hommage aux livres et à la transmission !

→ LES 21 ET 22 NOVEMBRE @ bibliotheque.colmar.fr



PETIT POP'RON ROUGE FAMILLE

Le dimanche 22 novembre, le PréO d'Oberhausbergen vous propose deux représentations du spectacle *Petit Pop'Ron Rouge*, une à 11h et l'autre à 16h. Un spectacle de théâtre de papier qui revisite avec malice le célèbre conte du *Petit Chaperon rouge*. Dans un immense pop-up où les personnages s'échappent des pages et renversent l'histoire, *Petit Pop'Ron Rouge* affronte le loup pour mieux questionner, avec poésie et inventivité, ce que signifie grandir. Le spectacle est accessible à partir de 3 ans et les tarifs varient de 6 à 13 euros !

→ LE 22 NOVEMBRE @ le-preo.fr



FESTIVAL D'HUMOUR DE COLMAR

Du 23 au 29 novembre, le Festival d'Humour de Colmar revient pour une 14e édition au Parc expo autour des super-pouvoirs du rire. Au programme, une belle équipe d'humoristes prêts à combattre la morosité : Thomas Marty, Marine Leonardi, Vérino, Jeanfi Janssens, GuiHome et le duo Giroud & Stotz, sans oublier l'incontournable Capitaine Sprütz et le retour du Mondial d'Impro pour une 7e édition pleine de surprises. Une semaine pour faire le plein de bonne humeur et réchauffer ce mois de novembre. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ DU 23 AU 29 NOVEMBRE @ festival-humour-colmar.fr



DANS LA FORÊT DES CONTES FAMILLE

Le musicien conteur Jean-Jacques Fdida nous transporte une nouvelle fois dans ses contes. Le 24 novembre, c'est dans la Salle du Cheval Blanc à Bischheim que la compagnie Écouter Voir donne rendez-vous aux petits et aux grands pour un spectacle féérique emmené par le coup de pinceau de Juliette Barbanègre, la voix envoûtante de Khadija El Afrit sur des récits racontés par Jean-Jacques Fdida. Laissez-vous transporter dans leur imaginaire dans ce spectacle qui mêle musique, poésie et dessin en direct sur grand écran. Parfait pour s'évader en famille au fil de contes connus, méconnus, rares ou fabuleux. Vous pouvez réserver vos places directement sur le site de la ville de Bischheim. Pour les étudiants, la billetterie propose des tarifs préférentiels avec les cartes Culture et Atout Voir. Le tarif varie de 6 à 15 euros.

→ LE 24 NOVEMBRE @ bischheim.alsace

Ven. 20 nov. **20 h**

JAZZ, FOLK, MUSIQUE CLASSIQUE

Dom La Nena



© Jeremiah - Conception graphique : supertoner.fr

Le PréO Scène Oberhausbergen



COLLOQUE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Le 24 novembre de 8h45 à 17h, la Ville de Strasbourg organise la 16e édition de son colloque de lutte contre les violences faites aux femmes au Palais de la Musique et des Congrès. Cette année, le colloque est intitulé « Décrypter une idéologie, prévenir les violences » et s'intéresse aux mouvements masculinistes et à leur influence grandissante, notamment sur les réseaux sociaux. Conférences, tables rondes et retours d'expérience sont au programme pour permettre de mieux comprendre cette idéologie, ses conséquences et les moyens d'agir pour prévenir les violences. Plus de 30 associations et institutions sont également présentes dans une agora dédiée à la sensibilisation, à la prévention et à l'accompagnement des victimes. Spectacles, expositions et rencontres avec des artistes et auteurs engagés complètent cette journée de réflexion et d'échange. L'événement est gratuit sur inscription au préalable.

→ LE 24 NOVEMBRE @ strasbourg.eu



GIRLS & BOYS

Fin novembre, direction la Comète à Hésingue pour le spectacle *Girls & Boys* ! Sur scène, une femme raconte son histoire d'amour, de la rencontre presque anodine dans un aéroport à la construction d'une vie à deux. Mais derrière le récit d'un couple en apparence ordinaire, quelque chose se fissure peu à peu, jusqu'au basculement. Adapté de la pièce de Dennis Kelly, *Girls & Boys* explore avec intensité les mécanismes de l'amour, de la violence et de la chute. Un seul en scène porté par Peggy Bernardon, entre récit intime et vertige émotionnel. Proposé à partir de 16 ans, ce spectacle est au tarif de 10 euros. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ LE 25 NOVEMBRE @ lacometehesingue.fr



ALESSANDRO SCIARRONI À PÔLE SUD

Les 25 et 26 novembre, profitez d'une soirée autour de l'artiste italien Alessandro Sciarroni. Dès 19h, *Save the last dance for me* fait renaître la Polka Chinata, une danse de couple italienne presque disparue. À partir d'archives vidéo des années 1950 et avec l'aide du maître à danser Giancarlo Stagni, deux interprètes masculins redonnent vie à cette danse. Cette proposition dure 20 minutes et est suivie de *U. (Un Canto)* à 20h30. Ici, sept interprètes émergent de l'obscurité, dans un décor épuré où quelques étoiles et des micros suspendus suffisent à créer une atmosphère presque céleste. Entre chants et mouvements, la lumière devient danse et les voix s'élèvent pour célébrer ce qui nous relie : la nature, le temps qui passe, l'amitié et le mystère de l'existence. Porté par des compositions de maîtres italiens contemporains, de 1968 à 2024, ce spectacle met en lumière la beauté et la fragilité de la vie. Pensez au forfait double qui vous permet de voir les deux spectacles pour 24 euros, soit 12 euros le billet.

→ LES 25 ET 26 NOVEMBRE @ pole-sud.fr

Strasbourg.eu
eurométropole

TAPS
Laiterie
/
NOV
2026
MAR 17
20h30
MER 18
19h
JEU 19
19h
VEN 20
20h30
SAM 21
19h
/
Dès
15 ans

CRAPALACHIA
D'après *Crapalachia : biographie d'un lieu*
de **Scott McClanahan**
Adaptation et mise en scène **Mécistée Rhea**
Compagnie Conférence pour les arbres, Strasbourg

TAPS
THÉÂTRE ACTUEL ET PUBLIC DE STRASBOURG

taps.strasbourg.eu | 03 68 98 52 02

Illustration Caroline Pageaud - Graphisme Anne Habermacher



ONCE UPON A NIGHT

À partir du 26 novembre, à la tombée de la nuit, le cloître du Musée Unterlinden à Colmar se transforme en un spectacle immersif son et lumière. En une dizaine de minutes, l'architecture s'anime, les œuvres emblématiques prennent vie et les couleurs métamorphosent les lieux. Une expérience poétique et surprenante pour redécouvrir le musée autrement, en famille ou entre amis, pendant la période des fêtes. Le tarif, entrée au musée comprise, est de 7 euros et gratuit pour les moins de 12 ans !

→ DU 26 NOVEMBRE AU 4 JANVIER @ musee-unterlinden.com



SOIRÉE DES LAURÉATES DE MUSIKEL

Le 27 novembre, Sturm Production met à l'honneur les femmes qui font bouger le secteur, entre partage d'expériences et découvertes musicales. Au programme : une table ronde pour échanger sur les défis et les stratégies pour entreprendre au féminin dans la musique, suivie d'un concert pour découvrir les nouvelles lauréates du dispositif [muzikɛl], qui accompagne l'émergence de groupes à lead féminin en Grand Est. Une soirée pour s'inspirer, se rencontrer et faire le plein de découvertes ! Rendez-vous le vendredi 27 novembre 2026, de 17h30 à 19h (table ronde) et à 20h30 (concert) au Fossé des Treize. Entrée à prix libre, dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée.

→ LE 27 NOVEMBRE @ sturmprod.com



CABARET MERCIÈRE

Voilà un nouveau rendez-vous qui s'installe à la Brasserie La Mercière, à Cosswiller, jusqu'en mai 2027. Au programme : huit soirées mêlant musique, artistes reconnus, découvertes, humour et solidarité, dans un cadre convivial autour d'une promesse simple : dîner, musique et spectacle ! La deuxième proposition de cette nouvelle saison culturelle s'installe le 27 novembre avec Alex Toucourt et JP Nataf ! Une soirée portée par deux voix singulières de la chanson française. Le musicien nancéien Alex Toucourt vient présenter *TOBOGAN*, son quatrième album, accompagné de JP Nataf, guitariste et chanteur du groupe Les Innocents. Un duo complice pour un concert tout en nuances, où les mélodies se partagent et les émotions circulent ! Le tarif pour le spectacle seul est de 10 euros, ou 25 euros pour le repas + le spectacle ! Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ LE 27 NOVEMBRE @ cabaret-merciere.fr



MACHINE DE CIRQUE

Le 27 novembre, ne manquez pas *Machine de Cirque* à la Nef de Wissembourg ! Dans ce spectacle d'1h30, cinq acrobates se retrouvent livrés à eux-mêmes dans un monde post-apocalyptique. Ils tentent de contacter d'éventuels survivants à l'aide d'une machine aussi improbable qu'ingénieuse. Entre prouesses acrobatiques, musique live et humour déjanté, *Machine de Cirque* vous transporte dans un monde de virtuosité, poésie et autodérision ! Les tarifs varient de 6 à 18 euros.

→ LE 27 NOVEMBRE @ nef-wissembourg.fr

Strasbourg.eu
eurométropole

STRASBOURG VILLE FÉMINISTE

LE MASCULINISME N'EST PAS JUSTE SUR LES RÉSEAUX.

PMC 24 NOVEMBRE

COLLOQUE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

MASCULINISME(S)
"décrypter une idéologie, prévenir les violences"

Inscriptions sur stras.me/colloque-2026-masculinisme

Welcome Byzance



GRATIFÉRIA

Une gratiféria, c'est une fête de la gratuité, à la manière d'une brocante mais où les objets ne sont pas à vendre ! Une belle manière de donner une seconde vie à ce dont on n'a plus l'usage ! Cette fin novembre, l'association aCROciation en organise une au Centre socioculturel Victor Schoelcher à Strasbourg. Rendez-vous le 28 novembre de 15h à 17h pour trouver vêtements, jouets, livres, petit électroménager… Évidemment, on ne prend que ce dont on a besoin. Une cinquantaine d'exposants est prévue et l'association propose des boissons et gâteaux tout au long de l'après-midi.

→ LE 28 NOVEMBRE @ acrociation.fr



LE KABARET SHOW DE NOËL

Cette année, la période de Noël prend à nouveau des airs de cabaret avec la troupe du Kafteur ! Dans son Grand Petit Théâtre provisoire, les comédiens vous embarquent pour une soirée où sketchs, magie, chansons et numéros improbables s'enchaînent dans un joyeux bazar. Ici, pas de programme trop sage : ne vous attendez à rien… et attendez-vous à tout ! Dès 19h30, place à l'apéro avec un buffet froid en finger food, avant de laisser la scène s'animer à 20h30. Entre amis, collègues ou en famille, le *Kabaret Show de Noël* s'imagine comme une soirée clé en main, histoire de célébrer les fêtes autrement, sans avoir à s'occuper de grand-chose… si ce n'est de réserver !

→ DU 4 AU 20 DÉCEMBRE @ espace-k.com



MAKERLAND FAMILLE

Les 5 et 6 décembre de 14h à 19h, Makerland est de retour à Strasbourg et transforme les Ateliers Éclairés en une fabrique de Noël pas comme les autres. Ce festival dédié au « faire soi-même » invite petits et grands à mettre la main à la pâte à travers des ateliers créatifs, des démonstrations artisanales, des expériences numériques et des projets insolites. Impression 3D, fabrication de bijoux, linogravure ou encore constructions en Kapla : les makers locaux partagent leurs savoir-faire pour vous donner envie d'expérimenter à votre tour. Un week-end ludique et convivial pour créer, bidouiller et dénicher des cadeaux originaux, le tout en entrée libre !

→ LES 5 ET 6 DÉCEMBRE @ maker-land.com



TITANIC, UN VOYAGE IMMERSIF

Préparez-vous à embarquer sur le paquebot le plus célèbre de l'Histoire ! *Titanic, un voyage immersif* s'installe au Parc des expos à Strasbourg. Cette expérience vous transporte au cœur d'une expédition à la découverte du bateau le plus luxueux à avoir pris le large : découvrez la construction du navire, déambulez dans ses incontournables couloirs et vivez même le dramatique naufrage ! Au programme également : des reconstitutions de pièces du navire, 300 objets d'époque, des images 3D inédites et des animations vidéo. La visite dure entre 1h et 1h30, le tarif est à partir de 19,90 euros. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places.

→ JUSQU'À DÉBUT 2027 @ expo-titanic.com

DU 27 NOVEMBRE AU 20 DÉCEMBRE 2026
NOËL À WISSEMBOURG
RENSEIGNEMENTS
03 88 54 87 77
animation@wissembourg.fr
Ville de Wissembourg
Noël d'Alsace Terre

Le rôle et le fonctionnement du Parlement européen

VISITES GUIDÉES GRATUITES
TOUS LES LUNDIS

Français à 10h30
Allemand à 11h00
Anglais à 11h30

Allée du Printemps,
Strasbourg



European Parliament



LES MARCHÉS DE NOËL

Le mois de novembre apporte avec lui les premiers marchés de Noël ! L'Alsace se pare de ses plus belles lumières et se met à l'heure de Noël. Des ruelles historiques de Strasbourg aux places de Colmar, en passant par les villages viticoles et leurs petits marchés intimistes, la région célèbre une tradition qui fait battre les cœurs autant que les papilles. Au détour des chalets, on déniche des créations artisanales, on goûte aux bredeles, on se réchauffe avec un vin chaud et on prend le temps de flâner sous les guirlandes. Rendez-vous sur notre agenda en ligne pour découvrir les différents marchés de Noël !

@ coze.fr/agenda



LES PILIERS DES CIEUX, CÉLESTE EXPÉRIENCE

Après Metz, l'expérience immersive Céleste pose ses valises à Strasbourg ! Dès le 11 novembre, le Temple Neuf se transforme de l'intérieur avec *Les Piliers des Cieux*, une création imaginée par Jérémie Bellot. Pendant 40 minutes, vidéo-mapping, lumière, musique et poésie font dialoguer l'architecture du lieu avec son histoire : les pierres semblent prendre vie et la voûte s'ouvre sur de nouveaux imaginaires. Côté son, c'est Ena Eno qui signe une création spatialisée spécialement pensée pour l'expérience. Un voyage sensoriel en cinq actes à découvrir jusqu'au 7 février 2027 !

→ JUSQU'AU 7 FÉVRIER @ celeste-experience.com/strasbourg

SORTIES **MUSICALES**



NO CAOS DA CRIAÇÃO DE VENTO

Le 6 novembre, le groupe Vento célèbre la sortie de *No caos da criação* au Cheval Blanc à Schiltigheim. Porté par six musiciens venus du Brésil, d'Italie, de France et de Colombie, le groupe mêle rythmes brésiliens, jazz et chanson contemporaine dans un univers solaire. Entre samba, frevo et maracatu, les compositions en portugais, français et italien explorent aussi bien les émotions intimes que les enjeux politiques et sociaux de notre époque. Une release party pour se laisser emporter par une musique généreuse et vibrante à ne pas manquer !

→ LE 6 NOVEMBRE @ ventomusic.com

JEUX CONCOURS

À GAGNER :

→ 2X2 PASS POUR L'ANNIV DE DIRTY 8 DU 10 AU 14 NOVEMBRE
→ 2X4 PLACES POUR LE VAISSEAU

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

les Crous

CRÉATION ÉTUDIANTE
CONCOURS NATIONAL DE THÉÂTRE ÉTUDIANT

Infos & inscription

Gagnez jusqu'à 2 000 €
et vivez de belles rencontres avec des professionnels

Date limite d'inscription 04 mars 2027
Audition régionale 20 mars 2027 à La Pokop

@croustrasbourg | crous-strasbourg.fr

Comédie de Colmar
TOMBLAINE
métropole GrandNancy
Ville de Nancy
Crous
LA POKOP
TAPS



ROCK AND ROLL IN THE YARD

Rock and roll in the yard, c'est le jardin musical de L. Z., musicien strasbourgeois qui cultive une pop psychédélique aux accents de rock progressif. Nourri par ses trouvailles de brocante et les univers de Camel, Mike Oldfield ou Klaus Schulze, ce premier album de huit titres invite à une expérience d'écoute immersive, pensée comme un voyage d'un morceau à l'autre. Derrière les mélodies planantes et les paysages sonores, se dessine aussi un chemin plus intime, celui d'une remontée vers la lumière. Un disque à écouter sans se presser. Une listening party sur inscription est proposée le 7 novembre dans le quartier du Neudorf à Strasbourg !

→ SORTIE LE 7 NOVEMBRE | louiszimcore



DANS TON CŒUR DE MOUSE DTC

« Moins de quéquettes à l'air, plus de quêtes intérieures » : voici le crédo de ce nouvel EP signé Mouse DTC ! Un peu plus de maturité, mais certainement pas trop de sérieux non plus ! Avec *Dans Ton Cœur*, le duo alsacien formé par Arnaud Dieterlen et Hermance Vasodila poursuit ses aventures pop déjantées, entre mélodies accrocheuses, sons analogiques et rythmiques taillées pour le dancefloor. Toujours aussi joueur, le tandem jongle avec les mots et les idées sans jamais perdre le goût de la déconne. Un nouvel EP qui prouve qu'on peut gagner en profondeur sans perdre le sens de la fête !

→ SORTIE LE 12 NOVEMBRE | mousedtc



PUMP UP THE VALIUM

On connaissait Rodolphe Burger, on découvre Sonnenblume ! Né d'une rencontre musicale au sein du foyer d'accueil spécialisé Les Tournesols, à Sainte-Marie-aux-Mines, le groupe réunit des personnes accompagnées par la structure et partage depuis plusieurs années un répertoire avec le musicien alsacien. Reprises, compositions collectives, textes improvisés, listes déclamées et inventaires poétiques : ici, la musique se construit ensemble, au gré des idées et des envies. Le 27 novembre, cette aventure donne naissance à un premier album signé Sonnenblume et Rodolphe Burger. Le premier single éponyme, *Pump Up the Valium*, sorti en septembre dernier, donne un joyeux aperçu de cet univers décalé et libre, accompagné d'un clip à découvrir sans attendre. L'actualité autour du projet ne s'arrête pas là : le 17 novembre, le Cosmos accueille, dans le cadre du Festival Augenblick, l'avant-première du documentaire consacré à Rodolphe Burger et Sonnenblume, réalisé par Julie Roth et Alain Morvan. Le film sera ensuite diffusé sur France 3 Grand Est et disponible en ligne à partir du 3 décembre.

→ SORTIE LE 27 NOVEMBRE | Rodolpheburgervideo

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

À VOUS DE JOUER



LES INOUÏS

Le Printemps de Bourges repart à la découverte de la nouvelle scène musicale française ! Jusqu'au 12 novembre, les artistes émergents sont invités à candidater aux iNOUïS, un dispositif ouvert à toutes les esthétiques des musiques actuelles. En Alsace, l'Espace Django assure le rôle d'antenne régionale et accompagne les talents repérés jusqu'à la scène nationale. Après Clément Visage, Exotica Lunatica et Naeko, qui seront les prochains artistes alsaciens à se faire remarquer ? Déposez vos candidatures en ligne !

→ JUSQU'AU 12 NOVEMBRE | @ reseau-printemps.com



ÉTUDIANTS, DÉVOILEZ VOS TALENTS

Les Crous organisent chaque année plusieurs concours à destination des étudiants ! Théâtre, musique, écriture ou danse, c'est à vous de jouer ! Côté musique, les candidatures au tremplin Pulsations sont ouvertes jusqu'au 21 janvier. À la clef, un accompagnement mais aussi jusqu'à 2000 euros et de belles opportunités artistiques (d'ailleurs, le groupe Hideaway, que vous pouvez retrouver ce mois-ci dans notre rubrique Dans ton casque est lauréat 2026). Du côté du théâtre, les candidatures au concours national de théâtre du réseau des Crous sont ouvertes jusqu'au 4 mars sous la forme du dépôt d'une note d'intention. Là encore, des temps de résidence et jusqu'à 2000 euros sont à la clef ! Dernier concours : Envol, dédié à la création chorégraphique. Les candidatures sont également ouvertes jusqu'au 4 mars sous la forme d'une chorégraphie filmée d'au moins 3 minutes. Quatre concours vous attendent encore autour d'un thème commun : « une minute avant… » dans les domaines de la nouvelle, la bande dessinée, le film court ou la photo ! Là encore de jolis prix sont à la clef et les candidatures sont ouvertes jusqu'au printemps ! Pour retrouver toutes les modalités et informations pratiques, rendez-vous sur le site du Crous

→ JUSQU'AU PRINTEMPS 2027

@ crous-strasbourg.fr

ABONNEZ-VOUS ET RECEVEZ COZE MAGAZINE CHAQUE MOIS DANS VOTRE BOÎTE AUX LETTRES !



SACHA LEHNÉ

UNE AGRESSION CONSTRUCTIVE

SACHA EST TATOUEUR ET PEINTRE, IL NAÎT À MULHOUSE EN 1968, UNE ANNÉE CHARNIÈRE QUI L'A SANS DOUTE IMPRÉGNÉ DE SON ESPRIT DE RÉVOLTE. POUR SACHA, L'ART EST POLITIQUE ET IL NE S'APPREND PAS À L'ÉCOLE.

Chez Sacha Lehné, tout commence par une image. Ou plutôt par l'envie de la fabriquer. Depuis l'enfance, le dessin est là, comme une évidence. À 17 ans, un premier tatouage. Il découvre alors un univers tout particulier. Après s'être essayé un an à la Faculté d'arts plastiques de Strasbourg, il préfère faire ses armes par lui-même. L'école c'est très bien pour apprendre des techniques mais c'est par l'indépendance que Sacha va chercher à développer son équilibre plastique. Comme beaucoup, c'est sur lui-même qu'il expérimente ses premiers tatouages puis sur des amis avant d'ouvrir son propre shop à Strasbourg en 1994. À l'époque, le tatouage est loin d'avoir la place qu'il occupe aujourd'hui : il appartient à une subculture, avec ses propres codes, ses gestes et ses traditions. « C'était sauvage », raconte-t-il, sans infrastructure ni cadre académique pour venir en régir la pratique.



LA VIOLENCE DU GESTE

Il y a aussi, dès le départ, une forme de violence dans cette pratique. Le tatouage est une marque faite sur le corps, une image qui s'y inscrit définitivement.

TEST DU TAC AU TAC

TON RESTAU PRÉFÉRÉ ?
> À la Couronne à Carspach, la carpe frites
OÙ FAIRE UNE BALADE ?
> Au Champ du feu en Kawasaki Z1000ST
TA SOIRÉE IDÉALE ?
> Chez moi en bonne compagnie avec quelques bouteilles de champagne extra brut
TON FESTIVAL ALSACIEN PRÉFÉRÉ ?
> Colmar Tattoo Fascht
TON LIEU CULTUREL FAVORI ?
> Le MAMCS



Pour Sacha Lehné, cette dimension n'est pas à évacuer mais à sublimer. Il aime dans l'art ce qui peut provoquer une réaction, déranger, mettre quelque chose en mouvement. « Il faut qu'il y ait un groove, mais aussi quelque chose d'incisif, une agression constructive. »

Cette énergie brute, presque punk, reste au cœur de son travail. Avec le temps, la technique s'affine, la virtuosité progresse, mais l'enjeu est justement de ne pas perdre ce qui faisait la force des premiers gestes : leur fraîcheur, leur spontanéité, leur violence. Une tension qui traverse toute sa pratique.

DU TATOUAGE À LA PEINTURE

Les flashs de tatouage, ces planches où les motifs sont composés et équilibrés, constituent déjà pour lui de véritables objets plastiques. Une tradition de transmission entre tatoueurs qu'il observe, transforme et fait évoluer. Si le tatouage est son point de départ, Sacha s'est aussi essayé à la sculpture à la tronçonneuse et c'est par la peinture qu'il déploie son univers à travers de grands formats.

Aujourd'hui, cette histoire nourrit directement sa pratique. Les codes du tatouage traditionnel – qu'il soit primitif, japonais ou électrique – deviennent une



matière qu'il peut détourner et emmener ailleurs. Il mélange les techniques, les supports et les textures : acrylique, aquarelle, lavis, crayons…

La couleur prend d'ailleurs une place particulière dans son travail. Là où le noir et blanc lui semble parfois trop évident, il cherche dans les couleurs leur capacité à se confronter, à se mélanger. Félins, panthères, corps, amour, mort : les motifs familiers de l'iconographie du tatouage continuent de traverser son univers, mais sous des formes nouvelles.

CHERCHER L'INTEMPOREL

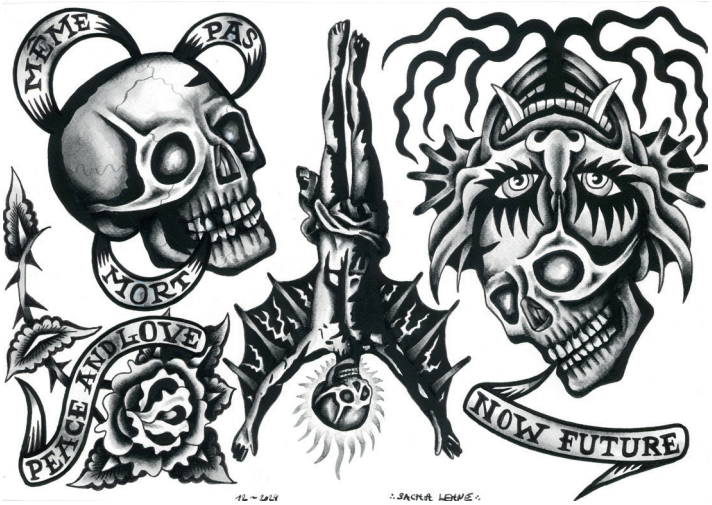
Cette fidélité au tatouage tient aussi à son histoire. Sacha Lehné s'intéresse à ce qui traverse les époques, aux gestes et aux images qui se transmettent. Avant même de parler de style, il cherche ce qui peut toucher à une forme d'intemporalité. Le tatouage lui offre justement cette continuité : des codes anciens, des techniques qui évoluent, mais une même nécessité de fabriquer une image et de la faire exister.

Après avoir beaucoup voyagé justement grâce au tatouage, il part vivre onze ans en Norvège en 2010. Il y ouvre un shop, y forme un tatoueur et découvre une autre manière de penser le travail et les rapports sociaux. Il revient finalement en Alsace en 2021, avec la même envie de produire, de chercher et de construire ses propres projets. Il ouvre d'ailleurs la galerie Venomen à Strasbourg dans le quartier des XV. En novembre, la galerie participe au salon d'art contemporain ST-ART du 13 au 15 novembre. Vous pourrez y découvrir le travail de Laure André, de Michel Boetsch et les derniers travaux de Sacha.

Aujourd'hui, tatouage et art contemporain cohabitent dans son quotidien. Sacha continue à tatouer, mais développe surtout un travail de recherche plastique. Et s'il revendique une certaine virtuosité, ce n'est jamais pour la virtuosité elle-même.







Ce qui compte reste la fabrication et le message : passer du temps sur une image, expérimenter, recommencer, maîtriser un geste et bousculer.

Ses œuvres portent ainsi quelque chose de cette histoire : la brutalité et la précision du tatouage, la liberté de la subculture, le goût du travail manuel et l'envie de ne jamais tout à fait domestiquer l'image. Fabriquer, encore et encore, avec l'espoir qu'elle puisse dépasser son époque et surtout continuer à provoquer quelque chose chez celui qui la regarde.

EN SAVOIR +

@ sachalehneartist.bigcartel.com
@ sacha_le_tigre
@ venomen.com

LA COUV' VUE PAR **L'ARTISTE**

« Est-ce que de refuser de se soumettre à une idéologie dominante, à une autorité politique, religieuse ou institutionnelle, et de revendiquer le droit de penser ou d'agir différemment pour un autre futur est acte terroriste ? »

DANS TON CASQUE

→ LEURS 10 TITRES DU MOMENT



PUMA BLUE → *(she's) just a phase*
IDLES → *mother*
IGORRR → *tout petit moineau*
PORTISHEAD → *sour times live*
MUSE → *darkshines*
FONTAINES D.C. → *nabokov*
THE SMILE → *bending hectic*
GEESE → *100 horses*
LIZZY MCALPINE → *you forced me to*
RADIOHEAD → *exit music*

LA MUSIQUE QUI NOUS FAIT DANSER :
ARCTIC MONKEYS → *when the sun goes down*

HIDEAWAY

À L'ABRI DANS LE VACARME

STYLE → NOISE ALTERNATIVE

Chez Hideaway, la douceur n'est jamais très loin du vacarme. Depuis Strasbourg, le quatuor façonne une noise alternative, où les murs de guitares côtoient les silences et où la tension finit toujours par monter.
Hideaway est né sur les bancs de l'école. Au fil des années, le quatuor a affûté son langage, jusqu'à trouver un équilibre entre puissance et vulnérabilité qui fait aujourd'hui sa signature. Une énergie qui leur a notamment permis de remporter le tremplin Pulsations Grand Est, d'atteindre la finale nationale et celle du tremplin Imagine, avant de rejoindre la résidence de la Plateforme Artefact / La Laiterie. Pour comprendre ce qui nourrit leur univers, il suffit de jeter une oreille à la playlist concoctée pour Coze. On y croise la mélancolie de Puma Blue, la rage d'Idles, le spleen de Portishead, Muse ou encore les montées en tension de Fontaines D.C., The Smile et Geese. Une sélection qui navigue entre rock, noise, trip-hop et échappées plus aventureuses, avec un goût certain pour les morceaux qui prennent leur temps avant de vous attraper à la gorge. Et parce qu'il faut bien finir par lâcher prise, Hideaway choisit Arctic Monkeys avec *When the Sun Goes Down* pour leur son bonus : la musique qui les fait danser !

LES ACTUS

Après leur EP éponyme, Hideaway revient avec *Dancing Shadows*, sorti en octobre dernier. Le morceau raconte un amour qui finit mal et transforme la colère en véritable décharge électrique. Construit en deux actes, il commence comme en douceur puis la pression monte, jusqu'à ce que le second acte éclate comme un coup de tonnerre.
Ne manquez pas de découvrir leurs titres sur les différentes plateformes et le mieux, évidemment, c'est de découvrir Hideaway en live : rendez-vous le 13 novembre au Caveau à Schiltigheim.

EN SAVOIR +
hideaway.band
linktr.ee/hideaway_music

LE DÔME
VILLE DE MUTZIG



26 • 27 OCTOBRE DÉCEMBRE

SAMEDI 07 NOVEMBRE
ROBIN LEON
DIMANCHE 8 NOVEMBRE
LA LÉGENDE D'AURIA
DIMANCHE 15 NOVEMBRE
CATHARSIS QUEEN
VENDREDI 20 NOVEMBRE
ELLES PARDONNENT MAIS N'OUBLIENT JAMAIS !
VENDREDI 27 NOVEMBRE
CLOCLO FOREVER
DIMANCHE 20 DÉCEMBRE
LE BIG BOG CHRISTMAS MOVIE MUSIC

13 — 15
NOV. 2026

30e
ÉDITION

1re FOIRE D'ART
CONTEMPORAIN EN RÉGION

ST-ART

+ DE 1700 OEUVRES
PRÉSENTES

STRASBOURG
PARC EXPO

STRASBOURG ART WEEK

STRASBOURG EVENTS

Strasbourg.eu eurometropole

ST-ART.COM

La semaine de l'Art contemporain

VISITES GUIDÉES • EXPOSITIONS • CONFÉRENCES • RALLYE CULTUREL ...

STRASBOURG ART WEEK

10 — 15
NOV. 2026

by ST-ART

STRASBOURG EVENTS · Strasbourg.eu · Kehl · Amis des Arts & Musées Strasbourg · L'Industrie Magnifique · HEAR · Vitrines de Strasbourg · ceaac · La Chambre · MS · Kléber Éphémère · Gutenberg · Librairie des Bateliers · Lalique · Batorama · Musée Würth France Erstein · Sati



EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



SORTIE DES INVISIBLES : LA COLLECTION SANS RÉSERVE

JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

Dernier mois pour découvrir *Sortie des invisibles* ! L'exposition vous entraîne dans les coulisses du Château Vodou. À travers les réserves du musée et l'histoire de la collection Arbogast, cette exposition interroge les enjeux de la conservation, de la transmission et de la présentation d'objets issus de cultures vivantes, tout en invitant à réfléchir au rôle et aux responsabilités des musées d'aujourd'hui.

CHÂTEAU VODOU
4 RUE DE KOENIGSHOFFEN À STRASBOURG
@ chateau-vodou.com



TOUTE L'ALSACE AIME LA MUSIQUE

JUSQU'AU 30 DÉCEMBRE

La Seigneurie s'intéresse à la musique à travers sa nouvelle exposition ! En Alsace, la musique se vit depuis toujours au rythme des chœurs, orchestres, harmonies et ensembles qui font vibrer les territoires. Si la région s'illustre dans le monde de la musique dite savante, elle doit aussi sa richesse musicale à une pratique amateur foisonnante, portée par des générations de passionnés. *Toute l'Alsace aime la musique* rend hommage à cet univers parfois méconnu ou dénigré, en revenant sur ses origines, son histoire et les ambitions qui l'ont façonné. Des ensembles vocaux aux formations instrumentales spécialisées, ces pratiques témoignent d'une histoire qui continue de s'écrire. Entre traditions transmises et nouvelles envies de création, l'exposition met en lumière un monde musical amateur résolument vivant, qui puise dans son héritage pour mieux se tourner vers l'avenir.

LA SEIGNEURIE
PLACE DE LA MAIRIE À ANDLAU
@ paysdebarr.fr/laseigneurie/fr



UNE PHOTOGRAPHE RÉVÉLÉE

DU 7 NOVEMBRE AU 23 DÉCEMBRE

Longtemps restée dans l'ombre, la photographe strasbourgeoise Alice Bommer (1923-2004) fait l'objet ce mois de novembre de sa première exposition monographique ! Conçue par La Chambre à l'initiative de MIRA, cinémathèque régionale, *Une photographe révélée* rassemble près d'une centaine de documents et dévoile les multiples facettes de son travail. Des traces des bombardements de 1944 aux reportages dans les industries alsaciennes, en passant par ses images plus personnelles de nature et de paysages, l'exposition révèle un regard singulier. Derrière la dimension documentaire de ses photographies se dessinent des compositions rigoureuses, des cadrages audacieux et une attention particulière aux gestes, aux matières et aux lieux.

LA CHAMBRE
4 PLACE D'AUSTERLITZ À STRASBOURG
@ la-chambre.org



À LA GLOIRE DE L'OBJET

JUSQU'AU 10 JANVIER

Avec *À la gloire de l'objet*, l'artiste photographe et plasticienne Estelle Hoffert explore les multiples vies de ces choses qui nous entourent : objets utilitaires, déchets, œuvres d'art ou vestiges archéologiques. À travers photographies, assemblages et mises en scène, elle brouille les frontières entre le précieux et l'ordinaire, le vrai et le faux, pour interroger notre manière de conserver, de regarder et de donner du sens. Fruit d'une résidence de territoire à Sélestat, l'exposition fait dialoguer les créations d'Estelle Hoffert avec les collections du FRAC Alsace et du Centre de Conservation et d'Étude d'Alsace.

FRAC ALSACE
1 ROUTE DE MARCKOLSHEIM À SÉLESTAT
@ frac-alsace.org

Mulhouse Alsace Agglomération
Parc Zoologique & Botanique
MULHOUSE
zoo-mulhouse.com
Photo ©Marie Nussbaumer



CRABE CHORUS
JUSQU'AU 7 FÉVRIER

Avec *Crabe Chorus*, Violaine Lochu investit le CEAAC pour une exposition sensible et plurielle autour de l'expérience du cancer. À travers plusieurs médiums, l'artiste croise son vécu avec les paroles de patient·es, aidant·es et soignant·es rencontré·es à Strasbourg et Bordeaux. Pensée comme un chœur de voix et d'expériences, l'exposition questionne la maladie, le soin, le corps et les différentes temporalités qui les traversent. Un projet artistique et collectif, intime autant que politique, présenté en partenariat avec le festival Musica.

CEAAC
7 RUE DE L'ABREUVOIR À STRASBOURG
@ ceaac.org



OUIJA
JUSQU'AU 28 FÉVRIER

Dans cette expo, Michael Van den Abeele transforme le quotidien en une drôle de scène où les objets semblent soudain prendre la parole. Sculptures, dessins et vidéos jouent avec les déplacements d'images et de motifs, les corps et les objets, dans une exposition teintée d'humour et d'étrangeté. Planches de ouija tatouées sur des dos, pâtes invitées à dîner, fer à repasser face à son reflet ou lits miniatures devenus tableaux : l'artiste brouille les rôles pour interroger nos habitudes, nos fantasmes et notre rapport à la consommation. Une première exposition monographique en institution française, à découvrir au CRAC Alsace. En parallèle, le Centre Rhénan d'art contemporain accueille une seconde exposition aux mêmes dates : *Peut-on faire comme si de rien n'était ?*, la première exposition monographique de Fabienne Audéoud qui présente plus d'une centaine de peintures réalisées depuis les années 2000.

CRAC ALSACE
18 RUE DU CHÂTEAU À ALTKIRCH
@ cracalsace.com/fr



À TIRE-D'AILE. ANNA SOMMER EN DIALOGUE AVEC LES COLLECTIONS
JUSQU'AU 28 FÉVRIER

Pour sa première exposition monographique en France, l'artiste suisse Anna Sommer investit les collections du Musée Tomi Ungerer à Strasbourg ! Lauréate du prix Max et Moritz en 2024, qui récompense la meilleure autrice de bande dessinée germanophone, elle développe depuis plusieurs décennies un univers graphique singulier, où humour, poésie et étrangeté se glissent dans chaque image. Au fil de l'exposition, ses collages, gravures et bandes dessinées dialoguent avec des œuvres de Tomi Ungerer, mais aussi avec des dessins et estampes d'artistes de différentes époques. Ces rapprochements inattendus révèlent des échos narratifs, plastiques ou poétiques qui traversent les styles, les genres et les siècles. Le travail d'Anna Sommer explore avec finesse les relations humaines, les désirs, les identités et les contradictions qui nous habitent. Ses compositions, minutieusement découpées au cutter, invitent à regarder au-delà des apparences, là où l'humour côtoie parfois le malaise, et où chaque image ouvre plusieurs niveaux de lecture.

MUSÉE TOMI UNGERER
2, AVENUE DE LA MARSEILLAISE À STRASBOURG
@ musees.strasbourg.eu



REGIONALE
DU 26 NOVEMBRE AU 3 JANVIER

Du 26 novembre 2026 au 3 janvier 2027, la Regionale revient pour une 27e édition qui fait dialoguer les scènes artistiques de Suisse, de France et d'Allemagne. À travers 20 espaces d'exposition dans la région de Bâle, en Alsace et dans le sud du Bade, ce projet trinational met en lumière des artistes aux univers variés. Plus qu'un parcours d'expositions, la Regionale encourage les rencontres, les échanges et la diversité des regards ! Rendez-vous sur le site de l'événement pour découvrir tous les lieux d'exposition et les artistes !
@ regionale.org/fr



AU CRÉPUSCULE DE L'ANCIEN RÉGIME : LE CARDINAL DE ROHAN ET L'AFFAIRE DU COLLIER
DU 20 NOVEMBRE AU 15 MARS

Après l'acquisition de la copie du collier de la reine par les musées de Strasbourg, rendez-vous dès le 20 novembre pour découvrir cette exposition ! En 1785, l'affaire du collier a tout d'un feuilleton : un bijou hors de prix, une reine au cœur des rumeurs, un cardinal arrêté. Piégé, le cardinal de Rohan achète le bijou pour Marie-Antoinette, sans savoir que la reine ne le recevra jamais. L'affaire éclate, la reine est salie dans l'opinion publique, le bijou volé… Pour la 1ère fois, le Musée des Arts décoratifs de Strasbourg et le Musée des Archives nationales réunissent portraits, objets précieux, archives, chansons et témoignages pour revenir sur cette affaire. De 1783 à 1793, l'exposition suit l'enquête et le procès, tout en montrant comment cette histoire a nourri les rumeurs et cristallisé les tensions. Crise financière, contestation des privilèges, train de vie de la cour : à travers ce scandale, c'est toute une société en pleine transformation qui se révèle, à quelques années de la Révolution !

GALERIE HEITZ, PALAIS ROHAN
2 PLACE DU CHÂTEAU À STRASBOURG
@ musees.strasbourg.eu



LUNE : PRÉPAREZ, EXPLOREZ, RÊVEZ !
PLACES À GAGNER
JUSQU'EN JANVIER 2028

Le Vaisseau invite petits et grands à décrocher la Lune avec sa nouvelle exposition temporaire ! Réalisée avec Cap Sciences à Bordeaux, *Lune : Préparez, explorez, rêvez !* propose une aventure ludique et immersive dès 7 ans : après avoir préparé son voyage, chacun se glisse dans la peau d'un astronaute pour explorer une base lunaire et imaginer les cités de demain. Une exposition pour questionner notre future vie sur les Cités de la Lune et prendre part à cette grande aventure spatiale. À découvrir jusqu'en janvier 2028, avec comme toujours de nombreuses nouveautés tout au long de l'année : spectacles, ateliers, show scientifique, film 3D et stages !

LE VAISSEAU
1 BIS RUE PHILIPPE DOLLINGER À STRASBOURG
@ levaisseau.com



RÉOUVERTURE DU MUSÉE LALIQUE
À PARTIR DU 28 NOVEMBRE

Après plusieurs mois de fermeture à la suite du cambriolage survenu en juillet, le musée Lalique rouvre ses portes le 28 novembre ! Si les bijoux ne sont pas présentés pour le moment, les collections permanentes restent à découvrir. L'histoire de René Lalique et ses débuts dans l'Art nouveau sont évoqués à travers une sélection de photographies. Au programme également : *Cristallisation*, exposition inaugurée quelques jours seulement avant le cambriolage. Elle revient sur les collaborations entre la Maison Lalique et de grandes figures de la création moderne et contemporaine, de Magritte à Zaha Hadid en passant par Damien Hirst. À travers les œuvres présentées et les coulisses de leur fabrication, l'exposition raconte le dialogue entre savoir-faire verrier, art et innovation. Et comme cette réouverture coïncide avec la période de Noël, le musée vous attend dans une ambiance festive avec un calendrier de l'Avent, une galerie consacrée aux traditions de Noël en Alsace et un espace cosy dédié aux lectures hivernales.

MUSÉE LALIQUE
40 RUE DU HOCHBERG À WINGEN-SUR-MODER
@ musee-lalique.com



BUGATTI THE PEARL COLLECTION BY FRITZ BURKARD
DU 28 NOVEMBRE AU 7 MARS

Le Musée National de l'Automobile de Mulhouse – Collection Schlumpf accueille une exposition consacrée à la Pearl Collection de Fritz Burkard. L'exposition retrace l'évolution de la marque et sa capacité à conjuguer innovation technologique, design audacieux et performances. Une dizaine de Bugatti, parmi les plus rares et les plus impressionnantes, sont réunies pour l'occasion, dont la Bugatti Bolide, la Divo, la Chiron Super Sport 300+, la Centodieci (produite à 10 exemplaires) ou la Veyron Grand Sport Vitesse WRC (produite à seulement 8 exemplaires). Entre prouesses technologiques, records de vitesse et design spectaculaire, cette collection privée dévoile une autre facette de la marque alsacienne : celle de voitures de prestige pensées comme de véritables œuvres d'art !

MUSÉE NATIONAL DE L'AUTOMOBILE
17 RUE DE LA MERTZAU À MULHOUSE
@ musee-automobile.fr

CINÉMA

→ GROS PLAN



AUGENBLICK

Du 3 au 20 novembre, le festival Augenblick revient pour une 22e édition dédiée au cinéma germanophone. Des classiques aux créations contemporaines, ce rendez-vous incontournable vous invite à découvrir la richesse et la diversité des films venus d'Allemagne, d'Autriche et de Suisse. Porté par le réseau de cinémas indépendants, le festival fait vivre le cinéma européen à travers de nombreuses projections dans toute la région et met en lumière des œuvres parfois rares, à découvrir sur grand écran ! Pour découvrir tous les films et séances, rendez-vous sur le site du festival.

→ DU 3 AU 20 NOVEMBRE @ festival-augenblick.fr

TOUS EN SELLE

Le festival de films dédiés au vélo est de retour pour 3 dates en Alsace : le 17 novembre au CGR de Colmar, le 18 au Kinepolis de Mulhouse et le 19 au cinéma Vox à Strasbourg avec 5 films. Dans *Michi*, suivez l'aventure de Florian, qui tente de relier Paris à Tokyo avec pour seul compagnon son vélo ! Avec *L'Autre Versant*, découvrez l'histoire de Flavie à qui l'on a diagnostiqué une sclérose en plaques et qui se lance dans le défi des 7 Majeurs : une boucle qui passe par 7 cols géants entre la France et l'Italie. Le 3e film, *L'ennemi invisible* vous plonge au cœur d'un récit initiatique et spirituel dans le désert de Gobi. *Echoes* vous emmène dans un endroit dans lequel on ne penserait pas aller à vélo : les entrailles de la terre. Dans le 5e film : *Danse avec la peur*, rencontrez Nicolas Fleury, spécialiste de VTT Trial (ancien champion du monde junior). Le tarif est de 19 euros.

→ LE 17 NOV À COLMAR → LE 18 NOV À MULHOUSE → LE 19 NOV À STRASBOURG @ tousenselle.eu



LA NUIT DE LA GLISSE

La Nuit de la glisse s'invite sur les écrans de trois cinémas alsaciens durant ce mois de novembre ! Rendez-vous le 20 novembre au Kinepolis de Mulhouse, les 20 et 22 au CGR Colmar mais aussi aux mêmes dates à l'UGC de Strasbourg. Au programme : 2 heures entre les vagues gigantesques de Nazaré, en passant par les sommets des Alpes et des Dolomites mais aussi par les profondeurs de la Polynésie ! *The Call* vous emmène sur les traces d'athlètes qui évoluent dans des disciplines telles que l'apnée, le surf, le ski, le snowboard ou le wingfoil ! Pour découvrir toutes ces aventures, hâtez-vous de réserver vos places en ligne, le tarif est de 19,50 euros.

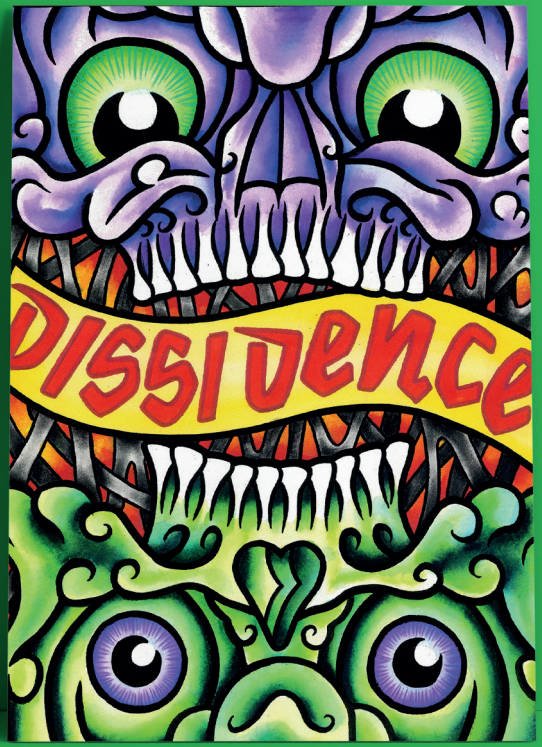
→ LES 20 ET 22 NOVEMBRE @ nuitdelaglisse.com

MONTAGNE EN SCÈNE

Montagne en Scène est de retour en Alsace pour sa Winter Edition 2026. Au programme : une nouvelle sélection de films présentant trois aventures spectaculaires ! Le 1er *l'Épreuve,* suit Benjamin Védrines : s'il est considéré comme l'un des meilleurs alpinistes du monde, le film met aussi en avant ses questionnements, ses peurs et sa recherche d'accomplissement. *Blandine*, vous emmène sur les courses de l'ultra-trail avec un portrait de Blandine L'Hirondel, une madame tout le monde, pas comme tout le monde ! Enfin, *Kids*, propose une plongée au cœur de l'hiver japonais avec une bande de copains ! Rendez-vous le 26 novembre au CGR de Colmar, le 1er décembre au Kinepolis de Mulhouse puis les 3 et 4 décembre à l'UGC de Strasbourg ! L'entrée est au tarif de 17,50 euros !

→ DU 26 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE @ montagne-en-scene.com

PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE



NUMÉROTÉ & SIGNÉ • LIMITÉ À 10 EXEMPLAIRES •
40€

DISPONIBLE SUR NOTRE ESHOP
SUR COZE.FR

À NE PAS MANQUER

→ T'ES LÀ OU T'ES PAS LÀ ?



AVANT ST-ART, C'EST DÉJÀ ST-ART

DU 10 AU 15 NOVEMBRE • STRASBOURG ET ALENTOURS

Cette année, la foire d'art contemporain ST-ART célèbre sa 30e édition et pour l'occasion le salon prend ses quartiers plusieurs jours avant l'événement partout dans Strasbourg et ses alentours pour vous faire profiter d'une semaine entière dédiée à l'art contemporain !

Bonne nouvelle pour les amateurs d'art contemporain : cette année, en amont de la foire qui se tient du 13 au 15 novembre, c'est une semaine tout entière d'événements, de rencontres et d'expositions qui vous attend avec **la Strasbourg Art Week !**

STRASBOURG ART WEEK :

@st-art.com

Du 10 au 15 novembre

Tarifs variables

ST-ART :

@st-art.com

Du 13 au 15 novembre 2026

Vendredi 13 novembre 11h – 20h • Samedi 14 novembre 11h – 20h • Dimanche 15 novembre 10h – 18h

Tarifs - En ligne : 12 € / Sur place : 12 € • Tarif réduit et professionnel (galeries d'art, musées et étudiants) : 9 €
Gratuit pour les moins de 16 ans, pour les personnes en situation de handicap, réduit pour les accompagnants

Du 10 au 15 novembre, une programmation hors-les-murs a été imaginée avec de nombreux acteurs locaux afin de créer un parcours de visite et de découvertes à Strasbourg et ses alentours. On vous en dit plus :

Top départ le 10 novembre à Kehl, à la Villa Schmidt avec l'exposition *Unnamed Nature* d'Angela Murr.



Dans ce cadre, plusieurs lieux d'expositions vous invitent à la découverte libre ou à des visites guidées d'expositions en cours, c'est le cas de **La Chambre** qui présente le travail de la photographe alsacienne Alice Bommer, **Stimultania** avec *Neo-Analog*, le **musée Würth** à Erstein avec son exposition *ZOOM*, qui met en lien les portraits photographiques de grands artistes avec leurs œuvres, le **Ceaac** avec *Crabe Chorus*, le **festival Format(s)** à la Chaufferie avec une exposition autour du studio graphique Poste 4 (toutes ces expositions sont en entrée libre) mais aussi le Musée d'Art Moderne et Contemporain avec *L'état sauvage. L'animal dans les collections du MAMCS et du Musée Zoologique*.

Durant cette semaine, la librairie Gutenberg à Strasbourg propose une sélection d'ouvrages autour de l'art contemporain, les commerces de la ville s'activent aussi avec l'association les Vitrines de Strasbourg en proposant des vitrines thématiques. L'Industrie Magnifique propose la découverte ou redécouverte des œuvres en visite libre pour les créations installées en extérieur ou lors d'événements avec notamment des rencontres avec les artistes ! Plusieurs autres rendez-vous sont aussi accueillis comme la conférence d'Hector Obalk : *Toute l'histoire de la peinture en moins de deux heures* le 10 novembre au Palais de la Musique et des Congrès ! Un spectacle-conférence drôle et visuel qui devrait plaire autant aux initiés qu'aux novices en histoire de l'art !

À ne pas manquer également : deux conférences à vivre sur l'eau ! Autour du thème l'art et l'eau, embarquez sur un bateau Batorama à la découverte de 6 œuvres visibles depuis l'eau. Deux dates sont proposées : le 10 novembre à 16h et le 11 novembre à 16h également !

LE SALON ST-ART

Rendez-vous ensuite du 13 au 15 novembre pour profiter de la foire d'art contemporain au Parc des expositions de Strasbourg ! Au programme : 60 exposants et 9 pays représentés ! Évidemment, nos galeries locales sont aussi de la partie, sont notamment présentes : Kraemer Gallery, Malagacha Gallery, la Galerie Murmure et la Galerie Tschaen. De quoi en prendre plein les yeux ! L'artiste à l'honneur dans la rubrique Artiste de ce numéro de novembre : Sacha Lehné y est également présent avec sa galerie Venomen.

ST-ART met pour la 3e année consécutive le savoir-faire verrier à l'honneur : plusieurs pièces d'exception y sont présentées. Pour cette édition, un second savoir-faire est mis à l'honneur avec la gravure ! L'Espace Européen Gutenberg et ses artistes adhérents proposent pour l'occasion des démonstrations de différentes techniques (lithographie et taille-douce) avec les Poissons Balistes, Florencia Escalante et Julie Chevassut. Une exposition est également consacrée à Philippe Mohlitz, figure majeure de la gravure au burin, dont l'univers fantastique mêle architectures visionnaires, machines étranges et paysages énigmatiques. Une autre exposition, proposée par le Frac Alsace, est également accueillie : *Seconde nature – Formes du vivant*. Prix de la jeune création européenne, prix Théophile Schuler avec la SAAMS et conférences ponctuent également ce riche programme !



COZE N°152

HOPL'AWARDS

→ LES RÉCOMPENSES CULTURELLES ALSACIENNES



LA CÉRÉMONIE DES HOPL'AWARDS 2026 S'EST DÉROULÉE LE MARDI 13 OCTOBRE 2026 AU POINT D'EAU AVEC UNE 15E ÉDITION FIDÈLE À SA PROMESSE : FAIRE RAYONNER LA CULTURE ALSACIENNE !

Cette année, la soirée s'est réinventée avec un nouveau format en plus petit comité. Artiste, spectacle, événement de l'année...
Au total, 12 récompenses ont été décernées pour saluer les projets qui ont marqué la saison culturelle passée ! Une remise des prix que le public a pu suivre en direct sur BFM Alsace. Alors, qui sont les heureux lauréats des Hopl'Awards 2026 ?
On vous dévoile le palmarès !

RENDEZ-VOUS L'ANNÉE PROCHAINE POUR UNE NOUVELLE ÉDITION DES HOPL'AWARDS !

@ hoplawards.fr

AFFICHE DE L'ANNÉE :

→ La Voix des Forges 2026



C'est La Voix des Forges qui remporte le Hopl'Awards de l'affiche de l'année ! Chaque année, ce rendez-vous lyrique installé dans les Vosges du Nord propose une rencontre originale entre opéra, poésie et nature. Un festival qui se distingue par son univers artistique singulier et qui séduit aussi par son identité visuelle imaginée par Margaux Frajer.

DANS TON CASQUE :

→ Mr Brown



Cette année, c'est Mr Brown qui remporte le trophée de la catégorie Dans ton Casque portée par COZE Magazine ! Figure incontournable du hip-hop strasbourgeois et pilier de Radio RBS, le DJ avait partagé sa sélection musicale dans notre numéro d'avril 2026. Une playlist composée de morceaux issus de ses albums préférés. De quoi faire plaisir aux amateurs de bonnes découvertes musicales !

COUVERTURE COZE :

→ Nůn



Chaque mois, COZE Magazine donne carte blanche à un artiste local pour imaginer la couverture du magazine. Et cette année, c'est Nůn, à l'origine de notre couverture de septembre 2025, qui remporte le trophée ! Basé à Strasbourg, Nůn est un studio de design graphique et un atelier d'art typographique porté par Marielle de Vaulx et Vincent Lamarche. À la croisée de l'artisanat, des sciences et du numérique, le duo imagine des créations sensibles où les savoir-faire traditionnels dialoguent avec les nouvelles technologies.
Pour cette couverture de Coze réalisée pour le numéro de septembre 2025, Nůn vous invite à découvrir sa « carte du ciel », un univers graphique où se rencontrent mathématiques, sciences humaines, poésie, nature et architecture. Une composition délicate et singulière, à l'image de leur approche créative.

ÉCO-HOPL'AWARDS :

→ Jazzdor



Le festival Jazzdor est récompensé par l'Éco-Hopl'Awards 2026 ! Cette distinction spéciale du jury met à l'honneur les initiatives culturelles engagées dans une démarche écologique. Rendez-vous incontournable des amateurs de jazz et de musiques improvisées, Jazzdor fait vibrer Strasbourg et ses environs à travers une programmation riche en concerts, découvertes et rencontres artistiques !

CLIP MUSICAL :

→ BBCC – Campfire

Le Hopl'Awards du clip musical revient à BBCC pour *Campfire* ! Sorti en mars 2026, ce clip nous plonge dans un univers visuel singulier. Une création qui rappelle que la musique se vit aussi à travers les images !

ÉVÉNEMENT CULTUREL :

→ NL Contest



C'est le NL Contest qui décroche le Hopl'Awards de l'événement culturel de l'année ! Pour sa 20e édition, le festival international des cultures urbaines a une nouvelle fois fait vibrer Strasbourg au printemps 2026. Entre BMX, skate, roller, trottinette, performances artistiques et musique, ce rendez-vous incontournable rassemble chaque année passionnés. Une belle récompense pour cet événement qui rythme la vie strasbourgeoise depuis déjà deux décennies !

GROUPE / ARTISTE SOLO :

→ Naeko



Le Hopl'Awards du groupe ou artiste solo de l'année revient à Naeko ! L'artiste strasbourgeois se distingue par un univers musical hybride, où se rencontrent chant, rap, rock, trap et hyperpop. Avec son identité singulière et ses influences multiples, Naeko fait partie des talents qui participent au renouvellement de la scène musicale locale !

ÜSS'M ELSASS :

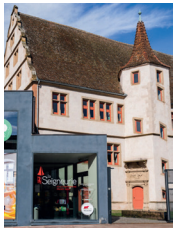
→ Cynthia Colombo – Synphonie vum Harz



La culture alsacienne est également à l'honneur avec Cynthia Colombo, récompensée dans la catégorie « Üss'm Elsass » pour son projet Synphonie vum Harz. Entièrement écrit et interprété en alsacien, ce premier album personnel fait vivre la langue régionale à travers la musique. Une belle manière de célébrer notre patrimoine linguistique et de le faire résonner auprès de nouvelles générations !

LIEU CULTUREL :

→ La Seigneurie



Direction Andlau, où La Seigneurie remporte le trophée du lieu culturel de l'année ! Ce centre d'interprétation du patrimoine invite petits et grands à découvrir les richesses historiques, artistiques et culturelles du territoire alsacien. Expositions temporaires, ateliers, animations et rendez-vous culturels rythment la programmation de ce lieu !

COUP DE POUCE DU JURY :

→ s'Festele



Le coup de pouce du jury est attribué cette année à s'Festele ! Cette distinction spéciale vient saluer un projet prometteur et lui offrir une visibilité supplémentaire au sein du paysage culturel alsacien. Une belle reconnaissance pour cette initiative locale, qui pourra poursuivre son développement avec ce nouveau trophée en poche !

SPECTACLE VIVANT :

→ Les Nuits de Saint-Gilles



Le Hopl'Awards du spectacle vivant est attribué aux Nuits de Saint-Gilles ! Chaque été, la colline de Saint-Pierre-Bois se transforme en une immense scène à ciel ouvert. Plus de 250 figurants donnent vie à un spectacle mêlant voltige équestre, cascades, escrime et danse. Une expérience spectaculaire qui plonge les spectateurs dans un univers historique et féérique !

HOPL'AWARDS D'HONNEUR :

→ Jazz'n Bruche



Enfin, le Hopl'Awards d'honneur 2026 revient à Jazz'n Bruche et tout particulièrement à son dixième anniversaire ! Cette distinction vient récompenser la contribution du festival au rayonnement culturel alsacien. Au cœur de la vallée de la Bruche, ce rendez-vous musical fait la part belle au jazz, en réunissant artistes reconnus et talents émergents dans une ambiance conviviale. Une belle façon de clôturer ce palmarès en célébrant un événement qui fait vivre la musique au-delà des grandes villes !

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DES ÉVÉNEMENTS EN ALSACE SUR COZE.FR !



Spectacles, concerts, expositions, festivals, conférences...
vos prochaines sorties sont sur **coze.fr !**

L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec STRASBOURG STREET ART MAP.EU

ALMERÍA PAR MAXIME IVAÑEZ

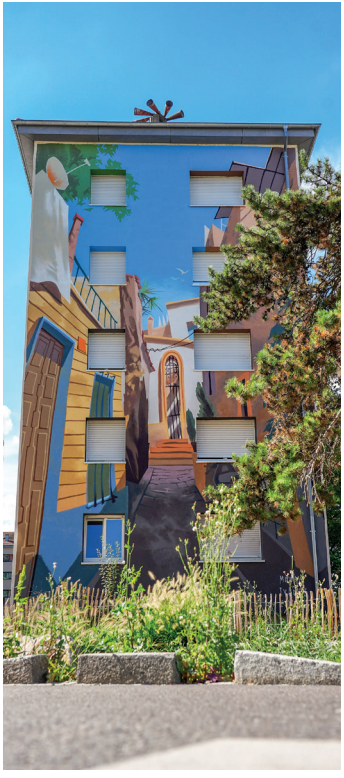
1 avenue du 23 Novembre à Schiltigheim

Pour notre rubrique Œuvre du mois de novembre, on vous propose un peu de sud et de soleil avec un récent travail de Maxime Ivañez réalisé à Schiltigheim ! Dans le quartier des Généraux, une nouvelle fresque transforme la façade du 1 avenue du 23 Novembre en fenêtre ouverte sur le sud de l'Espagne. Pour cette 6e édition du Beau dans la Ville, l'artiste Maxime Ivañez s'est inspiré de photographies prises à Almería en 2025 pour restituer l'atmosphère lumineuse des ruelles méditerranéennes : façades aux tons chauds, jeux d'ombres, végétation et perspectives architecturales.

Pensée comme une véritable ouverture sur un ailleurs, l'œuvre joue avec les fenêtres et les volumes de la façade pour brouiller les frontières entre le réel et l'illusion. Son traitement réaliste accentue cette impression de profondeur, comme si la ruelle se prolongeait au-delà du mur.

Réalisée à l'acrylique et au spray, la fresque mêle précision architecturale et gestes plus libres. Une parenthèse colorée et ensoleillée qui invite habitants et passants à s'offrir, le temps d'un regard, une petite échappée méditerranéenne.

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre de Beau dans la Ville 2026 et du programme hors-les-murs de Colors Urban Art Festival 2026, elle a également été choisie à l'issue d'une consultation auprès des habitants de Schiltigheim.



EN SAVOIR +

- maxime_ivanez
- ville-schiltigheim.fr
- strasbourg.streetartmap.eu

Strasbourg.eu
eurométropole

L'art nous élève

Découvrez les parcours d'œuvres dans la ville !

STRASBOURG ART WEEK

CULTURE. strasbourg.eu

APÉRO SHOW

DU 4 AU 20 DÉCEMBRE

À 20H30 À L'ESPACE K

(SAUF LES DIMANCHES À 17H)

Le

Kabaret Show

de Noël

EFFEUILLAGE

MAGIE

HUMOUR

CHANSONS

DRAG SHOW

ESPACE K

espace-k.com

03 88 22 22 03

10 RUE DU HOHWALD,

STRASBOURG