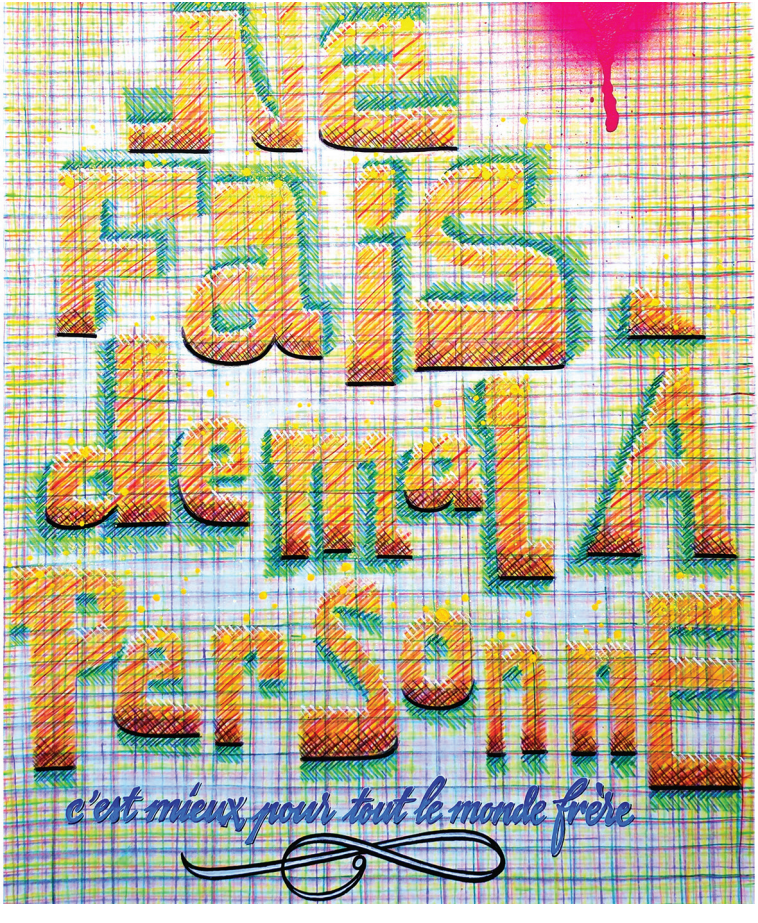
MAI 2026
N° 148
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT



Journée de l'Europe 2026

Envie de découvrir l'Europe en une journée ?

Venez visiter
le Parlement européen

17 mai 10:00-18:00
europarl.europa.eu/europe-day



Après les mois d'hiver et un début de printemps timide, en mai on compte bien évidemment faire ce qu'il nous plaît ! Et ça tombe bien puisque ce mois-ci vous réserve tout un tas d'événements et de rencontres, dont on vous offre un bon aperçu dans ce numéro de Coze ! Tout d'abord avec la rubrique Artiste et en couv' : plongez dans l'univers du Studiographe. Du côté de la rubrique Dans Ton Casque, on vous invite dans la playlist de Yun Poq, en concert au NL Contest fin mai. Côté festival, vous êtes servis entre l'Escale dans les Nuages, le festival Impulsions, l'Humour des Notes, l'Elsass Rock & Jive Festival, le Pelpass, le festival Merci Beaucoup et bien d'autres... Les rubriques On en Coze et Expos vous compilent aussi nos événements et sorties favorites du mois de mai et si vous n'y trouvez pas chaussure à votre pied, vous pouvez toujours consulter notre agenda en ligne. Avec plus de 1000 événements alsaciens référencés, vous devriez y trouver ce qu'il vous plaît !
Bonne lecture.

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°148 : Mai 2026 • Saison 15
Parution : Tous les 1es mercredis du mois
Prochaine parution : Mercredi 3 juin

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

RÉDACTRICE WEB
Mahera Benaissa → mahera@coze.fr

PUBLICITÉ

RESPONSABLE PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr
INTERNATIONAL ADVERTISING MANAGER
Daniela Scharf → daniela@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

PHOTOS
Édito, Artiste : Bartosch Salmanski
On en Coze, Expos , Ciné : DR
Dans ton Casque : Bartosch Salmanski
NL Contest : DR
Pelpass : DR, Mathilde Y, Allan Takkami, Magalie Koessler
Bol d'Air : DR
Œuvre du mois : Bartosch Salmasnki

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
Formulaire disponible sur coze.fr

CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Yann Silhan, Jamal Laatabi, Lise Kintz

BE COZE
Couverture : Bastien Grélot
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution



FÊTE DE L'EUROPE

Durant tout le mois de mai, la Ville de Strasbourg célèbre l'Europe à travers tout un tas d'événements ! Expositions, rencontres, échanges sont au programme partout dans la ville. Point d'orgue des festivités : le samedi 9 mai place du Château avec la grande kermesse européenne pour la journée de l'Europe qui accueille de nombreux stands et activités pour une journée familiale et chaleureuse ! En parallèle, l'Eurométropole prend des couleurs avec l'intervention en direct de plusieurs artistes sur des coffrets électriques dans le cadre de Colors City ! Le 17 mai, le Parlement européen vous ouvre ses portes pour une journée de visite et de rencontres. Au programme : rencontrez les différents groupes politiques européens, visitez l'hémicycle et découvrez les stands d'information ! Rendez-vous en ligne pour découvrir l'intégralité du programme.

→ TOUT LE MOIS DE MAI | @ strasbourg.eu/fete-europe



L'ESCALE DANS LES NUAGES FAMILLE

Cette année encore, la ville d'Entzheim invite les familles à plonger au cœur de son festival jeune public L'Escale dans les Nuages ! Du 4 au 10 mai, une dizaine de spectacles vous attendent à la salle des fêtes l'Escale : marionnettes, clown, musique, théâtre, danse, magie ou encore spectacle de rue sont au programme. Différentes animations sont aussi prévues comme *Les Manégeurs d'étoiles ou la Chevauchée fantastique* : un manège construit à la main qui peut accueillir 25 enfants qui deviennent dompteurs ou cyclistes en grimpant sur ce manège magique ! Des percussions festives, des jeux en bois, un espace bar et petite restauration sont aussi de la partie pour profiter à fond du festival ! Le festival est proposé gratuitement.

→ DU 4 AU 10 MAI | @ entzheim.fr



LE PRINTEMPS DE L'UPCYCLING

Du 6 au 9 mai, le Printemps de l'Upcycling investit le quartier du Neudorf chez Les Compotes pour célébrer créativité locale et alternatives au tout-jetable. Pendant quatre jours, pop-up store, ateliers participatifs et rencontres mettent à l'honneur la seconde vie des matériaux, entre couture, réparation, lactofermentation ou papeterie DIY. Point d'orgue de l'événement : un grand marché en plein air rue de Sélestat, avec une vingtaine de stands, des initiatives engagées et un concert final de V.90, qui revisite les tubes des années 90 en version punk-rock. Un rendez-vous convivial, accessible et engagé, pour consommer autrement et partager des savoir-faire durables !

→ DU 6 AU 9 MAI | @ berthel-upcycling.fr

ACHETEZ VOTRE
APPARTEMENT NEUF

COOP GARTEN
À Strasbourg, vivez l'esprit Coop !



03 67 14 25 00
coop-garten.com

DEMATHIEU BARD IMMOBILIER
TOPAZE PROMOTION

Visuel non contractuel - Alexandre Chemetoff et associés. (1) Prix en TVA 5,5%, offre de lancement incluse, fixé en date du 09/04/2026 susceptible d'évolution pour le lot C112. (2) Offre valable pour les 15 premiers contrats de réservation signés entre le 5/03/2026 et le 30/06/2026 inclus, et régularisés par acte authentique selon les dispositions contractuelles, pour toute acquisition avant le 31/12/2026. Remise de 5 000 € par pièce principale (hors cuisine et salles de bains) soit une remise de 10 000 € pour un appartement 2 pièces, 15 000 € pour un 3 pièces, 20 000 € pour un 4 pièces, 25 000 € pour un 5 pièces. (3)TVA réduite à 5.5%, sous conditions d'éligibilité et de revenus dans le cadre d'une acquisition en résidence principale uniquement. (4) Prêt à Taux Zéro, sous conditions d'éligibilité et de ressources dans le cadre d'une première acquisition en résidence principale uniquement. Voir conditions auprès de nos conseillers commerciaux.



ON THE MISSISSIPPI MUSIC FESTIVAL

Du 6 au 10 mai, laissez-vous porter par les rythmes boogie-woogie, ragtime, stride, blues, soul et funk avec On the Mississippi Music Festival ! 5 jours de musique, de rencontres et d'émotions vous attendent à Strasbourg et alentours ! Top départ le 6 mai avec le concert d'ouverture sur la terrasse du Palais Rohan à Strasbourg entre danse et musique ! Le 7 mai une scène ouverte vous attend au LAAB. Rendez-vous au Point d'Eau à Ostwald le 8 mai pour une grande soirée de concerts : 3h30 de musique, de danses et de partage, conférences et masterclasses ponctuent aussi ces 5 jours ! Le festival se clôture le 10 mai avec un concert au Château de Pourtalès. Pour ne rien manquer, consultez le programme et réservez vos places en ligne !

→ DU 6 AU 10 MAI @ otmfestival.fr



AKIM OMIRI

Avec *Contexte*, Akim Omiri confirme son talent pour faire rire... tout en faisant réfléchir. Entre sarcasme et regard lucide sur notre époque, l'humoriste explore les grandes obsessions contemporaines : éducation formatée, réseaux sociaux omniprésents, Cancel Culture, théories complotistes... rien n'échappe à son analyse. Sur scène, il ne se contente pas d'enchaîner les punchlines : il décortique, interroge et remet en perspective les débats qui agitent la société. Un stand-up intelligent et percutant, où l'humour devient un outil pour mieux comprendre le monde qui nous entoure ! Un spectacle aussi drôle que nécessaire, à découvrir le 7 mai au PréO à Oberhausbergen !

→ LE 7 MAI @ le-preo.fr



FESTIVAL AUX CHANDELLES

Relancé en 2024, le Festival aux Chandelles fait vibrer le Val d'Argent au rythme d'une musique classique bien décidée à ne pas rester figée ! Ici, on écoute aux chandelles, mais surtout autrement ! Pensé comme une expérience vivante, le festival fait dialoguer le grand répertoire et la création contemporaine, les artistes et le public, le concert et la réflexion. Pour son édition 2026, une vingtaine de rendez-vous et une trentaine d'artistes internationaux investissent le territoire : Concerts aux Chandelles, Concerts Illuminations, projections, rencontres, discussions... vous attendent du 7 au 17 mai. À taille humaine mais d'ambition internationale, le festival déploie aussi l'Académie des Chandelles, laboratoire intense entre séminaire, cours et espace de pensée collective, ainsi qu'un mini-concert gratuit et ouvert à tous avec HANATSUmiroir le 17 mai. Pour ne rien manquer du programme, rendez-vous en ligne et réservez vos places !

→ DU 7 AU 17 MAI @ festivalauxchandelles.com

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

EXPOSITION

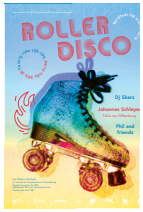
ANDRÉ MALRAUX

La tentation du cinéma

7 MARS → 6 JUIN 2026

bnu strasbourg

Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg
6, place de la République
bnu.fr



ROLLER DISCO

La Roller Disco fait son grand retour ce mois de mai pour faire briller le OFF de la 20e édition du NL Contest ! Rendez-vous vendredi 8 mai aux Ateliers Éclairés pour une soirée unique où roller, musique et culture urbaine fusionnent. Dès l'après-midi, l'événement s'ouvre dans une atmosphère conviviale et familiale, avant de laisser place à la soirée lors de laquelle la piste se transforme en véritable dancefloor sur roulettes. Riders, danseurs et curieux se retrouvent pour partager la même énergie. Que vous soyez en rollers, en skate, en trottinette ou simplement en baskets, chacun trouve sa place pour vibrer au rythme des DJ sets aux sonorités disco, hip-hop et funk. Entre initiations, looks déjantés et ambiance disco fever sous les paillettes et la boule à facettes, tout est réuni pour une expérience festive. Bar et restauration viennent bien sûr compléter ce moment, des prêts de roller sont aussi possibles mais en quantité limitée ! L'après-midi est en accès libre, puis la soirée se poursuit dès 20h sur billetterie au tarif de 10 euros en prévente et 15 euros sur place.

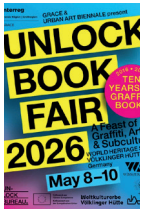
→ LE 8 MAI @ nlcontest.com



FESTIVAL IMPULSIONS

Cadence, pôle musical régional, propose son festival Impulsions du 8 au 10 mai à la Cité de la Musique et de la Danse de Strasbourg. Il s'agit là de la 1e édition de l'événement consacré aux ensembles musicaux amateurs. Chœurs, orchestres d'harmonie et ensembles vocaux amateurs font vivre la musique au quotidien dans les territoires. En Alsace, ces pratiques constituent un véritable patrimoine immatériel : elles transmettent une passion de génération en génération et participent à une mémoire culturelle collective en perpétuelle évolution. À travers le festival Impulsions, ces formations trouvent un cadre artistique exigeant pour valoriser leurs projets et partager leur passion avec le public. Au programme : concerts, spectacles et créations originales, avec des formats variés comme le conte musical, le ciné-concert ou encore des expériences immersives. Pensé pour tous les publics, le festival invite familles, curieux et mélomanes à découvrir la richesse et la diversité de la scène musicale amateur ! Rendez-vous en ligne pour découvrir les 12 propositions qui rythment ces trois jours !

→ DU 8 AU 10 MAI @ cadence-musique.fr



UNLOCK BOOK FAIR

Du 8 au 10 mai, cap sur l'Allemagne, sur Völklinger Hütte, site industriel classé à l'UNESCO, qui accueille la 10e édition de Unlock Book Fair. Un lieu hors norme pour un rendez-vous devenu incontournable, à la croisée du graffiti, de l'édition indépendante et des cultures urbaines. Pendant trois jours, éditeurs, artistes et passionnés venus d'Europe, des États-Unis et d'ailleurs se retrouvent pour célébrer le livre comme terrain d'expression. Fanzines, monographies, objets imprimés et rencontres rythment cette édition anniversaire, pensée comme un véritable panorama des scènes contemporaines. Organisé par GRACE Project, en partenariat avec la Urban Art Biennale (dont on vous parle plus en détails quelques lignes plus bas), l'événement met aussi à l'honneur la création de la Grande Région (France, Allemagne, Belgique, Luxembourg), dans une dynamique transfrontalière !

→ DU 8 AU 10 MAI @ unlockfair.com



MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG
ceaac

Aubette 1928 & CEAAC
07.05.26—06.09.26
Florian Fouché
SÉCURITÉ SOCIALE PRÉLUDE
La rampe PèreMèRe

© Florian Fouché



L'HUMOUR DES NOTES

FAMILLE

La 34e édition de l'Humour des Notes s'installe à Haguenau du 8 au 17 mai ! Comme toujours c'est une flopée de spectacles et d'animations qui s'emparent de plusieurs lieux haguenoviens : les places, les rues, les cours d'école et le théâtre accueillent cirque aérien, clowns, fanfares, théâtre de rue ! Avec plus de 47 spectacles et 120 propositions artistiques (dont plusieurs gratuites comme les spectacles dans la rue , les animations et Pist'Ô Mômes), ce sont 10 jours de fête qui vous attendent ! Dans la rue, on adore le Acousteel Gang, une fanfare totalement déjantée à découvrir les 9 et 10 mai. Les 16 et 17 mai, ne manquez pas *Mixsoup, un tour du monde en 45 tours* de la compagnie OtandemO. Le Village des enfants accueille lui aussi tout un tas de propositions avec notamment le spectacle d'ouverture du festival le vendredi 8 mai : *Protocole* mais aussi jeux et manèges, la zone de pique-nique partagée, la zone à bouquiner et la zone à tout-petits. La Pist'Ô Mômes laisse place aux amateurs avec plusieurs concerts, spectacles et animations ludiques. Plusieurs propositions se déroulent en forêt, au Gros-Chêne les 13 et 14 mai. Enfin le QG du festival vous attend autour d'un verre et de nombreux concerts. Pour découvrir l'intégralité de ce vaste programme, rendez-vous sur le site !

→ DU 8 AU 17 MAI @ humour-des-notes.com



CONCERT SOLIDAIRE ABRIBUS

Le 9 mai, direction le Molodoï pour un concert solidaire en soutien à l'association Abribus. Depuis 1995, cette association strasbourgeoise distribue des repas chauds afin de répondre à l'urgence alimentaire des personnes les plus démunies. Temps fort de la vie de l'association, ce concert annuel rassemble bénévoles, usagers et grand public dans une ambiance conviviale et festive. Une soirée faite de rencontres et de concerts ! Les artistes programmés se produisent à titre gracieux, témoignant de leur soutien à l'action d'Abribus. Au-delà de la collecte de fonds essentielle pour financer ses activités, cette soirée est avant tout une occasion de créer du lien, de sensibiliser à la lutte contre la précarité et de faire vivre la solidarité locale !

→ LE 9 MAI f abribusstrasbourg



ZOE HESELTON & SISTER OUTSIDER

À Strasbourg, La Grenze accueille Zoe Heselton & Sister Outsider le 9 mai à 20h. Pour l'occasion, l'artiste déploie *Point of No Return*, une nouvelle forme en sextet, entre dark folk et poésie habitée. Entourée de musiciennes et musiciens aux textures singulières (tanbur, vielle à roue, cloches, voix, basse), Zoe Heselton tisse un univers dense et sensible, où se croisent folk, spoken word et influences expérimentales. Sa musique, à la fois fragile et incandescente, explore les zones d'ombre comme les élans de réparation, portée par une intensité brute. Une performance immersive et collective, à la frontière du concert et du rituel à ne pas manquer. Le tarif pour cette soirée varie de 12 à 16 euros !

→ LE 9 MAI @ lagrenze.eu





GÉNÉRATION SEISHUN

FAMILLE

Le TJP célèbre la jeunesse et le printemps les 9 et 10 mai autour de son temps fort : Génération Seishun ! Deux journées pour découvrir le fruit des échanges entre les participants et les artistes qui ont travaillé ensemble tout au long de la saison lors des temps de pratique artistique proposés par le Centre Dramatique National. Quatre ateliers ouvrent leurs portes lors de ces deux journées : le Collectif en mots avec les 7-9 ans s'est intéressé à qu'est-ce que grandir ? avec le comédien et metteur en scène Jonathan Genet. Le Collectif en scène et son groupe de 11 à 14 ans s'est questionné sur l'héritage et la transmission d'une génération à l'autre avec la comédienne et metteuse en scène Camille Berthelot. Les étudiants du collectif en mouvement, accompagnés des danseuses Léonore Zurflüh et Ashley Biscette ont exploré les danses urbaines, la danse contemporaine et l'improvisation libre. Enfin le Labo Rêves, avec un groupe de 8 à 13 ans s'est intéressé aux idées drôles et poétiques et propose de donner vie aux rêves à travers le théâtre ! Pour découvrir les résultats de toutes ces explorations, rendez-vous au TJP Grande Scène les 9 et 10 mai !

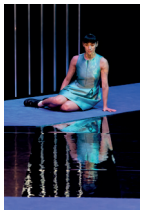
→ LES 9 ET 10 MAI @ tjp-strasbourg.com



LES FOLLES IMPRESSIONS

Le festival de gravure et d'impression, Folles Impressions s'installe les 9 et 10 mai à Strasbourg. Le samedi 9 mai, rendez-vous place de la Ziegelau de 14h à 18h. Le dimanche 10 mai, c'est au Phare Citadelle que ça se passe de 14h à 19h ! Au programme : de l'impression avec des techniques traditionnelles ou expérimentales tout au long du week-end et bien sûr l'occasion pour vous de mettre la main à la pâte, de vous essayer aux différentes techniques et d'échanger avec les artistes et artisans. En clôture le 10 mai à 18h, profitez du concert de Free Sdorvia ! Le festival est gratuit !

→ LES 9 ET 10 MAI @ arachnima.org



ALL OVER NYMPHÉAS

Après Colmar et Mulhouse, le spectacle *All Over Nymphéas* s'installe au Maillon à Strasbourg du 10 au 12 mai ! Inspiré par la dimension immersive des Nymphéas de Claude Monet, Emmanuel Eggermont imagine une « chromato-chorégraphie » pour neuf interprètes où la danse devient matière sensible. À la croisée de la peinture et du mouvement, le spectacle explore le principe du all-over, cher à Jackson Pollock ou Mark Rothko, abolissant centre et hiérarchie pour plonger le regard dans une expérience enveloppante. Entre répétition, variations et jeux de formes, corps, musique et couleur dialoguent à égalité pour faire émerger une œuvre vivante, presque tactile. Plus qu'une relecture, une immersion chorégraphique où l'espace devient sensation.

→ DU 10 AU 12 MAI @ maillon.eu

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

A4
(COMME LA FEUILLE)
MERCREDI 27 MAI
20H30



DANSE

LE GRAND RETOUR DE PHILIPPE LAFEUILLE À LA COMÈTE !

Quatre interprètes venus d'horizons différents (hip-hop, contemporain, acrobatie, comédie) déploient un pas de quatre aussi virtuose que débridé. Franges scintillantes, clins d'œil pop et rythmes effrénés : A4 (comme la feuille) plie la danse en quatre, entre humour et poésie du mouvement, pour un large public.

16, rue du 20 Novembre 68220 Hésingue
03 89 91 01 15 – contact@lacometehesingue.fr

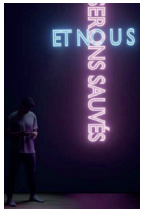
LA COMÈTE



URBAN ART BIENNALE 2026

Dans le décor spectaculaire de Völklinger Hütte, l'Urban Art Biennale s'impose comme l'un des rendez-vous majeurs dédiés au street art et au graffiti ! Loin des murs immaculés des galeries, cette exposition investit tous les deux ans depuis 2011 les entrailles de cette ancienne aciérie classée à l'UNESCO, offrant un terrain de jeu unique aux artistes ! Pour son édition 2026, la biennale revient au cœur du site avec une ambition claire : dialoguer avec l'architecture et l'histoire du lieu. Ici, les œuvres ne se contentent pas d'exister, elles s'ancrent. Installations monumentales, performances, sculptures et interventions in situ transforment les espaces industriels en paysages artistiques vivants. Entre rouille, acier et lumière, les artistes jouent avec les volumes, détournent les codes et réactivent l'énergie de l'usine. Une immersion à la croisée de l'art contemporain et des cultures urbaines, où le patrimoine devient véritablement matière vivante !

→ DU 10 MAI AU 15 NOVEMBRE @ voelklinger-huette.org



ET NOUS SERONS SAUVÉ-E-S

Le 12 mai, les Tanzmatten de Sélestat accueillent *Et nous serons sauvé.e.s*. Le soir de ses 35 ans, Julien danse en boîte de nuit lorsqu'un message de sa mère vient fissurer le présent : après 17 ans d'absence, elle arrive, en route pour le retrouver. Dès lors, les souvenirs affluent, la frontière entre passé et présent vacille et l'intime refait surface. Entre confidences familiales et silences pesants, le spectacle remonte le fil d'un coming-out, d'un repas partagé autour d'une macédoine, puis d'un rendez-vous imposé chez un « thérapeute » censé guérir ce qui ne devrait jamais l'être. Imaginée par Pierre Hélie et Georges Vauraz, la pièce prolonge leur travail sensible sur les liens familiaux et le langage. Un spectacle poignant et lumineux, qui rappelle que derrière les conflits et les incompréhensions demeure souvent une chose essentielle : l'amour.

→ LE 12 MAI @ tanzmatten.fr



ELSASS ROCK & JIVE FESTIVAL

Rendez-vous désormais incontournable du printemps alsacien, l'Elsass Rock & Jive Festival installe son ambiance délicieusement rétro à Illkirch du 13 au 17 mai ! Au programme : une immersion festive dans l'univers rock'n'roll et pin-up, entre concerts enflammés, shows burlesques, car show et marchés rétro. La programmation s'ouvre davantage à l'international, promettant une bande-son toujours plus électrique et une atmosphère résolument hors du temps. Parmi les nouveautés, un espace inédit fait son apparition : Le Rumble Circus, où taureau mécanique et bras de fer à l'américaine côtoient animations décalées et esprit forain. Bal swing, élection du plus beau couple ou encore ciné transat' rythment également ces cinq jours.

→ DU 13 AU 17 MAI @ elsassrockandjivefestival.com

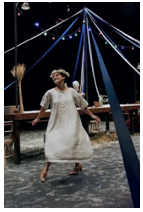




FESTIVAL DE JAZZ À MUNSTER

Du 13 au 17 mai, la vallée de Munster vibre au rythme du festival Jazz à Munster ! Un événement porté par une équipe 100% bénévole qui vous propose plusieurs concerts dans différents lieux ! Au programme notamment : *La mécanique des songes* le 13 mai à l'Église Protestante, Julia Perminova Trio le 14 mai à l'Espace Culturel Saint-Grégoire, André Ceccarelli trio le 15 mai également à l'Espace Culturel Saint-Grégoire mais aussi des projections, une batucada en déambulation durant la matinée du 16 mai et bien d'autres propositions ! Pour ne rien manquer, consultez la programmation en ligne et réservez vos places !

→ DU 13 AU 17 MAI @ munsterjazz.fr



BLANCHE, L'ODYSSÉE D'UNE VIE

Mi-mai, rendez-vous au Point d'Eau à Ostwald ! Ce spectacle vous embarque pour un voyage à travers un siècle d'histoire, d'amour et de mémoire... en une heure aussi poignante que lumineuse ! Blanche est là, pétillante, vibrante, prête à partager sa recette de vie. Entre confidences et souvenirs, elle convoque les fantômes de son existence : l'enfance à la ferme, les élans du cœur, l'émancipation, les chemins parcourus. Dans le désordre poétique de sa mémoire, fragments d'instants et émotions mêlées composent une odyssée profondément humaine. Le spectacle installe le public de part et d'autre d'une grande table, dans un dispositif bifrontal immersif. Une expérience théâtrale vivifiante, tendre et joyeuse, qui nous rappelle avec simplicité que la vie mérite d'être savourée.

→ LES 14 ET 15 MAI @ lepointdeau.com



FESTIVAL TRANSVERSAÂLES

Né au cœur de la vallée de la Bruche, le festival Transversaâles vous attend à Saâles du 14 au 16 mai ! Ce festival est avant tout une aventure humaine, imaginée pour rassembler toutes les générations autour du partage, de la culture et de la fête. Dans une ambiance chaleureuse et engagée, il invite à un moment convivial, entre rencontres, découvertes et émotions. Tout au long de l'événement, animations, ateliers et spectacles rythment les journées, tandis que les soirées sous chapiteau mettent à l'honneur la scène artistique locale avec des concerts. Côté saveurs, un espace gourmand propose une cuisine créative mêlant inspirations du monde et produits du terroir, pour une expérience aussi festive que gourmande. Des temps d'échange viennent également enrichir le festival avec des tables rondes participatives, ouvertes à toutes et tous, pour réfléchir ensemble aux enjeux de notre société. Rendez-vous sur le site du festival pour découvrir toute la programmation.

→ DU 14 AU 16 MAI @ transversaales.fr

JEU CONCOURS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX

→ **2X2 PASS WEEK-END POUR LE NL CONTEST**





ALEX VIZOREK

Avec *2 1/2*, Alex Vizorek revient à l'essence même du stand-up : un micro, une lumière et bien sûr la proximité avec le public. Après des spectacles ambitieux pensés pour les grandes salles, l'humoriste choisit ici la liberté d'un format plus intime, propice à l'improvisation, à l'introspection et à un dialogue direct avec l'époque. Dans ce seul-en-scène « à l'américaine », il navigue avec finesse entre philosophie et confidences personnelles, convoquant aussi bien Spinoza que les questionnements existentiels d'un quarantenaire. Avec son humour érudit et décalé, Alex Vizorek poursuit un objectif simple : faire rire… et peut-être aussi faire réfléchir, sans jamais perdre le sens du plaisir partagé ! Le spectacle est joué lors de deux représentations le 15 mai, il est déconseillé aux moins de 16 ans et proposé au tarif de 25 euros.

→ LE 15 MAI @ quaidescene.fr



LES 3 JOURS DU VIGNOBLE

Pendant 3 jours, du 15 au 17 mai, laissez-vous embarquer au cœur du vignoble alsacien à Dambach-la-Ville pour une parenthèse festive, gourmande et pleine de découvertes. Entre l'authenticité du marché du terroir et des créateurs locaux, la richesse du salon des vins et l'univers fascinant des machines viti-agricoles, chaque instant promet son lot de surprises ! Dans une ambiance conviviale, profitez des food trucks, du restaurant éphémère et de l'espace apéro pour savourer pleinement l'expérience, tandis que concerts live, animations et moments de partage rythment ces trois journées et soirées. L'entrée est gratuite !

→ DU 15 AU 17 MAI f 3joursduvignoble

RUNNY NOISE

Le 16 mai à 18h, au Lieu d'Europe à Strasbourg, Runny Noise propose un concert immersif où les frontières entre musique et environnement s'effacent. Né de la rencontre entre JB Juszczak et Romain Muller, le projet tisse une matière sonore à partir de fragments collectés aux quatre coins du monde : bruits urbains, souffles marins, vibrations du quotidien. Retravaillés en live et diffusés en surround, ces sons deviennent une composition organique, entre musique concrète et textures hip-hop. Sur scène, instruments et samples dialoguent en temps réel, portés par une formation hybride (chant, flûte, saxophones, basse, effets) et une création lumière immersive. Le concert intègre aussi une pièce réalisée avec les résidentes et résidents de la Maison Oberkirch, un foyer d'accueil médicalisé de la Roberstau, à partir de sons du quartier européen, ajoutant une dimension locale et sensible à cette cartographie sonore.

→ LE 16 MAI @ lieudeurope.strasbourg.eu

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

TEMPESTA
Julius von Bismarck, Josh Kline, Jos Näpflin
Vittorio Santoro, Tenant of Culture
Andreas Waldmeier, Annie Wan Lai-kuen
Fondation Fernet-Branca
24.5.–20.9.2026
Fondation Fernet-Branca
Espace d'art contemporain
fondationfernet-branca.org
SAINT-LOUIS
Crédit Mutuel
primeo énergie



FESTIVAL ROCK & WOOL

Rendez-vous les 16 et 17 mai à la salle Grassegert de Wittelsheim pour un week-end qui promet de faire vibrer autant les platines que les aiguilles ! En collaboration avec le concept store mulhousien Le DeTour, cet événement hybride mêle musique, vinyles, livres et univers du tricot dans une ambiance chaleureuse. Pendant deux jours, flânez entre les stands – disques à chiner, pages à feuilleter, laines à toucher – pendant que cinq DJs (Le Roi en jaune, The Dude, DJ Eric, Marlène Bretzel, DJ Va Fan) enchaînent les sets entre rock, ska, soul, electro ! Côté live, ça se passe sur scène et sur les ondes : enregistrement de l'émission *Tout le monde s'en fout ou presque*, concert swing/jazz avec Pierre Omer's Swing Revue guest Lalla Morte, le samedi soir et énergie rock avec Les Combinaisons le dimanche. Pour tenir la distance : cuisine libanaise chez « Chez Vincent » et bar assuré par l'Amicale du personnel de Wittelsheim ! Un rendez-vous à la croisée des cultures, entre musique, DIY et convivialité !

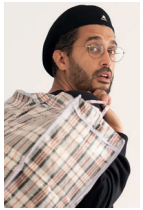
→ LES 16 ET 17 MAI @ mairie-wittelsheim.fr



MON MOUTON EST UN LION FAMILLE

Le festival jeune public Mon Mouton est un Lion installe sa 26e édition à Saverne et alentours du 18 au 27 mai ! Au programme : tout un tas de spectacles en salle et dans la rue ! Point d'orgue du festival : le grand week-end festif les 23 et 24 mai à Saverne ! Deux journées remplies de découvertes et de jeux pour le plus grand plaisir des familles ! En plus des spectacles, plusieurs propositions animent le week-end comme la création d'une fresque colorée, des bulles de savon géantes, des ateliers participatifs de théâtre, des instruments géants ou encore des manèges ! Pour découvrir l'intégralité de la programmation, rendez-vous sur le site du festival.

→ DU 18 AU 27 MAI @ mouton-lion.org



DJAMIL LE SCHLAG

Dans son nouveau spectacle *Exode(s)*, Djamil le Shlag poursuit l'exploration des thèmes qui traversent son parcours : identité, éducation et transmission. Avec son énergie communicative et son humour sans détour, il pose un regard lucide et décomplexé sur les tensions de notre époque, transformant les inquiétudes collectives en matière à rire et aussi à réfléchir. De la campagne à la ville, de l'Afrique à l'Europe, du célibat à la vie de famille, de l'anonymat à la notoriété, *Exode(s)* retrace une succession de déplacements, intimes et géographiques, qui ont façonné la trajectoire de l'humoriste. À travers ses expériences, Djamil célèbre le mouvement comme moteur de vie et invite chacun à cultiver la curiosité, l'ouverture et la rencontre comme antidotes au repli et à l'immobilisme ! Rendez-vous au Point d'Eau le 19 mai pour en profiter !

→ LE 19 MAI @ lepointdeau.com

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

Nicolas Floc'h
Hydroscape
Exposition
08.05 › 20.09.26
FONDATION
FRANÇOIS SCHNEIDER
27 rue de la Première Armée 68700 Wattwiller
Ouvert du mercredi au dimanche de 11h à 18h
fondationfrancoisschneider.org
© Nicolas Floc'h, *Paysages productifs–Institum Maris, Ile de Molène, ~4 mètres, coeur)* 2019 | ADAGP, Paris, 2026



LA DANSE À L'HONNEUR À LA POKOP

À la Pokop, la danse est à l'honneur lors de deux soirées en mai ! Le 19 mai, avec *M51*, plongez entre danse et arts numériques : sur scène, de 7 à 54 interprètes, professionnels et amateurs, se rassemblent progressivement jusqu'à atteindre un point d'intensité proche de l'explosion ! Plongée dans une scénographie numérique qui invente ses propres lois physiques, où les paramètres chorégraphiques façonnent la matière en mouvement, l'œuvre nous entraîne dans un univers abstrait, vibrant et coloré. Le lendemain, le 20 mai *La Rencontre de toutes les danses* vous propose démonstrations et battles où tous les styles de danse sont mis à l'honneur. Des danseurs amateurs et confirmés s'affrontent en improvisant sur les rythmes de musiciens et du DJ de la Newteam. Ces deux soirées sont proposées gratuitement, profitez-en !

→ LES 19 ET 20 MAI @ lapokop.fr



QUAND LA VILLE SE LÈVE

À travers le parcours de Cristiana, architecte-paysagiste engagée dans le développement du plateau de Saclay, ce spectacle explore les tensions entre projet d'avenir et mémoire des lieux. Confrontée aux agriculteurs qui cultivent des terres depuis des générations, Cristiana voit ressurgir son propre passé : celui d'une expulsion subie et du combat de sa mère face aux mécanismes de la gentrification. Après *L'Araignée* en 2023, la metteuse en scène Charlotte Lagrange poursuit son exploration des récits d'appropriation du territoire. En croisant les trajectoires d'habitants, paysans, urbanistes ou médiateurs, le spectacle met en lumière l'impact très concret des politiques urbaines sur les vies individuelles. *Quand la ville se lève* dessine une cartographie à la fois intime et universelle de notre manière d'habiter le monde, révélant comment l'espace commun se trouve souvent façonné par les logiques sociales et économiques qui le traversent. Rendez-vous au Taps Laiterie pour découvrir le spectacle ! Le + : le 21 mai, un après-coup est proposé pour échanger avec les artistes !

→ DU 19 AU 22 MAI @ taps.strasbourg.eu



LE FILIP

Si vous comptiez passer une soirée tranquille, n'allez pas à la Maison Bleue le 20 mai ! Avec Le Filip, la nuit ne fait jamais les choses à moitié. D'une pièce à l'autre, d'un verre à l'autre, elle entraîne le public dans une traversée aussi intime que vertigineuse, où confidences et éclats de rire se mêlent jusqu'au petit matin. La reine de la saison 3 de Drag Race France vous attend pour une plongée au cœur de son univers singulier. Entre humour acéré, poésie nocturne et présence magnétique, elle façonne des moments suspendus où la fête devient un espace de liberté et d'abandon ! Une expérience immersive, vibrante et imprévisible, à vivre comme on suit une confidence : de près, intensément, jusqu'au bout de la nuit. L'entrée est au tarif de 29 euros.

→ LE 20 MAI @ lamaisonbleue-stbg.com

30 + 31 MAI 26 À MULHOUSE
WEEK-END DES PRATIQUES URBAINES
LA FILATURE SCÈNE NATIONALE MULHOUSE
Mulhouse
NL CONTEST
DANS LE CADRE DU OFF DU NL CONTEST BY CAISSE D'ÉPARGNE – 20E ÉDITION
CAISSE D'ÉPARGNE
20 allée Nathan Katz · 68100 Mulhouse
www.lafilature.org · +33 (0)3 89 36 28 28 ·
photo : Skatepark © Bea Borgers



MADAME ARTHUR ENFLAMME SCHILTIGHEIM !

Le nouveau spectacle musical du cabaret mythique de Pigalle arrive à Schiltigheim pour une soirée haute en couleurs et en paillettes. Sur scène, quatre créatures déploient plumes, fantaisie et extravagance pour un concert en live, interprété en français au piano-voix. Des standards de la « belle époque » aux titres actuels, en passant par les années 80, ce spectacle revisite un large répertoire musical. Entre amour, humour et paillettes, l'univers du célèbre Madame Arthur s'invite pour un moment festif et décalé, où l'excentricité devient un art à part entière. Une performance flamboyante qui promet de surprendre et de séduire !

→ LE 20 MAI @ ville-schiltigheim.fr



ÉMOMÉ ART

Du 21 au 24 mai, Émomé Art s'installe à Strasbourg pour sa 2e édition européenne placée sous le signe du dialogue et de la création contemporaine. Porté par les associations Wärma et CASCAD-TOGO, le festival s'inscrit dans une dynamique de coopération artistique entre l'Afrique et l'Europe, en résonance avec les Ateliers Ouverts ! Pendant quatre jours, la Coop à Strasbourg devient un espace d'expérimentation et de rencontres : performances, exposition collective, temps d'échange, médiation culturelle et DJ set de clôture rythment cette traversée artistique. Les œuvres présentées interrogent les corps, les mémoires et les territoires, dans une approche à la fois engagée et sensible. Rendez-vous en ligne pour découvrir l'intégralité du programme.

→ DU 21 AU 24 MAI @ emomeartfestival



JARDIN DU MICHEL

Du 22 au 24 mai, direction Toul et Dommartin-lès-Toul pour profiter du festival Le Jardin du Michel ! Comme toujours, c'est une programmation aux petits oignons qui vous attend avec notamment : Ofenbach -Live Cloned, Meute, Louis Bertignac, Adèle Castillon, Lilly Wood and The Prick, Yamê, Zélie ou encore le fantasque Roland Cristal ! Si vous faites partie de la génération des millennials, préparez-vous à plonger dans une joie régressive avec Magic System, Sniper ou encore les Neg' Marrons ! Déambulations, Silent party, brunch electro, batucada mais aussi Big Karaoké et plus petite discothèque du monde avec l'incroyable Jean-David Harmony sont également au programme ! En bref, vous l'avez compris, c'est un bienheureux programme que Michel vous a concocté cette année encore ! Si vous n'avez pas encore réservé vos places : foncez (et si vous souhaitez dormir sur place, hâtez-vous de réserver votre pass camping) !

→ DU 22 AU 24 MAI @ jardin-du-michel.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

Photo : Emʼkal Eyongakpa, *Untitled XVII (Akwa)*, 2016. Coll. FRAC Alsace
Design graphique : Mathias Graff

Parfois revenir en arrière et avancer se confondent

FRAC Alsace

EXPOSITION
→ 21.06.2026

14 ARTISTES ISSU·ES DES COLLECTIONS DES 3 FRAC DU GRAND EST
— À SÉLESTAT
— 20 MIN EN TER DE STRASBOURG
— MERCREDI – DIMANCHE, 14 H – 18 H
— ENTRÉE LIBRE

PLUS D'INFOS ET PROGRAMMATION :
WWW.FRAC-ALSACE.ORG



FESTIVAL MUSIQUES MÉTISSES

Cap sur Colmar pour la 30e édition de Musiques Métisses, du 22 au 24 mai. Installé aux abords du Grillen, le festival déploie ses scènes entre salle et plein air pour un week-end placé sous le signe du voyage et du métissage ! Pendant trois jours, les musiques du monde se croisent et invitent à la découverte, entre concerts, pépites sonores et ambiance festive. Fidèle à son ADN, Musiques Métisses fait la part belle à la diversité des styles et des cultures, dans une atmosphère conviviale. Autour des concerts, les associations du monde font vivre le site avec cuisines, buvette et esprit guinguette.

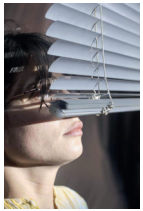
→ DU 22 AU 24 MAI @ lezard.org



FESTIVITÉS DE PENTECÔTE À WISSEMBOURG FAMILLE

Chaque année, la ville de Wissembourg propose un grand week-end de fête avec ses fêtes de Pentecôte ! Ce rendez-vous traditionnel vous attend du 22 au 25 mai autour d'un joyeux programme ! Entre le cortège folklorique, le marché artisanal, le village vinicole, la fête foraine, les spectacles et concerts ainsi que les courses hippiques il y aura de quoi en prendre plein les yeux dans toute la ville ! C'est l'occasion idéale pour découvrir ou redécouvrir la ville de Wissembourg et son folklore ! Les festivités se clôturent en beauté avec un feu d'artifice. L'événement est gratuit !

→ DU 22 AU 25 MAI @ ville-wissembourg.eu



ESPRIT VIEILLE

Du 22 au 28 mai, le groupe 49 de l'École du TnS propose *Esprit vieille*. Ici c'est la figure de la « vieille fille » qui est décortiquée. Peut-on penser l'âge en dehors de toute chronologie linéaire ? Eléonore Barrault explore le vieillissement autrement, en nous invitant à regarder et à écouter le passage du temps comme une expérience sensible et partagée. Comment imaginer une figure à la fois poétique et politique de « la vieille fille » ? Dans cette création, la scène devient un espace de recomposition où cohabitent les générations et où se réinventent les imaginaires. En cultivant « l'esprit vieille », le spectacle choisit un rapprochement au plus près des métamorphoses que le temps imprime. Le 28 mai, une rencontre est proposée autour du spectacle, l'occasion d'échanger avec les artistes !

→ DU 22 AU 28 MAI @ tns.fr



LA NUIT DES MUSÉES

Comme chaque année, la Nuit des Musées vous invite à découvrir ou redécouvrir les musées gratuitement ! Cette année l'événement se déroule le samedi 23 mai pour une soirée d'exploration jusqu'à la tombée de la nuit (la plupart des lieux vous accueillent jusqu'à minuit) ! En plus de visiter les différentes expositions, de nombreux musées proposent des animations. À Erstein, le Musée Würth propose deux représentations spectacle jeune public *Très chères petites personnes* par la compagnie Directo Cinéma. À Bouxwiller, le Musée du Pays de Hanau vous invite à découvrir le nouage de coiffe alsacienne ! Pour découvrir les propositions proches de chez vous, consultez la carte interactive sur le site de l'événement !

→ LE 23 MAI @ nuitdesmusees.culture.gouv.fr

GRAINE DE CIRQUE PRÉSENTE
LE CABARET DES DEUX RIVES
Florilège de numéros d'artistes professionnels
VENDREDI 5 & SAMEDI 6 JUIN
à 20h
DIMANCHE 7 JUIN
à 16h30
Tarifs de 10€ à 18€
Spectacle des élèves des groupes création
"Faut pas pousser" à 15 h & "Échappée belle" à 16h30 | Samedi 6 juin
Entrée libre - réservation conseillée
RÉSERVATIONS : WWW.GRAINEDECIRQUE.FR
STRASBOURG | SOUS CHAPITEAU - JARDIN DES DEUX RIVES
1 - 006379 2 011477 3 012939
Crédit photo : Yohan Durand/ CEG Studio
Strasbourg.eu eurometropole
GRAINE DE CIRQUE
ALSACE Collectivité européenne
Crédit Mutuel
perle



MERCI BEAUCOUP FESTIVAL

Le Merci Beaucoup Festival revient pour une 4e édition ! Nouveau spot mais même esprit : cap sur les Ateliers Éclairés les 23 et 24 mai, pour un week-end festif à la veille du jour férié. Au programme, une traversée musicale, entre talents locaux et pépites internationales. Une scène intérieure, une scène extérieure et une programmation qui navigue entre découvertes et confirmations : Doudou MD, Perel, Herr Krank, Raphael Schön, Running Hot, Zeynep et bien d'autres. Merci Beaucoup, c'est aussi un terrain de jeu à part entière : ateliers, animations, moments à partager... Un festival à taille humaine, festif et curieux, où l'on vient autant pour danser que pour explorer ! Hâtez-vous de prendre vos places !

→ LES 23 ET 24 MAI @ mrcbcp.com



LE TORTILLARD FAMILLE

À Plaine, l'association Tortillard ouvre les portes de ses trains en modèle réduit les 23, 24 et 25 mai ! À bord d'un petit tortillard, partez pour un parcours sinueux de 2 300m à travers la montagne, avec deux gares principales à découvrir. Après un plein d'eau et de charbon, les locomotives vous entraînent pour un voyage hors du temps de 20 minutes. Une expérience qui ravira autant les petits que les grands enfants ! Tarifs : accès au site gratuit, 6 euros le tour de 20 minutes, gratuit pour les moins de 3 ans. Le circuit ouvre 3 à 4 fois par an, prochaines dates d'ouverture au mois de juillet.

→ DU 23 AU 25 MAI @ letortillard.fr



LES ATELIERS OUVERTS

Les Ateliers Ouverts sont de retour ! Comme toujours l'événement vous invite à découvrir toute la richesse et la diversité de la création artistique de la région. Les artistes ouvrent les portes de leurs ateliers : l'occasion de plonger au cœur de leur pratique. Cette année, l'événement vous invite les 23 et 24 mai à la découverte des ateliers du Bas-Rhin, puis les 30 et 31 mai à la découverte de ceux du Haut-Rhin et de Bâle. Plusieurs événements ponctuent ces deux week-ends : ateliers pratiques, concerts, contes, danse, démonstrations ou expositions. Ne manquez pas les vernissages : le 1er au Bastion 14 à Strasbourg le 22 mai dès 18h et le second à FABRIKculture à Hegenheim le 29 mai dès 18h. Pour découvrirtout le programme, rendez-vous sur le site des Ateliers Ouverts !

→ DU 23 AU 31 MAI @ ateliers-ouverts.net



COURSE DE CAISSES À SAVON FAMILLE

Envie de passer une journée pas comme les autres ? Rendez-vous le dimanche 24 mai de 10h à 19h à Wasselone pour vous laisser emporter par l'ambiance de la 7e Course de Caisses à savon ! Avec une descente de 350 mètres partant de la Mairie jusqu'au bas de la rue principale et une pente à 38%, les bolides, élaborés en famille, entre amis, collègues et voisins, s'élancent sous les yeux des spectateurs présents sur place. En plus des performances, costumes et caisses à savon loufoques sont aussi de la partie ! Des descentes en nocturne débutent à la tombée de la nuit et à 23h, c'est un feu d'artifice qui vous attend ! Alors, prêts ? Partez !

→ LE 24 MAI @ mossig-vignoble-tourisme.fr





LE OFF DES ÉBOURIFFÉES

FAMILLE

À Ostwald, le cirque s'invite partout et pour tous avec Les Ébouriffées ! Du 26 mai au 30 juin, le OFF déploie une série de spectacles gratuits en plein air chaque mardi, entre places publiques et cours d'écoles, pour des rendez-vous accessibles et joyeux. Le spectacle *Rêve encore plus* ouvre le bal le 26 mai : un duo poétique de roue Cyr et d'acro-danse qui explore rêves et émotions dans un univers géométrique et onirique. Le 2 juin, avec *Osmose* place à un duo complice entre jonglage et danse avec Gautier Tritschler et Cyrille Humen, où les corps et les objets se confondent dans un jeu aussi précis qu'hypnotique. Rendez-vous ensuite au mois de juillet, les 3 et 4 pour le festival !

→ DU 26 MAI AU 30 JUIN @ lepointdeau.com



A4 (COMME LA FEUILLE)

FAMILLE

Le 27 mai, direction la Comète à Hésingue pour *A4 (comme la feuille)*. Un savant mélange de danse, d'humour jubilatoire et de détournements malicieux ! Pensé pour quatre interprètes, ce spectacle multiplie les clins d'œil autour du chiffre 4 et s'en amuse avec beaucoup d'inventivité. Costumes flamboyants, chorégraphies ciselées, sens du détail et éclats d'humour se répondent dans un tourbillon visuel. En bref, un condensé de bonne humeur à ne pas manquer, proposé à partir de 6 ans !

→ LE 27 MAI @ lacometehesingue.fr



BON MOMENT

Du côté de Nancy, du 29 au 31 mai, direction l'Autre Canal et l'Octroi pour Bon Moment, un micro-festival d'aventures amplifiées ! Au programme : trois jours entre musique, marché bio, ateliers, rencontres, cycloparade, village associatif, expositions, démonstrations et initiation de skate, danse, balade et roller disco. Si cette liste non exhaustive n'a pas suffi à vous convaincre, on ne peut que vous conseiller de vous rendre sur le site de la salle nancéienne pour consulter l'intégralité de cet alléchant programme. Côté concerts, sont notamment attendus : Angine de Poitrine, Soso Madness, Jasmine not Jafar et bien d'autres ! Ce week-end est gratuit (hors ateliers DIY), de quoi passer vraiment un Bon Moment !

→ DU 29 AU 31 MAI @ lautrecanalnancy.fr



LE PRINTEMPS DES BRETELLES

Le Printemps des Bretelles revient à Illkirch du 29 mai au 7 juin qui met en avant comme toujours l'accordéon sous toutes ses formes. Pendant 10 jours, laissez-vous porter par une vaste programmation où se croisent musiques du monde, jazz manouche, chanson française, sonorités créoles, latines, celtiques ou encore électro, dans une ambiance chaleureuse et accessible à tous. Le coup d'envoi est donné le 29 mai avec Les Négresses Vertes, suivis notamment par Au P'tit Bonheur le samedi et un hommage de Marcel Loeffler à Django Reinhardt le dimanche. Pensé pour tous les publics, le festival accorde aussi une place particulière aux familles avec des après-midis dédiés mêlant concerts et spectacles ! Rendez-vous en ligne pour découvrir toute la programmation.

→ DU 29 MAI AU 7 JUIN @ lilliade.illkirch.eu

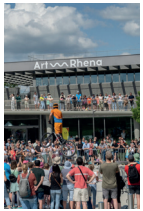
30+31
MAI 2026
ARTS DE LA RUE
DEMANDEZ-NOUS LA LUNE !
HALLE VERRIÈRE MEISENTHAL
CIRQUE - CLOWN - DANSE
THÉÂTRE DE RUE
GRATUIT
TOUT PUBLIC
HALLE-VERRIERE.FR
PARTENAIRES INSTITUTIONNELS
PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
DRAC GRAND EST
La Région Grand Est
Moselle L'Eurodépartement
Pays de Bitche Communauté de communes
Commune de Meisenthal
Centre européen de la musique
sacem Ensemble, faisons vivre la musique
Caisse d'Épargne Grand Est Europe
PARTENAIRES MÉDIA
pass Culture
Grabuge
PARTENAIRES PRIVÉS
Crédit Mutuel
SCHAEFFER
METEOR
MALMASSON COURTAGE SAS
RADIO Fréquence 1



AUTOMÜLH

Les icônes de la route rencontrent celles du rail à la Cité du Train ! Le plus grand musée ferroviaire d'Europe accueille le premier événement AutoMülh de l'année, le samedi 30 mai, autour du thème « Voyage dans le temps ». Déployée à l'intérieur comme à l'extérieur du musée, cette exposition immersive réunit près d'une centaine de véhicules anciens et contemporains, pour vous offrir un parcours à travers les décennies et l'évolution du design automobile ! Chaque modèle a été sélectionné pour son caractère unique, sa rareté ou sa singularité, invitant le public à explorer l'histoire de la mobilité sous un angle original. L'occasion de redécouvrir les collections de la Cité du Train dans un dialogue entre patrimoine ferroviaire et culture automobile.

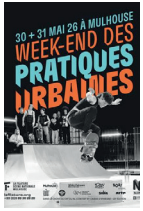
→ LE 30 MAI @ citedutrain.com



L'ILE EN FÊTE

Les 30 et 31 mai, le festival L'Île en Fête fait son grand retour pour une 3e édition sur l'île du Rhin, à Art'Rhena. Ce rendez-vous des arts de la rue investit un lieu symbolique, à seulement quelques pas de l'Allemagne, ancien poste frontière devenu aujourd'hui espace de rencontre et de création. Pour cette nouvelle édition, cinq compagnies explorent la notion de frontière sous toutes ses formes : géographiques, culturelles ou plus intimes. Au programme : des spectacles visuels et sans parole, accessibles à tous les publics, invitent à franchir les limites entre disciplines artistiques, générations ou encore entre artistes et spectateurs ! Le samedi soir, place à la musique avec une double programmation entre pop-funk et indie rock, avant un final aussi déjanté que festif mêlant cirque, danse et humour. Tout au long du week-end, foodtrucks et spécialités gourmandes viendront compléter l'expérience dans une ambiance conviviale, ouverte aux publics français comme allemands.

→ LES 30 ET 31 MAI @ artrhena.eu



WEEK-END DES PRATIQUES URBAINES

Après le NL Contest, l'ambiance ne s'arrête pas en si bon chemin ! Rendez-vous à la Filature et dans Mulhouse les 30 et 31 mai pour un week-end autour des pratiques urbaines ! Un week-end où la ville devient terrain de jeu, scène vivante et espace d'expérimentation : skate, danse, rap, street art et performances sont au programme ! Au cœur du week-end deux propositions fortes. D'un côté, *Skatepark* de la chorégraphe danoise Mette Ingvartsen, qui transforme la grande salle de la Filature en un espace hybride, entre ballet et rave party. Skateurs et danseurs y partagent vitesse, énergie et esprit de communauté ! De l'autre, *bodies in urban spaces* de Willi Dorner, parcours chorégraphique in situ qui entraîne une trentaine de performeurs dans les rues de Mulhouse. Autour de ces deux temps forts, tout un écosystème s'active : sessions et initiations skate sur le parvis, roller party en soirée, battle de rap, cyphers, DJ sets, street art, exposition de planches vintage, projections, visites guidées et rencontres. Pensé comme un laboratoire à ciel ouvert, ce week-end célèbre les pratiques urbaines dans toute leur diversité.

→ LES 30 ET 31 MAI @ nlcontest.com

Strasbourg.eu
eurométropole

Sam.
6 juin
Dès 14h30

Lieu d'Europe
8 rue Boecklin
Entrée libre

Stras'
Caraïbes

Performances artistiques - Lectures - Conférence - Exposition - Projection

Crédit : Jessica Foier - Lieu d'Europe

LIEU D'EUROPE · CERAG · château vodou · GESCOD · MAISON DES MEMOIRES



BLOCK PARTY

Portée par Contre-temps Festival, Creative Playground & Illusion Crew, la Block Party SXB 2026 est de retour les 30 et 31 mai pour sa 10e édition ! Pendant tout le week-end, le parvis de la Médiathèque Malraux se transforme en terrain de jeu à ciel ouvert, entre beats hip-hop, performances et énergie collective et contagieuse. Au programme : un JAM gratuit où graffiti, danse et musique dialoguent en continu. Des street-artistes venus de toute l'Europe et au-delà investissent les modules du site pour des fresques en live, pendant que les DJs enchaînent classiques old school et musiques actuelles. Sur scène, les battles promettent du spectacle avec des affrontements 1vs1 all-styles le samedi et breaking le dimanche. Gratuite et ouverte à toutes et tous, la Block Party SXB célèbre l'essence même du hip-hop : le partage, la créativité et l'expression libre !

→ LES 30 ET 31 MAI @ block-party.fr



DEMANDEZ-NOUS LA LUNE ! FAMILLE

Fin mai, ne manquez pas le festival des arts de la rue *Demandez-nous la lune !* à Meisenthal ! Cette 18e édition vous invite à un week-end dédié à l'imaginaire et au vivre-ensemble ! Pendant deux jours, les espaces du quotidien se métamorphosent pour accueillir des formes artistiques inattendues, où la création surgit au détour d'une rue, d'une place ou d'un regard. Entre émerveillement, rires et émotions partagées, le festival cultive la curiosité et invite à découvrir des propositions originales dans une ambiance festive, le tout gratuitement ! Devenu un rendez-vous incontournable du territoire, *Demandez-nous la lune !* offre une parenthèse hors du temps ! Retrouvez toutes les infos en ligne !

→ LES 30 ET 31 MAI @ halle-verriere.fr



FESTIVAL FUERZA

Début juin, Quai de Scène bascule en mode festival avec la seconde édition de son festival Fuerza du 3 au 6 juin ! Pensé comme un espace d'expression pour les voix féminines, l'événement mêle danse, théâtre, concerts et performances autour de questions sociales, politiques et écologiques. Parmi les temps forts : la pièce chorégraphique *Éponyme* de Jeanne Garcia le mercredi 3 juin, la performance habitée *OriGinO* d'Anna Fagot le jeudi 4 juin ou encore *Penthésilée*, création immersive de la directrice de Quai de Scène, Evelyn Zelada le samedi 6 juin. Le tout ponctué de concerts, DJ sets et soirées clubbing, dont une nuit électro 100 % féminine en collaboration avec le festival Contre-temps ! Rendez-vous en ligne pour découvrir l'intégralité de la programmation !

→ DU 3 AU 6 JUIN @ quaidescene.fr

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR



Campagne : Agence BerlinJo | Photo : Soufflé studio | RCS : Strasbourg B 588 450 643
METEOR
Brasserie familiale et indépendante depuis 1640
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN

WÜRTH



Entrée libre pour tous et tous les jours

Expositions
Visites guidées
Activités pour petits et grands

Téléchargez l'application Würth Collection disponible sur Google Play et App Store

Horaires

Du mardi au samedi,
de 10 à 17 heures
Dimanche, de 10 à 18 heures

www.musee-wurth.fr

@museewurth

Roy Lichtenstein, *Nude on Beach*, 1977
Collection Würth, Inv. 8193
© Estate of Roy Lichtenstein New York
Adagp, Paris, 2026
Photo : Studio 18

MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN

WÜRTH

ZOOM

25 JANVIER 2026 — 10 JANVIER 2027

VISAGES ET ŒUVRES DE LA COLLECTION WÜRTH

Jérôme Schlomoff, *Portrait de Jean-Michel Basquiat*, Paris 1988 (détail), Collection Würth, Inv. 19457 © Jérôme Schlomoff



LE CABARET DES DEUX RIVES

Depuis plus de 30 ans, Graine de Cirque fait vibrer le cirque contemporain en Alsace en mêlant transmission, création et partage. Du 5 au 7 juin, le Cabaret des Deux Rives vous invite sous chapiteau à Strasbourg pour un spectacle unique, rythmé par une succession de numéros mêlant acrobaties, jonglage, trapèze, humour et poésie. Des artistes venus de France et d'ailleurs, dont la Compagnie Serendipity, Florent Chevalier ou encore Madame Royale, vous embarquent dans un univers aussi spectaculaire qu'émouvant. Pensé pour tous, le cabaret propose aussi un format adapté aux familles le dimanche, ainsi que des représentations d'élèves le samedi après-midi. Retrouvez toutes les infos sur le site de Graine de Cirque !

→ DU 5 AU 7 JUIN @ grainedecirque.fr



LIVE SESSION N°3 LE FEU DE CAMP

Une soirée à la lueur des flammes, entre musique live et moments suspendus. À Strasbourg, Les Studios d'Or et L'Orée 85 rallument Le Feu de Camp le 9 juin, une session acoustique intimiste où l'on se retrouve comme entre amis, guitare à la main et regards tournés vers les braises. Dès 20h, six artistes se relaient autour du feu pour partager leurs univers en toute simplicité : Louise, Joceline, Victor Nash, Xavier, Pauline et Maëva. Des voix, des histoires, des émotions brutes, portées par des sets épurés dans une ambiance chaleureuse et authentique. Prix libre, cadre atypique et proximité avec les artistes : une parenthèse douce et conviviale, à vivre au plus près de la musique.

→ LE 6 JUIN f Loree85



PELOUSES SONORES

Véritables rendez-vous annonciateurs des beaux jours, les Pelouses Sonores sont de retour au Jardin des Deux Rives à Strasbourg les 6 et 7 juin ! Le samedi 6 juin, top départ avec les Pelouses Électroniques, un open air gratuit de 15h à 22h avec une succession de DJs pour danser tout l'après-midi ! Le lendemain, le dimanche 7 juin, place aux Pelouses Sonores pour une après-midi de concerts ! Retrouvez toute la programmation de ces deux journées en ligne.

→ LES 6 ET 7 JUIN @ contre-temps.net



ZËRO + MAD KITTEN À LA GRENZE

Direction la Grenze, le 10 juin, avec un double plateau ! En tête d'affiche, Zëro signe son retour en formation groupe après ses collaborations avec Virginie Despentes, Béatrice Dalle et Casey. Pionniers d'un post-rock insaisissable, entre noise, punk et expérimentations, les Lyonnais livrent une musique physique et hypnotique, faite de tensions, de montées lentes et de décharges contenues. En ouverture, Mad Kitten injecte une énergie brute héritée des 90's. Entre punk nerveux et textures noise, le groupe strasbourgeois enchaîne les riffs tranchants et les atmosphères électriques, dans une proximité directe avec le public ! Le tarif est à 12 euros en prévente ou 15 euros en caisse du soir !

→ LE 10 JUIN @ lagrenze.eu

20 ANS
DE PASSION DANS LE SANG


© NL Contest — conception graphique : Olivier le retour & studiomate — photographie : Bartosch Sakrański
NL CONTEST
URBAN SPORT & ART FESTIVAL
BY CAISSE D'EPARGNE
22/23/24
MAI 2026
20e ÉDITION
SKATEPARK DE LA ROTONDE
STRASBOURG
PAF : 5 €/jour

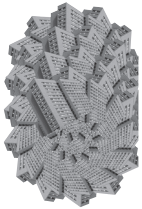


WOLFIJAZZ

Le Wolfi Jazz continue de dévoiler sa programmation 2026, où se rencontrent les influences, les cultures et les émotions. Le festival affirme son identité avec des artistes qui font dialoguer jazz, musiques actuelles et créations audacieuses. Aux côtés de Selah Sue and The Gallands, Deluxe, Anne Paceo ou encore The Getdown, de nouveaux noms viennent enrichir cette aventure musicale : China Moses et sa voix soul-jazz magnétique, 20syl & Christophe Panzani avec leur projet aux frontières du jazz, du hip-hop et de l'électro, Étienne Mbappé, Fred Nardin pour une carte blanche pleine de surprises, sans oublier Joe Bel et son univers folk soul délicat. Du 18 au 21 juin, le Fort Kléber de Wolfisheim devient le théâtre de rencontres musicales intenses. Restez connectés pour découvrir l'intégralité de la programmation et notamment sur la journée entièrement gratuite du 21 juin !

→ DU 18 AU 21 JUIN @ wolfijazz.com

À VOUS **DE JOUER**



ARCHIFOTO

La 8e édition d'Archifoto, le concours européen de photographie d'architecture porté par La Chambre et la Maison Européenne de l'Architecture – Rhin supérieur, est lancée. Depuis 2010, le concours met en lumière des regards à la fois documentaires et artistiques sur les grandes questions de l'architecture et de nos façons d'habiter le monde. Pour cette nouvelle édition, la thématique « Architecture & Paysage » ouvre un vaste terrain d'exploration. Au-delà de la simple esthétique, il s'agit d'interroger les liens entre bâtiments, territoires et sociétés. Les cinq lauréats recevront une dotation de 500 euros et leurs travaux seront exposés à La Chambre à l'automne 2026, avant de circuler dans plusieurs lieux partenaires du Rhin supérieur. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 1er juin 2026 à minuit ! Retrouvez toutes les infos et candidatez directement en ligne !

→ JUSQU'AU 1ER JUIN @ la-chambre.org

SORTIES **MUSICALES**



HCNO DE DUST IN MIND

Fin avril est sorti le dernier projet du groupe Dust in Mind ! Porté par le chanteur et producteur Damien Dausch, l'album *HCNO* a été entièrement enregistré, mixé et masterisé en Alsace, dans une démarche DIY qui affirme l'ancrage local du groupe ! Après un retour avec le single *Unbreakable* en janvier, puis *WHO.WE.R* en mars, deux hymnes explosifs metal, ne manquez pas la release party de l'album le 16 mai à la Laiterie à Strasbourg ! Entre puissance brute et nuances maîtrisées, Dust in Mind explore un metalcore viscéral où chaque morceau agit comme une décharge émotionnelle.

→ RELEASE PARTY LE 16 MAI @ dustinmind.com





BASTIEN GRÉLOT LE STUDIOGRAPHE

LA LETTRE SOUS TOUTES SES FACETTES

BASTIEN GRÉLOT, ALIAS LE STUDIOGRAPHE, FAIT PARTIE DE CES ARTISTES POUR QUI LA PRATIQUE EST ÉTROITEMENT LIÉE AU CHEMINEMENT DE LA VIE. NÉ EN 1983, IL GRANDIT À LAXOU, PRÈS DE NANCY, AU MOMENT OÙ LA CULTURE HIP-HOP S'IMPOSE DOUCEMENT EN TOILE DE FOND. DANSE, MUSIQUE, ÉNERGIE COLLECTIVE : TRÈS VITE, LE DESSIN DEVIENT SON LANGAGE, PUIS LE GRAFFITI S'IMPOSE COMME UNE ÉVIDENCE. SUR LES MURS COMME SUR LE PAPIER, IL DÉVELOPPE UN GESTE INSTINCTIF, NOURRI PAR L'OBSERVATION ET LA DÉBROUILLE, ENTRE PREMIÈRES BOMBES TROUVÉES ET RENCONTRES FONDATRICES AVEC DES GRAFFEURS PLUS EXPÉRIMENTÉS.

C'est dans cette dynamique qu'il plonge pleinement dans la création, entre exploration urbaine et apprentissage autodidacte. Arrivé à Strasbourg après le bac, il découvre un nouveau terrain de jeu. D'abord inscrit en faculté d'arts plastiques puis en histoire de l'art, il affine son regard tout en continuant à peindre intensément. L'Europe devient aussi un espace d'expression : voyages, jams sauvages, rencontres internationales — son univers se construit dans le mouvement, entre la rue et la réflexion.

Un tournant majeur survient en 2011, suite à un grave accident qui le plonge dans le coma. À son réveil, affaibli mais lucide, il interroge



TEST DU TAC AU TAC

OÙ FAIRE UNE BALADE ?
> *Le Sundgau*

OÙ BOIRE UN VERRE ?
> *La Planque*

TON LIEU CULTUREL ALSACIEN PRÉFÉRÉ ?
> *La Choucrouterie*

TON PLAT ALSACIEN PRÉFÉRÉ ?
> *Les knepfles*

OÙ SORTIR AVEC LES ENFANTS ?
> *Dans les Vosges ou le long du Rhin pour une balade*

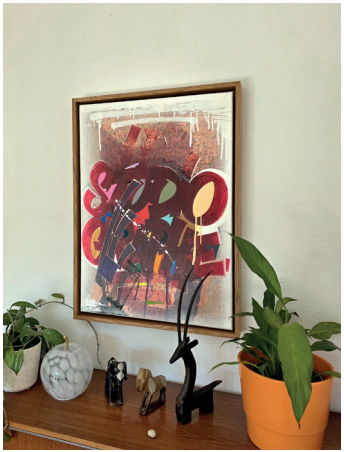
profondément sa pratique. La calligraphie s'impose alors comme un outil de reconstruction, autant physique que mentale. Il se forme auprès d'un artiste en Lorraine, puis se lance en indépendant en 2013. Dès lors, deux pôles structurent son travail : d'un côté, le graffiti, libre, expressif, ancré dans l'espace public ; de l'autre, la calligraphie, exigeante, précise, presque méditative. Entre les deux, il se définit comme un "Lettreur", explorant sans cesse les passerelles entre ces disciplines.

Son univers artistique repose sur une tension féconde : le contrôle et le lâcher-prise, le geste maîtrisé et l'accident. Fasciné par la notion de sérendipité, il cherche à provoquer l'erreur, à la laisser exister, puis à en révéler la force. Là où le numérique lisse et uniformise, lui revendique l'imperfection, le vivant, ce qui tremble et respire. Ses compositions naviguent ainsi entre calligraphies qui parfois dérapent volontairement, formes expressives et dessins figuratifs spontanés.

Parallèlement à sa pratique personnelle, Bastien Grélot développe un fort engagement dans la transmission. Ateliers, fresques participatives, interventions en milieu scolaire : il prolonge ce qu'il a lui-même reçu, en créant des espaces d'expression collective. Loin d'une vision solitaire de l'artiste, il défend une approche ouverte, accessible, où l'art devient un vecteur de lien et d'expérience partagée. Après une période intense marquée par des collaborations, notamment avec de grandes maisons et une immersion dans le milieu international du graffiti, il amorce aujourd'hui un recentrage. Moins de production contrainte, plus de recherche. Il renoue avec des séries personnelles, interroge ses fondamentaux et explore de nouvelles directions, proches de l'expressionnisme abstrait, tout en refusant une esthétique purement décorative.

Il travaille actuellement sur des œuvres qui s'articulent autour de thèmes intimes et universels et notamment autour de mots clefs — famille,





PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE, NUMÉROTÉ ET SIGNÉ PAR L'ARTISTE



NUMÉROTÉ & SIGNÉ • LIMITÉ À 10 EXEMPLAIRES •
40€

DISPONIBLE SUR NOTRE ESHOP
SUR COZE.FR



amour, graffiti, musique, scribe, dérober — autant de piliers qui constituent son univers, très lié à son parcours personnel. Dans cette quête de recentrage, une idée persiste : faire émerger du sens à travers la matière, éveiller le regard sans jamais tout figer. Bastien cherche activement un lieu où exposer ses dernières créations personnelles.

Entre rue et atelier, maîtrise et accident, Bastien construit une œuvre vivante, en mouvement, où créer reste avant tout une manière d'habiter pleinement le présent.

EN SAVOIR +

lestudiographe.com
le.studiographe.156
GrelotBastienCalligraphieLatineStrasbourg



DANS TON CASQUE

→ SES 10 TITRES DU MOMENT



GABRIEL JACOBY → *Hello*
MOBB DEEP → *Give up the goods*
FRED AGAIN.. → *Talk of the town (feat sammy virji & Reggie)*
H JEUNE CRACK → *Frida Skrilla*
DOECHII → *Denial is a river*
EDDY WOOGY, GOOMAR → *Dans le grand monde*
LINO → *12eme Lettre*
VEUTRÉ → *Karmann*
LALA&CE → *Wet (Drippin')*
TYLER THE CREATOR → *Igor's theme*

CHANSON BONUS : LE SON POUR LE 1ER BARBECUE DE L'ANNÉE :
ASAP ROCKY → *Sundress*

YUN POQ

LA JUSTESSE DU SARCASME

STYLE → **RAP**

Yun Poq écrit comme on encaisse : avec ironie, lucidité et un sens aigu du réel. Chez lui, le sarcasme n'est pas un gimmick, c'est un mécanisme de survie. Une manière de tenir debout dans un monde qui tangue. Ses textes, eux, frappent net : directs, parfois désabusés, souvent justes. Nourri au boom bap, il en garde la rigueur et le goût des phases qui marquent. Mais Yun Poq ne se fige pas. Il glisse aujourd'hui vers des formats plus hybrides, où le rap affiné - comme un fromage sur les étals du second job de l'artiste - croise des mélodies plus ouvertes, entre introspection nocturne et tensions club. Une écriture qui s'étire, sans jamais perdre en précision. Sur scène, le propos prend corps. Aux côtés de Goomar, il impose un live dense, habité, sans distance. Ça transpire, ça percute, ça reste ! Avec *Tout doit disparaître* sorti fin février – un titre clin d'œil à son quotidien de commerçant - Yun Poq pose une pierre de plus à son parcours. Un projet lucide, qui capte quelque chose de l'époque sans chercher à l'adoucir. Dans sa playlist concoctée pour Coze comme dans sa musique, les frontières bougent : de Mobb Deep à Fred again..., de Lino à Tyler, the Creator. Un spectre large, à l'image d'un artiste qui capte, digère et restitue sans jamais lisser !

SES ACTUS

La suite s'écrit déjà : vous pouvez le retrouver en live ce mois de mai au NL Contest, aux côtés de Ugo Ayss, en première partie d'Assassin pour un show commun qui s'annonce de haute volée ! Clips et collaborations sont aussi au programme de 2026, affaire à suivre !

EN SAVOIR +

linktr.ee/yun.poq





5 ET 6 JUIN
20H

EN PARTENARIAT AVEC
ici Radio TV Digital

PERFORMANCE IMMERSIVE ET PARTICIPATIVE

(PENTHÉSILÉE)

"JE CROIS QU'UN BON DÉCRASSAGE VOUS FERAIT DU BIEN" !

PITOUCH COMPANY - QUAI DE SCÈNE
M/S EVELYN ZELADA

QUAI DE SCÈNE STRASBOURG

QUAIDESCENE.FR

7 MAI
21H

NUIT BLANCHE 21H - 6H

EN ATTENDANT LA PAIX

SCÈNE OUVERTE AUX ARTISTES

PERFORMANCES ▪ MUSIQUE ▪ DANSE ▪ ARTS VIVANTS

QUAI DE SCÈNE STRASBOURG

QUAIDESCENE.FR

EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



LES MAGNIFIQUES

DU 30 AVRIL AU 31 MAI

Ne manquez pas la nouvelle exposition du Vaisseau ! *Les Magnifiques, héros du nouveau roman de la recherche* invite à franchir les portes d'un univers où la science se raconte autrement. Ils observent l'infiniment petit, formulent des hypothèses que personne n'avait encore imaginées, doutent, recommencent, explorent sans relâche. À la fois discrets et essentiels, les chercheurs avancent souvent dans l'ombre — et pourtant, leurs travaux transforment profondément nos vies ! Avec cette exposition itinérante, la Fondation ARC et Le Vaisseau proposent une immersion dans le quotidien de celles et ceux qui font progresser la recherche contre le cancer. Ici, la science se découvre par l'expérience, le jeu, la surprise, à travers un parcours accessible dès 8 ans.

VAISSEAU
1 BIS RUE PHILIPPE DOLLINGER À STRASBOURG
levaisseau.com



BANKSY(S) À STRASBOURG

JUSQU'AU 10 MAI

L'univers de Banksy s'expose à Strasbourg avec *Banksy(s)*, une sélection de 300 œuvres liées à l'artiste retraçant son parcours de 1990 à aujourd'hui. Constituée par le comédien et collectionneur François Berardino, cette expo investit la Cave à Vins à la Coop. Gratuite et ouverte 7j/7 jusqu'au 10 mai. L'événement mêle art engagé et solidarité : chaque visiteur peut soutenir des causes humanistes comme SOS Méditerranée, Singa ou Noëline en chœur via un don libre en fin de parcours.

CAVE À VINS
2, ALLÉE KÄTHE KOLLWITZ À STRASBOURG
compagnie-lu2.fr



TRADUTTORE, TRADITORE

DU 7 MAI AU 6 SEPTEMBRE

Lauréat 2025 du programme d'échange Strasbourg–Francfort, Alexandre Caretti est diplômé de la HEAR de Strasbourg et développe une pratique au croisement de l'installation, de l'enquête et de la fiction documentaire. Entre janvier et mars 2025, sa résidence à basis e.V. (Francfort) l'amène à expérimenter ce qu'il nomme un « tourisme financier » — tentative d'accès aux espaces fermés des institutions économiques, vite contrariée par les seuils, les filtres et les portiques. De cette impossibilité naît *Skulpturen für Bankhallen* : un ensemble de dispositifs mêlant mécanismes automatisés, maquettes et scrapbooks. En 2026, l'enquête se prolonge à Strasbourg, jusque dans les espaces du Parlement européen. Au CEAAC, l'exposition *Traduttore, traditore* investit deux étages comme deux états d'un même système : la lenteur suspendue de l'attente et la friction du désordre bureaucratique. À partir de matériaux prélevés, d'indices architecturaux et de récits fragmentés, l'artiste transforme l'espace d'exposition en zone de circulation et de négociation. Ici, la traduction devient une forme de structure invisible — *traduttore, traditore* (« traducteur, traître ou « traduire, c'est trahir ») — renvoie à la fois à l'idée utopique d'une traduction parfaite et à la contrainte des institutions européennes d'interpréter et de reformuler. La traduction est nécessaire au dialogue mais apporte aussi un ralentissement certain dans les échanges. L'exposition ne cherche pas à résoudre ces écarts. Elle les laisse affleurer. Elle compose avec les glissements, les ratés, les frottements.

CEAAC
7 RUE DE L'ABREUVOIR À STRASBOURG
ceaac.org





HYDROSCAPE

DU 8 MAI AU 20 SEPTEMBRE

La Fondation François Schneider consacre son exposition estivale à l'artiste Nicolas Floc'h dont la pratique artistique flirte avec l'investigation scientifique. Dans *Hydroscape* et comme toujours dans les expositions de la Fondation, il est question de l'élément eau. Ici, la photographie dialogue avec la sculpture et l'installation vidéo autour de trois axes. Le premier donne à voir de grands tirages en noir et blanc qui révèlent les forêts d'algues des côtes bretonnes et normandes. Dans un second temps, l'artiste s'intéresse aux récifs artificiels immergés en Europe et au Japon, conçus pour soutenir la biodiversité. Photographiées puis reproduites en sculptures miniatures, ces architectures sous-marines évoquent des villes silencieuses. Dernier volet du parcours, la couleur de l'eau devient un indice scientifique et visuel. L'artiste transforme fleuves et mers en monochromes qui révèlent l'activité biologique et humaine des territoires.

FONDATION FRANÇOIS SCHNEIDER
27 RUE DE LA PREMIÈRE ARMÉE À WATTWILLER
@ fondationfrancoisschneider.org



ANDRÉ MALRAUX, LA TENTATION DU CINÉMA

JUSQU'AU 6 JUIN

Et si l'on découvrait André Malraux à travers le cinéma ? C'est ce que propose la Bnu à travers cette exposition. *André Malraux, la tentation du cinéma* vous emmène à découvrir la vie et l'œuvre de l'écrivain, en explorant la relation profonde qu'il a entretenue avec le septième art, de sa jeunesse à son engagement politique et culturel. À travers un parcours chronologique et thématique, plongez dans un dialogue passionnant entre romans, essais et images, du cinéma burlesque à la Nouvelle Vague, du cinéma soviétique à l'expressionnisme.

BNU
6 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE À STRASBOURG
@ bnu.fr



20 ANS DE SOUVENIRS GRAVÉS DANS LE BITUME

JUSQU'AU 22 MAI

À l'occasion des 20 ans du NL Contest, une exposition photo rétrospective invite le public à plonger dans deux décennies d'images, d'émotions et de cultures urbaines dans les locaux de la Collectivité européenne d'Alsace ! Depuis ses débuts, l'image fait partie intégrante de l'ADN du festival : elle capture l'énergie des disciplines, témoigne des moments forts et participe à la transmission de ces cultures. Intitulée *20 ans de souvenirs gravés dans le bitume*, cette exposition propose un voyage visuel à travers vingt années du NL Contest, de 2006 à 2026. À travers une sélection de clichés réalisés par 19 photographes – professionnels et amateurs – cette rétrospective retrace l'évolution du festival, de ses pratiques sportives et artistiques, mais aussi des communautés qui l'ont fait grandir. L'entrée est gratuite, profitez-en !

COLLECTIVITÉ EUROPÉENNE D'ALSACE
PLACE DU QUARTIER BLANC – STRASBOURG
@ nlcontest.com



SOUS L'OCÉAN, L'ALSACE

JUSQU'AU 30 AOÛT

Direction la Seigneurie à Andlau pour plonger dans l'histoire de la construction du paysage alsacien. L'exposition *Sous l'océan, l'Alsace* vous emmène au cœur d'un récit de plusieurs millions voire milliards d'années à travers la composition des sols. Schiste, granite, grès, calcaire... la diversité étonnante des roches révèle un territoire façonné par des océans disparus, des climats tropicaux ou arides et des métamorphoses spectaculaires du temps. Partez à la découverte de ces paysages oubliés, à travers roches et fossiles mis au jour par des générations de géologues et de passionnés. Une invitation fascinante à regarder l'Alsace autrement !

LA SEIGNEURIE
PLACE DE LA MAIRIE À ANDLAU
@ paysdebarr.fr

TnS

Éléonore Barrault
TnS École
Esprit vieille
Création au TnS 22 – 28 mai

Juan Bescós
TnS École
Anti-magie
Création au TnS 22 – 28 mai

Joël Pommerat
Les Petites Filles modernes
3 – 18 juin

TnS Théâtre national de Strasbourg
1 avenue de la Marseillaise
67005 Strasbourg Cedex
TnS.fr



NUL SOLEIL. MAIS LE FEU
DU 22 MAI AU 5 SEPTEMBRE

Avec *Nul soleil. Mais le feu*, Alain Willaume poursuit son exploration d'un réel traversé d'ombres et d'incertitudes. Réalisée lors d'une résidence à la Villa Kujoyama à Kyoto, la série confronte les lumières hivernales du Japon aux notions de wabi et sabi, esquissant le portrait d'un monde vacillant, entre beauté fragile et tension tellurique. Paysages fissurés, silhouettes énigmatiques et fragments de mémoire composent un atlas poétique où l'imperfection devient langage. Rendez-vous pour le vernissage le 22 mai à 18h. Le lieu documentaire propose aussi plusieurs projections co-réalisées par le photographe les 5 et 10 juin.

STIMULTANIA
33 RUE KAGENECK À STRASBOURG
@ stimultania.org



LA BIENNALE DE LA PHOTOGRAPHIE DE MULHOUSE
DU 5 JUIN AU 5 JUILLET

La BPM installe sa 7e édition du 5 juin au 5 juillet autour de 12 expositions gratuites qui explorent les géographies visibles et invisibles qui façonnent nos mémoires. Inspirée par l'histoire géologique de Mulhouse, la biennale interroge les notions de sédimentation, de matière et de flux. Les expositions : *Sédimentation(s) – une constellation* et *Limits of control* au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse ; *BPM x PEP, Sédimentation(s)* à la Bibliothèque Grand'Rue ; *Which way the wind blows* à la Chapelle Saint-Jean ; *Settled* à la Filature ; *Bruissements* et *Am Löwentor* à la Tour de l'Europe ; *Si on m'avait dit. Mes vies de photographe* au Séchoir ; *Altiplano* sur les berges de l'Ill ; *Point Cardinal V* le long du canal du Rhin ; *Périmètre de transformations* au Centre Culturel français de Fribourg-en-Brisgau et enfin *Sédiments de mémoire* à la Städtische Galerie de Fribourg-en-Brisgau. Rendez-vous en ligne pour découvrir le détail des expos mais aussi la programmation liée à la Biennale et notamment ce qui vous attend pour les journées inaugurales des 5, 6 et 7 juin !

DANS PLUSIEURS LIEUX À MULHOUSE ET À FRIBOURG-EN-BRISGAU
@ biennale-photo-mulhouse.com



TEMPESTA
DU 24 MAI AU 20 SEPTEMBRE

Tempesta rassemble sept artistes internationaux dont les pratiques, à la croisée de la sculpture et de l'installation, activent l'espace comme un champ de forces. Pensée pour l'architecture industrielle de la Fondation Fernet-Branca, l'exposition articule œuvres inédites et formes réajustées au lieu, dans une constellation d'interventions qui déplacent les lignes de perception. Entre tension matérielle et trouble des repères, les propositions de Julius von Bismarck, Josh Kline, Jos Näpflin, Tenant of Culture, Vittorio Santoro, Andreas Waldmeier et Annie Wan Lai-kuen composent un paysage instable.

FONDATION FERNET BRANCA
2 RUE DU BALLON À SAINT-LOUIS
@ fondationfernet-branca.org



THE WORLD
JUSQU' AU 30 AOÛT

Le CRAC Alsace consacre une exposition à l'artiste Rafael Moreno avec *The World*, sa première exposition monographique dans un centre d'art en France. Pensée comme un vaste collage en mouvement, l'exposition déploie au premier étage du centre un univers foisonnant fait de sculptures, installations, collages, poèmes et films. Gratte-ciels en papier, objets bricolés… tout semble en perpétuelle transformation, comme si l'ensemble était encore en train de se fabriquer sous nos yeux. Avec cette esthétique volontairement do it yourself, Rafael Moreno explore ce qui fait tourner "le monde" : la frontière entre humain et machine, les fictions du genre ou encore les logiques de la dette. Reliant espaces visibles et recoins cachés du centre d'art, *The World* fonctionne comme un immense cerveau où images, objets et idées circulent librement . En parallèle et aux mêmes dates, retrouvez également au rez-de-chaussée du CRAC l'exposition de Yuyan Wang, *Glowing, flaring, lurid, loud* qui s'intéresse au film et à la collecte d'images.

CRAC ALSACE
18 RUE DU CHÂTEAU À ALTKIRCH
@ cracalsace.com



CINÉMA

→ GROS PLAN



MARATHON VIDÉO

Pour sa 19e édition, le Marathon Vidéo 48h invite 40 équipes à écrire, tourner et monter un court-métrage de 3 minutes… en seulement deux jours ! Le coup d'envoi est donné le 15 mai à 14h avec la révélation du thème et des contraintes, lors d'un lancement au Shadok. Objectif : tenir 48h sans dormir (ou presque) pour présenter son film sur grand écran à l'UGC Ciné Cité Strasbourg, le 17 mai à 19h, devant plus de 500 spectateurs et un jury de pros. À la clé : du matériel audiovisuel, des jeux, des bons cadeaux et bien d'autres surprises offertes par les partenaires de l'événement. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 14 mai à 14h… mais attention, les places partent vite !

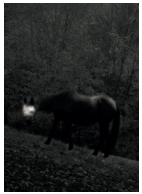
→ DU 15 AU 17 MAI @ mv48h.fr



LA CUISINE DU DOC • FILMS AUTOPRODUITS EN RÉGION GRAND EST

Le 28 mai à 18h30, La Cuisine du doc revient à la Maison de l'image pour une soirée dédiée à l'autoproduction documentaire en région Grand Est. Pensé comme un moment de partage entre cinéastes et public, ce rendez-vous met en lumière des projets en cours, des films aboutis et des regards singuliers sur le réel. Au cœur de cette édition, *Hayet & Heidi* de Walid Jabou explore, à travers 80 heures d'images filmées au plus près de l'intime, la maladie et le deuil au sein d'une famille tunisienne. Une proposition sensible où la caméra devient espace de respiration, entre geste documentaire et récit personnel. La soirée est en entrée libre, en présence des réalisatrices et réalisateurs.

→ LE 28 MAI @ lelieudocumentaire.fr



UN RÉEL HANTÉ

À l'occasion de l'exposition *Nul soleil. Mais le feu* présentée chez Stimultania (et dont nous vous parlons plus en détails dans la rubrique Expos), la Maison de l'image consacre deux soirées au photographe Alain Willaume, dont l'œuvre explore un réel traversé par la fiction, entre mystère et engagement. Au programme : projections de films co-réalisés par l'artiste, dont un dialogue avec Wajdi Mouawad le 5 juin. Le 10 juin, une visite de l'exposition est proposée à 17h, suivie de plusieurs projections en présence du photographe. Les deux soirées sont proposées en entrée libre.

→ LES 5 ET 10 JUIN @ lelieudocumentaire.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

le Vaisseau
Un site de la Collectivité européenne d'Alsace
HANDISPORTS
+7 ans
LE SPORT AUTREMENT
DERNIÈRE CHANCE
POUR DÉCOUVRIR HORS-JEU !
EXPOSITION JUSQU'AU 3 JUILLET 2026
levaisseau.com
ALSACE
Collectivité européenne

25→26

saison culturelle

CABARET MUSICAL DRAG

MADAME ARTHUR ENFLAMME SCHILTIGHEIM !

mercredi 20 mai

20h30

→ Briqueterie

schilick



Licences n°1-1114950 / 1-1114951 / 1-1114952 / 2-1114954 / 3-1114962
Photographies © Teresa Suarez

schilick.fr

À NE PAS MANQUER

→ T'ES LÀ OU T'ES PAS LÀ ?



NL CONTEST

PLACES À GAGNER

20 ANS DE TRICKS ET DE KICKS

DU 22 AU 24 MAI • SKATEPARK DE LA ROTONDE À STRASBOURG

Après tout un tas d'événements en off, le NL Contest célèbre sa 20e édition au Skatepark de la Rotonde à Strasbourg du 22 au 24 mai. Depuis 2005, ce rendez-vous incontournable rassemble chaque printemps plus de 40 000 spectateurs autour d'un week-end entièrement dédié aux cultures urbaines : sports de glisse, musique, street art et performances se mêlent dans une ambiance électrique !

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

@ nlcontest.com

ZOOM SUR :

> *LES COMPÉT'*

Côté compétitions, l'événement réunit une nouvelle fois l'élite internationale du skate, BMX, roller, freestyle scooter et parkour. Entre épreuves amateurs et finales professionnelles, le public vibre devant des disciplines spectaculaires comme le BMX Park Pro, le Roller Park Women, le Game of Skate Flat ou encore les épreuves de breaking. De quoi en prendre plein les yeux !



> *LES CONCERTS*

Le NL Contest c'est aussi une programmation musicale qui met le feu dans une ambiance oldschool lors de la soirée du vendredi soir ! Après avoir accueilli des artistes comme Sniper, Rim'K, Neg Marrons, Puppetmastaz... c'est Assassin qui vous attend pour cette édition anniversaire avec en première partie Ugo Ayss et Yun Poq dont on vous parle plus en détails dans la rubrique Dans Ton casque de ce numéro ! La programmation musicale promet elle aussi de marquer cette édition anniversaire. En parallèle, plusieurs soirées prolongeront l'ambiance festive une fois les portes du skatepark fermées dans différents lieux strasbourgeois, entre bass music, DJ sets et performances live.



> *LES OFF*

Pour célébrer deux décennies de souvenirs, le NL Contest propose également une programmation OFF riche. Débutée en avril, ce mois-ci plusieurs événements vous attendent encore comme la roller disco le 8 mai ou l'exposition photo retraçant l'histoire du festival à la Collectivité européenne d'Alsace jusqu'au 22 mai, ainsi que des événements festifs pour plonger dans l'univers du NL Contest avant même le coup d'envoi officiel.



Entre performances sportives de haut niveau, programmation musicale et ambiance survoltée, cette 20e édition s'annonce comme toujours un moment fort du printemps strasbourgeois. Un classique à vivre en immersion totale dans l'énergie des cultures urbaines !





PELPASS FESTIVAL

DU 14 AU 17 MAI • JARDIN DES DEUX RIVES À STRASBOURG

Depuis plusieurs années, le Pelpass Festival s'impose comme l'un des rendez-vous incontournables du printemps alsacien. Défricheur de talents et véritable tremplin pour les artistes émergents, l'événement revient du 14 au 17 mai 2026 avec une programmation très alléchante.

Installé au cœur du Jardin des Deux Rives, à Strasbourg, le festival promet quatre jours de concerts éclectiques, entre rap, électro, soul, house et rock alternatif. Une quarantaine d'artistes se succèdent pour faire vibrer le public dans une ambiance aussi festive que sympa, à la Pelpass !

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION SUR LE SITE :

@ pelpass.net/pelpass-festival

2026
DU 22 AU 25 MAI
FÊTES DE PENTECÔTE

Ma ville bouge
Retrouvez les infos sur
ville-wissembourg.eu

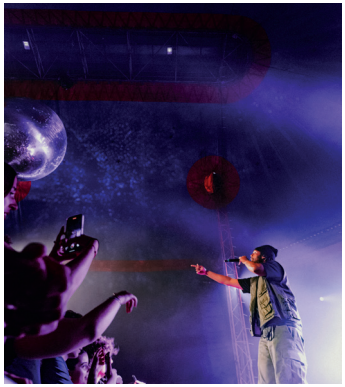
Ville de Wissembourg

l'Alsace Verte

Renseignements
03 88 54 87 77
animation@wissembourg.fr

UNE PROGRAMMATION QUI MIXE TALENTS CONFIRMÉS ET PÉPITES LOCALES

Le Pelpass continue de jouer sur ce qui fait sa force : un savant équilibre entre artistes installés et découvertes. Cette année, on pourra notamment compter sur 2L, révélée au grand public dans *Nouvelle École*, ou encore Sam Sauvage, fraîchement sacré révélation masculine.
Côté scène locale, des noms comme Flupke, le Lou, Makar ou Midva Lofi Ensemble viennent rappeler que l'ADN du festival est aussi profondément ancré dans son territoire.



> *JEUDI 14 MAI : COUP D'ENVOI*

Dès 17h, Malaka ouvre le bal avec ses sonorités entre folk et soul. La soirée enchaîne ensuite avec Crenoka, Fincher, Le Lou ou encore Calle Mambo. À 20h20, place au hip-hop avec Oddisee accompagné de Heno. Copycat, Sam Sauvage, Graphy-T et bien d'autres font le show avant une clôture nocturne signée Michel Hubert.

> *VENDREDI 15 MAI*

Le vendredi démarre avec Velours Velours, suivi de Melina, Oasis Boom et les déjantés Joe & The Shitboys. Moment fort : le passage très attendu de 2L, qui promet de faire monter la température.



> *SAMEDI 16 MAI*

Ambiance survoltée pour ce troisième jour : Bleu Marine ouvre la soirée avec une énergie brute, suivi par Midva Lofi Ensemble. À 20h50, le public retrouvera Les Louanges, avant une montée en puissance jusqu'au set de Scorpio Qveen à minuit. Une nuit clairement taillée pour les amateurs de sensations fortes.

> *DIMANCHE 17 MAI : UNE CLÔTURE EN BEAUTÉ*

Le final s'annonce tout aussi intense. Dès 15h, Alma Rechtman lance les festivités, suivie de Zélie à 19h10, entre émotion et puissance scénique.
À 20h, place au rap avec Sheldon, membre du collectif 75e Session.
Pour retrouver tous les artistes programmés jour par jour, rendez-vous sur le site du festival !

Pelpass, ce n'est pas juste un festival : c'est une expérience. Une immersion dans la création musicale actuelle, un lieu de découvertes et de surprises, où chaque soirée réserve son lot de coups de cœur. Hâtez-vous de réserver vos places !



Patrimoine Mondial
Völklinger Hütte

FORGE
VIDEO MAPPING FESTIVAL

29.–31.5.2026

LOTTO Saarland
Interreg
Grande Région | Großregion
GRACE
SR
CONSTELLATIONS
SAARLAND



BOL D'AIR

Publirédactionnel

ENTRE CIEL ET SAPINS

Niché au cœur des Vosges, à La Bresse, Bol d'Air déploie un terrain de jeu grandeur nature où se mêlent sensations fortes, explorations ludiques et échappées en forêt. Ici, on vole à plus de 100 km/h avec le Fantasticable, on slalome entre les sapins, on saute, on grimpe, on explore. Tyroliennes, parc aventure, sentier pieds nus, jeux de piste : chacun compose sa journée à son rythme, entre adrénaline et contemplation de la nature. Pour les plus jeunes (et les grands curieux), le Bois des Lutins invite à une immersion féerique peuplée de cabanes perchées, de filets géants et de créatures malicieuses. Une parenthèse enchantée à vivre en famille, entre rires et imaginaire.

Et parce que l'aventure ne s'arrête pas au coucher du soleil, Bol d'Air propose de prolonger l'expérience avec ses cabanes nichées en pleine nature. Perchées, insolites, parfois équipées de sauna, elles offrent un refuge chaleureux pour une nuit hors du temps, entre forêt et ciel.

Nouveauté cette saison : un bâtiment flambant neuf vient enrichir le site avec un accueil repensé, une boutique souvenirs, le Resto' des aventuriers ouvert sur la rivière et la forêt, ainsi que deux salles de séminaire entièrement équipées. De quoi vivre l'expérience Bol d'Air dans les meilleures conditions, du premier accueil jusqu'au dernier frisson.

@ bol-d-air.fr

30 - 31 MAI 2026
GRAFFITI - HIP HOP BATTLES - DJ'S
BLOCK PARTY
PRESQU'ÎLE MALRAUX - STRASBOURG

L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec STRASBOURG STREET ART MAP.EU

RÉSONANCE DE MAXIME IVANEZ

Château d'Angleterre • Rue du Château d'Angleterre – 67800 Bischheim



Œuvre réalisée dans le cadre de Colors Corner en avril 2026.

Au détour d'un mur dans le cadre idyllique du Château d'Angleterre, Maxime Ivanez déploie un paysage intérieur, à la frontière du souvenir et de l'imaginaire. Cette fresque a été réalisée dans le cadre de Colors Corner en avril dernier. Nées de carnets de croquis remplis entre l'Algérie et l'Andalousie, ses compositions superposent fragments d'architecture, lignes fuyantes et végétaux dans un équilibre aussi instinctif que maîtrisé.

Chez lui, la perspective devient langage. Elle ne guide pas seulement le regard : elle raconte un point de vue, une manière d'habiter le monde. Les formes se croisent, s'entrelacent, se répondent dans un jeu de construction où l'œil se perd avec plaisir. L'artiste brouille les pistes pour mieux faire émerger une sensation : celle des paysages que l'on porte en soi, celle du souvenir.

Originaire de Lyon et installé en Alsace, Maxime Ivanez vient du graffiti et garde de cette culture le goût du mur, du geste et de l'espace à investir. Ses œuvres, qu'elles soient monumentales ou plus intimistes, prolongent cette énergie en y injectant une dimension contemplative.

EN SAVOIR +

@ colors-art.eu

maxime_ivanez





Être utile, c'est soutenir autant les défis d'aujourd'hui que les exploits de demain.

La Caisse d'Epargne Grand Est Europe accompagne les associations et clubs sportifs, amateurs ou professionnels, et des athlètes de haut niveau qui participent au dynamisme de la région.

CAISSE D'EPARGNE
Grand Est Europe
Vous être utile.

Caisse d'Epargne et de Prévoyance Grand Est Europe, Banque coopérative régie par les articles L.512-85 et suivants du Code Monétaire et Financier, Société Anonyme à Directoire et Conseil d'Orientation et de Surveillance au capital de 681.876.700 € - Siège Social à STRASBOURG (67100), 1, avenue du Rhin - 775 618 622 RCS STRASBOURG - Immatriculée à l'ORIAS sous le n° 07 004 738. Crédit photo : Istock + Midjourney. Conception et réalisation : agence-cornelius.fr