OCT. 2025
N° 141
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

70 ANS les Crous

CRÉATION ÉTUDIANTE
TREMPLIN
PULSATIONS
TOUS STYLES MUSICAUX

Infos & inscription

Date limite d'inscription 22 janvier 2026
Finale régionale 19 mars 2026, à La Pokop

Gagnez jusqu'à 2 000 €
+ des accompagnements personnalisés
+ des programmations dans le réseau des Crous

@etudiantGouv @cnous_LesCrous | LesCrous.fr

ÉDITO

→ OCT. 2025



Le mois d'octobre s'installe et avec lui, une foule d'idées de sorties pour profiter pleinement de l'automne ! Dans ce numéro, Coze vous invite à butiner parmi des rendez-vous aussi variés que passionnants : les Journées de l'architecture, la Fête de la science, le temps fort solidaire d'Octobre Rose, sans oublier les frissons et fantaisies d'Halloween. Un mois riche en découvertes, où chacun trouvera de quoi nourrir sa curiosité, ses émotions… et ses soirées ! Du côté de la rubrique Artiste, notre regard se pose sur l'univers délicat et poétique de Véronique Duflot. Dans la rubrique Dans ton casque, on embarque avec Nuit Pale, duo franco-canadien, résolument do it yourself, aux sonorités planantes. Enfin, l'Œuvre du mois vous emmène à Strasbourg, au Collège Vauban, pour découvrir la création de Nean dans le cadre du festival Colors Urban Art. Ouvrez grand vos agendas : octobre sera haut en couleurs !

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°141 : Octobre 2025 • Saison 15
Parution : Tous les 1er mercredis du mois
Prochaine parution : Mercredi 5 novembre

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

RÉDACTRICE WEB
Mahera Benaissa → mahera@coze.fr

PUBLICITÉ

RESPONSABLE PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr
INTERNATIONAL ADVERTISING MANAGER
Daniela Scharf → daniela@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

PHOTOS
Édito, Artiste : Bartosch Salmanski
On en coze, Expos, Cinéma : Documents remis
Dans ton Casque : Elke Seekan
À ne pas manquer, Jazzdor : Teona Goreci
Œuvre du mois : sh0din

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
Formulaire disponible sur coze.fr

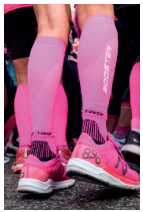
CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Carla Pires De Sousa, Émilie Jade Vauban, Lise Kintz

BE COZE

Couverture : Véronique Duflot
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution

ON EN COZE

→ IL Y A DE QUOI FAIRE



OCTOBRE ROSE

Chaque année, le mois d'octobre se teinte de rose pour sensibiliser au dépistage et à la lutte contre le cancer du sein. Initiée en 1985, la campagne Octobre Rose est devenue un rendez-vous incontournable. Collectivités, associations et entreprises se mobilisent pour informer et encourager les femmes à effectuer un dépistage précoce, car détecté à temps, le cancer du sein peut être guéri dans 9 cas sur 10. À travers une série d'événements – courses solidaires, conférences, ou encore illuminations en rose des bâtiments – Octobre Rose est aussi l'occasion de rappeler que cette lutte nous concerne toutes et tous. N'hésitez pas à participer aux différents événements tout au long du mois d'octobre, rendez-vous sur notre agenda en ligne pour les découvrir !

→ EN OCTOBRE @ coze.fr



LES JOURNÉES DE L'ARCHITECTURE

Chaque automne, la Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur met en lumière les enjeux architecturaux et urbains de notre époque, à travers visites, conférences, ateliers, projections et expositions. Pour ses 25 ans, le festival invite à un voyage entre passé, présent et futur. Cette édition interroge 25 ans de mutations architecturales dans la région rhénane et projette le regard vers 2050 : comment construire demain ? Faut-il bâtir, avec quels matériaux, et dans quel rapport au vivant ? Entre rétrospective des thèmes marquants et prospective sur l'acte de bâtir durable, la jeune génération d'architectes est appelée à imaginer de nouvelles façons d'habiter le Rhin supérieur. Du 1er au 26 octobre, de nombreux rendez-vous vous attendent en France, en Allemagne et en Suisse : expositions, concerts, conférences ou rencontres transfrontalières ! En parallèle, les Journées nationales de l'architectures portées par le Ministère de la Culture se déroulent du 16 au 19 octobre.

→ DU 1ER AU 26 OCTOBRE @ m-ea.eu



DANCE MARATHON EXPRESS

Début octobre, le TJP Grande Scène (quartier de la Krutenau à Strasbourg) accueille la dernière création de sa directrice ! Avec *Dance Marathon Express*, Kaori Ito plonge dans l'imaginaire sonore et poétique de son Japon natal. Inspirée par le récit *Les pieds nus de lumières* de Kenji Miyazawa, elle mêle danse, musique et théâtre pour interroger le don de soi et le sacrifice. Sur scène, huit interprètes se lancent dans un marathon chorégraphique traversant près d'un siècle de musique japonaise, de la city pop des années 80 au boogie-woogie d'après-guerre, jusqu'à la pop des années 2000. Leur énergie débordante conduit le spectateur d'un univers festif vers un paysage enneigé, théâtre d'un rituel cruel : le sacrifice de Narao, enfant trop pauvre pour être nourri, soutenu jusqu'au bout par son frère. Entre exubérance et pudeur, ce spectacle explore l'intime et l'universel.

→ DU 3 AU 11 OCTOBRE @ tjp-strasbourg.com

SOIRÉE ENQUÊTE
Osiris
la statuette maudite

VENDREDI
31 OCT.
SAMEDI
1ER NOV.
19h et 21h15



Bibliothèque Humaniste
SÉLESTAT

À partir de 16 ans - durée : +/- 1h30
Billetterie en ligne :
www.bibliotheque-humaniste.fr

COMPTOIR du CRIME
BIBLIOTHÈQUE HUMANISTE TRÉSOR DE LA RENAISSANCE
Sélestat Alsace Centrale



MANALA JONES

50 % prof de langue, 50 % archéologue et 100 % aventurier : voici Manala Jones, héros décalé lancé dans une enquête pas comme les autres. Mandaté par une mystérieuse organisation, il s'attaque à un sujet brûlant : le mystère du dialecte alsacien. Entre humour, autodérision et clins d'œil culturels, ce spectacle joue avec les clichés et les différences pour créer du lien. Rendez-vous à la Choucrouterie à Strasbourg du 3 au 12 octobre pour découvrir cet aventurier du dialecte ! Les tarifs varient de 6 à 22 euros.

→ DU 3 AU 12 OCTOBRE @ theatredelachouc.com



FÊTE DE LA SCIENCE

Chaque année, les amateurs de sciences comme les simples curieux l'attendent avec impatience : la Fête de la Science ! Cette année, elle revient du 3 au 13 octobre 2025 ! Dix jours pour plonger dans l'univers scientifique à travers animations, ateliers et découvertes passionnantes. Pendant dix jours, l'événement, en France comme à l'international, invite le grand public à explorer le monde scientifique à travers des thématiques variées. En 2025, le fil conducteur de l'événement est les Intelligence(s), abordées sous toutes leurs formes, humaines ou artificielles. Un vaste programme qui promet d'éveiller les curiosités ! Comme toujours, on vous a préparé une sélection des événements à ne pas manquer pour cette nouvelle édition, rendez-vous en ligne sur coze.fr pour la découvrir ou sur le site de l'événement pour consulter toute la programmation !

→ DU 3 AU 13 OCTOBRE @ fetedelascience.fr



MONSTER RUN

Préparez-vous à courir vite ! Le Fort Rapp à Reichstett accueille cette année encore la Monster Run ! Le concept ? Un scénario horrifique, immersif et déambulatoire vous attend dans un véritable fort. Pendant une heure, vous voilà dans un monde parallèle où des comédiens endossent des rôles taillés pour le frisson. Costumes, ambiance sonore et mise en scène sont là pour vous faire passer un moment qui risque bien de vous donner quelques frayeurs ! Cette année, la thématique s'articule autour des clowns et convoque aussi les monstres les plus emblématiques des éditions précédentes. La version classique (déconseillée aux moins de 12ans) est déjà effrayante mais pour les plus téméraires une version plus intense existe aussi : la version cauchemar (déconseillée aux moins de 16 ans) ! Pensez à vous munir de vêtements confortables (pour courir très très vite) mais aussi que vous ne craignez pas de salir ou d'abimer ! Pour les plus petits, une version enfant est aussi proposée avec la Mini Monster Run ! Les tarifs varient de 21 à 38 euros par personne en fonction du nombre de personnes et de la version choisie !

→ DU 3 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE @ unlockdreamsfactory.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR

19.09 — 21.12

LE CONCERT DES ANGES

14e-16e siècles

—

Exposition

Bibliothèque nationale et universitaire

bnu strasbourg 6, place de la République 67000 Strasbourg



NANCY JAZZ PULSATIONS

Comme à chaque rentrée, on vous propose d'aller faire un tour chez nos voisins nancéiens pour le Nancy Jazz Pulsations ! Le festival musical fait vibrer la ville depuis plus de 50 ans et cette édition vous promet encore une programmation aux petits oignons ! Du 4 au 18 octobre vous pourrez retrouver sur les différentes scènes : Morcheeba, Dee Dee Bridgewater, Chilly Gonzales, Deluxe, Dabeull, Mathieu Boogaerts, Oxmo Puccino, Dalí, Solann, Adèle Castilon et bien d'autres ! Le festival investit toute la ville de la salle Poirel, à la Pép', au théâtre de la Manufacture en passant par l'Opéra et l'Autre Canal ! Une prog' pour les enfants est aussi proposée entre spectacles, boums ou berceuses ! Rendez-vous sur le site pour découvrir l'intégralité du programme et réserver vos places !

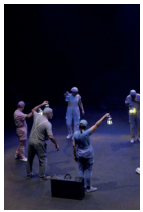
→ DU 4 AU 18 OCTOBRE @ nancyjazzpulsations.com



LES SACRÉES JOURNÉES DE STRASBOURG

Le festival de musiques sacrées du monde sera de retour à Strasbourg du 5 au 19 octobre pour une 13e édition. Au programme : tout un tas de découvertes musicales avec des artistes et musiciens de cultures et croyances différentes. Dès le 5 octobre, rendez-vous au temple zen de Weiterswiller où l'ensemble Safa vous attend autour de chants soufis et récit initiatique. La programmation s'installe dans plusieurs lieux strasbourgeois mais aussi à Kehl, à Cernay ou à Fribourg. À ne pas manquer : le 18 octobre, le concert au Musée Vodou avec les Amérindiens Zuñis du Nouveau Mexique ! Comme chaque année le festival met en lumière le chant, la danse et la musique des religions du monde autour de rencontres artistiques présentées dans des lieux de cultes; ateliers et balades musicales sont aussi au programme ! Pour ne rien manquer, consultez le programme complet en ligne !

→ DU 5 AU 19 OCTOBRE @ sacreesjournees.eu



UN SONGE, UNE NUIT, L'ÉTÉ

Si vous n'avez pas encore pu découvrir ce spectacle, foncez au Point d'Eau à Ostwald début octobre ! Magie, humour et poésie s'invitent sur scène avec la compagnie du Matamore, qui redonne vie au chef-d'œuvre intemporel de Shakespeare. Dans cette forêt enchantée où se croisent mythologies, rêves et cauchemars, l'auteur anglais mêle fantaisie, satire et comédie pour questionner, avec légèreté, les mystères de l'amour. Plus de 400 ans après sa création, *Le Songe d'une nuit d'été* garde toute sa modernité. Treize comédiens s'emparent de cette pièce foisonnante et la réinventent avec une mise en scène originale, drôle et vibrante. Entre désir, peur, joie et magie, le spectacle célèbre l'art théâtral dans ce qu'il a de plus universel : tendre un miroir à nos propres histoires.

→ DU 7 AU 10 OCTOBRE @ lepointdeau.com

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

Who's holding the baby?

Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE pour la vitalité artistique

MIRA

© Hackney Flashers



ceaac.org
04.10.25-08.03.26
Commissaire
Camille Richert

Hope for change. Hackney Flashers, de Londres à Strasbourg

avec
Claude Dugit-Gros
Julie Luzoir
Pascaline Morincôme



POINT DE SUSPENSION

FAMILLE

À Strasbourg, du 7 au 11 octobre, l'Espace K vous attend pour une plongée visuelle et poétique au cœur de l'alphabet ! La compagnie strasbourgeoise Les Imaginoires invite petits et grands à partir de 3 ans dans les rayonnages d'une bibliothèque. Ici ; un grand livre s'ouvre sur une page blanche, bientôt envahie par un alphabet réinventé. Déchiré, maculé, transformé, le papier devient tour à tour paysage, refuge ou terrain vague, où les 26 lettres - devenues marionnettes - se livrent à une drôle d'épopée collective. Entre chamailleries, complicités et désirs, cette petite tribu cherche sa place et invente une histoire singulièrement humaine. Poétique et visuel, le spectacle nous plonge dans un univers de papier vivant, où s'écrivent en creux nos propres doutes, espoirs et rêves.

→ DU 7 AU 11 OCTOBRE @ espace-k.com



SCÈNES D'AUTOMNE EN ALSACE

Du 7 au 15 octobre, le festival Scènes d'automne revient pour sa 13e édition et met en lumière le travail de la metteuse en scène et comédienne alsacienne Laure Werckmann et de sa compagnie Lucie Warrant. Au fil de sa tétralogie – J'aime, Renaître, Croire aux fauves et L'Amour après – elle dessine des portraits de femmes libres et puissantes, entre récits intimes et métamorphoses. De Mulhouse à Colmar, en passant par Saint-Louis, Illzach et même Delémont en Suisse, les spectateurs sont invités à voyager de scène en scène pour découvrir ces créations singulières. Le festival propose aussi d'autres rendez-vous, comme *L'Amie* ou *Sauve qui peut (la révolution)*, confirmant sa volonté de faire vibrer l'automne au rythme des voix contemporaines du théâtre.

→ DU 7 AU 15 OCTOBRE @ comedie-colmar.com



PRENDRE SOIN

Du 7 au 17 octobre, le TnS accueille le spectacle *Prendre Soin*. Ici, chaque nuit, des intérimaires de ménage se retrouvent dans une boucherie industrielle. Entre café partagé, lectures et bavardages, la routine se répète… jusqu'au moment où l'isolement cède la place aux élans d'amitié, de désir et de solidarité. Avec une sincérité brute et un humour noir, l'auteur et metteur en scène britannique Alexander Zeldin signe le premier volet de sa Trilogie des Inégalités : un théâtre sensible et percutant qui donne voix à celles et ceux qu'on ne voit jamais. Le spectacle sera surtitré lors de plusieurs représentations en anglais, en arabe et en géorgien. Rendez-vous sur le site du TnS pour découvrir toutes les dates !

→ DU 7 AU 17 OCTOBRE @ tns.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA → RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR



Nos courses folles

Ven. 3 octobre à 20h30

Humour musical

Rewind

Mer. 15 octobre à 20h30

Improvisation





L'Idole des toutes petites houles

Mer. 22 octobre à 11h et 15h30

Spectacle musical

Dès 3 mois

16, rue du 20 Novembre 68220 Hésingue
03 89 91 01 15 – contact@lacometehesingue.fr
Suivez nous sur les réseaux
@lacometehesingue

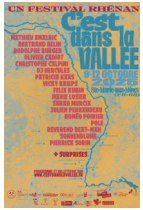
LA COMÈTE HÉSINGUE



LA TÊTE DANS LES ETOILES FAMILLE

Cirque, marionnettes, danse, contes, théâtre d'objets ou de papier... la nouvelle saison La Tête dans les Étoiles de la Communauté d'Agglomération de Haguenau promet un voyage au cœur du spectacle vivant, pour petits et grands. Entre univers bilingues, créations pour la petite enfance et thématiques citoyennes, cette 6e édition multiplie les émotions et les découvertes. Les premiers rendez-vous sont prévus en octobre : *Trois, Quatre...*, un concert dès 3 ans, le mercredi 8 octobre à 14h30 au Centre culturel et sportif Robert Kaeufling à Schweighouse/Moder, *Chamades Urbaines*, une pièce de théâtre dès 11 ans, le samedi 11 octobre à 17h au Théâtre de Haguenau et *Mises à l'index*, du théâtre d'objets dès 6 ans, le mercredi 15 octobre à 15h au CSC Schuman – Antenne Les Pins à Haguenau. Une saison faite de rencontres, d'émotions et de partages, à vivre en famille et à petits prix puisque les tarifs varient de 3 à 7 euros.

→ À PARTIR DU 8 OCTOBRE @ agglo-haguenau.fr



FESTIVAL C'EST DANS LA VALLÉE

Pour son 25e anniversaire, C'est dans la Vallée explore la thématique du Dreyeckland, ce carrefour culturel entre France, Allemagne et Suisse. Fidèle à son esprit unique, le festival réunit concerts, créations inédites, projections, expositions, conférences et lectures dans une atmosphère où la rencontre et l'expérimentation priment sur la logique commerciale. Au programme : des concerts avec Rodolphe Burger (dont la création hommage à la langue allemande Winterreise et le concert cinématographique Avalanche), Felix Kubin, Patricia Kaas, Reverend Beat-Man, POLE, Sonnenblume... Des expositions, dont Dreyeckland sur l'histoire des luttes et utopies transfrontalières mais aussi l'installation *Autoportrait à l'eau* de Pierrick Sorin ! En bref, un joyeux programme pour un week-end qui prend des airs de laboratoire artistique où tout peut arriver : rendez-vous dans la vallée de Sainte-Marie-Aux-Mines pour quatre jours d'inventivité et de découvertes. Retrouvez toute la programmation et la billetterie sur le site du festival !

→ DU 9 AU 12 OCTOBRE @ cestdanslavallee.fr



FESTIVAL VIBRATION(S)

À Bischwiller, l'automne prend des accents mélodieux avec Vibration(s), le festival qui fait rayonner la musique classique. Porté par la Ville et la MAC, l'événement s'est déjà imposé comme un rendez-vous incontournable, accueillant des artistes d'exception tels que Renaud Capuçon, Claire Désert ou encore le Trio Wanderer lors des éditions précédentes. Du 9 au 19 octobre, place à cette quatrième édition sous le signe de l'émotion, où virtuoses confirmés et jeunes talents viendront électriser les scènes de la MAC et de l'Église protestante. Au programme : le pianiste Simon Trpčeski en ouverture, la violoniste Esther Abrami accompagnée de l'Orchestre du Bon Tempérament, mais aussi Stéphane Seban, Chloé Neves et Lou Baeza. S'enchaîneront ensuite Paul Staïcu, Adi Neuhaus, Valeriy Sokolov avec Inga Kazantseva, avant de clôturer en beauté avec Jonathan Fournel et le Trio Arnold. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ DU 9 AU 19 OCTOBRE @ mac-bischwiller.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

70 ANS les Crous



@croustrasbourg | crous-strasbourg.fr

Financé par la CVEC



LA VALLÉE VAGABONDE

Après son festival estival, l'association Décibulles est de retour avec son événement automnal ! La Vallée Vagabonde s'installe du 10 au 19 octobre sous un chapiteau éphémère à Villé pour 10 jours d'aventures ! On débute avec une soirée qu'on adore déjà entre blindtest et karaoké le vendredi 10 octobre. Spectacles jeune public, atelier, soirée jeux, contes ou boum vous attendent ! Plusieurs concerts sont aussi évidemment de la partie avec Tambour Tambour, Soviet Suprem, Maya Kamaty ou Radix, sans oublier la Roller Disco le mercredi 15 octobre ! Les tarifs varient en fonction des soirées et plusieurs rendez-vous sont aussi proposés gratuitement ! Rendez-vous en ligne pour découvrir tout le programme et réserver vos places !

→ DU 10 AU 19 OCTOBRE @ decibulles.com



COMME À LA MAISON À L'ESPACE 110 〉FAMILLE

Le samedi 11 octobre dès 14h, l'Espace 110 d'Illzach se transforme en terrain de jeu grandeur nature ! Pour cette nouvelle édition de Comme à la maison, l'équipe vous invite à enfiler vos baskets et à plonger dans un après-midi familial placé sous le signe du sport, du partage et de la créativité. Au programme : des ateliers pour petits et grands : bricole ta raquette (dès 4 ans), éveil corporel (dès 3 ans), initiation au tai chi, capoeira, spikeball… des moments conviviaux avec la projection des *Triplettes de Belleville*, un goûter partagé au foyer ou encore baby-foot et tennis de table en libre accès. Le paratriathlète Michaël Herter, finaliste des Jeux Paralympiques de Paris 2024, viendra partager son parcours. Côté culture : visite de l'exposition *Dessiner la Danse* en compagnie de Bruno Bouché, directeur du Ballet de l'Opéra national du Rhin. Et pour prolonger la soirée : à 20h, le spectacle *Renaître* de la Compagnie Lucie Warrant (dès 12 ans). Sur scène, une actrice et une chorale font résonner le destin de Marion Bartoli, championne de tennis, entre exploits, blessures et renaissance. Une pièce bouleversante sur la résilience et la liberté ! L'après-midi est en entrée libre dans la limite des places disponibles, les tarifs du spectacle varient entre 6 et 22 euros.

→ LE 11 OCTOBRE @ espace110.org



GAME FEST

Le Game Fest revient pour un week-end 100% pop culture les 11 et 12 octobre au Parc des expositions de Strasbourg ! Au programme : invités, animations et découvertes autour du cinéma, des séries, du jeu vidéo, du cosplay, de la science-fiction et bien d'autres surprises. Du côté des invités, sont attendus des comédiens de doublage comme Donald Reignoux, Thierry Desroses ou Dorothée Pousseo, la voix française de Margot Robbie mais aussi Jean-Marc Anthony Kabeya, le chanteur des génériques Pokémon ou encore Elie l'hypnotiseur ! Sur place, le pass 2 jours est au tarif de 18 euros et 14 euros pour une seule journée, vous pouvez aussi acheter vos billets en prévente directement en ligne !

→ LES 11 ET 12 OCTOBRE @ gamefest-strasbourg.fr





EAGLE-EYE CHERRY

On se souvient tous de *Save Tonight*, ce tube planétaire qui a propulsé Eagle-Eye Cherry en haut des charts à la fin des années 90. Depuis, l'artiste suédois n'a jamais cessé d'explorer, entre pop lumineuse et rock alternatif, porté par une sincérité qui fait mouche. Avec son dernier album *Back on Track*, il revient sur scène, inspiré autant par ses idoles (The Clash, Talking Heads, Blondie...) que par les réflexions nées pendant la pandémie. En concert, Eagle-Eye Cherry déploie toute son énergie et sa générosité, entre mélodies entêtantes et bonne humeur communicative : à découvrir aux Tanzmatten de Sélestat le 15 octobre et à la Halle Verrière de Meisenthal le 17 octobre !

→ LES 15 ET 17 OCTOBRE @ tanzmatten.fr @ halle-verriere.fr



TERRA ALSATIA

Du 15 octobre au 16 novembre, l'Église Saint-Joseph de Colmar accueille *Terra Alsatia*. Un spectacle immersif de sons et lumières qui vous transporte au cœur d'un voyage fascinant en Alsace de 1870 à la fin de la deuxième guerre mondiale. Ici, la grande Histoire se mêle à l'histoire personnelle. Vous suivrez le destin de Joseph et Hans, des jumeaux colmariens et de leurs descendants. Le tout est mis en scène dans un décor de lumière à 360°. Acteurs et figurants vous transporteront dans la destinée des familles de Joseph et Hans. À travers leurs vies, c'est toute l'histoire humaine, politique et spirituelle de l'Alsace qui rejaillit ! Deux représentations sont prévues chaque soir ! Rendez-vous en ligne pour réserver vos places.

→ DU 15 OCTOBRE AU 16 NOVEMBRE @ terra-alsatia.fr



MON PÈRE CET ARABE

Le 16 octobre, direction le Cheval Blanc à Schiltigheim pour découvrir le spectacle *Mon père cet arabe*. Avec ce seul en scène, Linda Chaïb signe son premier texte. Mis en scène par Kheireddine Lardjam, ce spectacle convoque la mémoire de son père immigré algérien et ouvrier en France, pour redonner voix à toute une génération reléguée à l'oubli. Habituée aux grands classiques, de Molière à Hugo, Linda Chaïb emprunte ici l'arme de l'intime. Elle raconte l'humiliation, le racisme, l'amiante, mais aussi la dignité et l'amour. À travers le portrait de son père, c'est une histoire collective qui se révèle : celle des travailleurs venus d'Algérie, essentiels et pourtant effacés du récit national. Un spectacle poignant à ne pas manquer !

→ LE 16 OCTOBRE @ ville-schiltigheim.fr



ROCK YOUR BRAIN FEST

Mi-octobre, le Centre-Alsace va trembler : le Rock Your Brain Fest revient pour sa 12e édition ! Deux jours de rock, punk et metal avec un line-up qui mêle têtes d'affiche et découvertes. Au programme, vendredi 17 octobre : cap sur le metal avec Resolve, Revnoir, Tankard, le projet exclusif Monkeys on Mars (Mars Red Sky + Monkey 3), sans oublier Psykup, Warfaith et les lauréats du tremplin. Le samedi 18 octobre : place à Ultra Vomit, Les Sheriff, Ludwig Von 88, Lion's Law, The Meffs, The Turbo AC's, ainsi qu'une belle brochette de groupes locaux (Prokop & Click'n Collectors, Dévore, Mowjo...). Rendez-vous aux Tanzmatten pour taper fort du pied !

→ LES 17 ET 18 OCTOBRE @ zone51.net





BAKI VS ZEBO

Le samedi 18 octobre, le Zénith Strasbourg va vibrer avec l'ARES 35 ! Pour la première fois, l'alsacien Baki va combattre à Strasbourg ! Il défendra sa ceinture welterweight face à Jordan Zebo, dans un affrontement qui s'annonce explosif ! L'histoire est belle : deux anciens partenaires d'entraînement, aujourd'hui adversaires, deux des plus grands espoirs français du MMA, réunis pour un duel électrique qui pourrait bien marquer un tournant dans leur carrière. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places !

→ LE 18 OCTOBRE @ zenith-strasbourg.fr



FOU DE TRUCKS

Pour clôturer en beauté la 4e édition des Automnales de la Bruche, rendez-vous à Gresswiller pour un week-end plein de saveurs et d'animations avec Le Fou de Trucks Festival ! Au programme : une ribambelle de food trucks pour voyager aux quatre coins du monde sans quitter la région, mais aussi bien sûr de nombreuses spécialités locales. Côté ambiance, préparez-vous à vibrer : concerts, danse et une multitude d'animations pour toute la famille viennent rythmer cette fête conviviale. Entre artistes locaux, associations et école de danse, les talents de la région sont à l'honneur !

→ LES 18 ET 19 OCTOBRE @ ot-molsheim-mutzig.com



OTELLO

Après le triomphe d'*Aïda* (1871), Verdi se retire, pensant en avoir fini avec l'opéra. Mais seize ans plus tard, séduit par l'idée de se mesurer à nouveau à Shakespeare, il signe un retour magistral avec *Otello*. Créé en 1887, cet opéra en quatre actes plonge au cœur d'un drame psychologique intense, où la jalousie devient arme fatale. Dans un climat de tension croissante, le perfide Iago distille ses insinuations dans l'esprit du général Otello. Une simple rencontre entre Desdémone et le capitaine Cassio suffit à enflammer ses soupçons et à faire basculer l'histoire vers une tragédie irrémédiable. Pour cette nouvelle production, Speranza Scappucci dirige une partition à la tension dramatique continue et Ted Huffman signe une mise en scène centrée sur la profondeur psychologique des personnages. À découvrir à l'Opéra National du Rhin dès fin octobre, puis à la Filature de Mulhouse en novembre !

→ DU 29 OCTOBRE AU 9 NOVEMBRE À STRASBOURG → LES 16 ET 18 NOVEMBRE À MULHOUSE

@ operanationaldurhin.eu

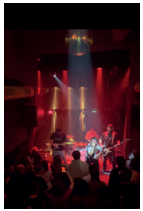


FANFARE CIOCARLIA + BALKAN EXPRESS ORCHESTRA

Icône mondiale de la musique tsigane, la Fanfare Ciocarlia débarque à l'Espace Django pour une soirée survitaminée. Originaire d'un village du nord-est de la Roumanie, cette fanfare légendaire transmet depuis des générations une énergie brute et communicative. En 1ère partie, le Balkan Express Orchestra, composé de jeunes musiciennes et musiciens de la HEAR, revisite les répertoires balkaniques et tsiganes avec un souffle festif ! Les tarifs varient de 6 à 22 euros en prévente et de 6 à 25 euros en caisse du soir !

→ LE 17 OCTOBRE @ espacedjango.eu

PARC EXPO STRASBOURG
7 > 11 NOV. 2025
résonances
SALON EUROPÉEN DES MÉTIERS D'ART
www.salon-resonances.com
frémaa [métiers d'art d'Alsace]
Steven Duverdy, céramiste - Conception graphique : grega.fr



FESTIVAL SCÈNES D'ICI

Les 17 et 18 octobre, La Laiterie met la lumière sur la créativité et l'effervescence de la scène indépendante locale avec Scènes d'Ici, un mini-festival en partenariat avec la Péniche Mécanique. Deux soirées, deux univers, mais un seul fil rouge : la richesse du made in Alsace et évidemment chez Coze, on aime ça ! Vendredi 17 octobre : la soirée débute en douceur autour d'un apéro convivial, avant de laisser place à un voyage musical éclectique. Aoraki ouvre le bal avec une odyssée sonore aux multiples influences. Place ensuite à Almost Rose, qui électrise la piste avec un funk gorgé de disco et de touches électro. La nuit s'achève en beauté sous les couleurs d'Ordinaire Records ! Le samedi 18 octobre, la soirée s'ouvre avec une discussion autour de la question : quelle électro fait danser Strasbourg ? Place ensuite aux lives électro de Fancy Dolcy, Shônagon et Lasen Banger. La soirée se termine en beauté avec une carte blanche au collectif BLINKD. Entre concerts, découvertes et dancefloor incandescent, Scènes d'Ici promet deux soirs pour (re)découvrir la richesse de la création musicale alsacienne dans toute sa diversité.

→ LES 17 ET 18 OCTOBRE @ artefact.org



L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EN QUESTION À LA POKOP

Ce mois d'octobre, la Pokop propose plusieurs événements qui questionnent l'intelligence artificielle ! Le mardi 21 octobre, rendez-vous dès 19h pour la projection de *En attendant les Robots*. Dans ce film, Otto et ses amis effacent pour un centime des visages sur Google StreetView. Le documentaire soulève la question de l'humanité et est suivi d'une table ronde pour échanger autour de ces sujets. Le jeudi 23 octobre, la performance *Que la machine vive en moi* vous emmène à la croisée de l'art et de la recherche. Ici quatre personnes queers — une musicienne, une écrivaine, une roboticienne et une intelligence artificielle — s'unissent pour inventer des formes dramatiques et musicales inédites. Entre improvisation et expérimentation, elles repoussent les limites des interfaces humain-machine jusqu'à devenir des êtres cyborgs pluriversels. Retrouvez toutes les infos sur le site de la Pokop.

→ LES 21 ET 23 OCTOBRE @ lapokop.fr



L'IDOLE DES TOUTES PETITES HOULES FAMILLE

Le 22 octobre, la Comète d'Hésingue vous invite à un spectacle musical à vivre en famille dès le plus jeune âge puisque *L'idole des toutes petites Houles* est accessible à partir de 3 mois ! Trois marins un peu loufoques racontent l'histoire d'Éric, un poisson rouge rêveur qui, inspiré par Tabarly, rêve de devenir le plus rapide des océans... et même de voler ! Entre comptines marines, musique douce et la complicité d'une mésange espiègle, ce spectacle entraîne les tout-petits dans un univers poétique et drôle. Un moment tendre et magique à partager en famille, idéal pour initier les enfants au théâtre.

→ LE 22 OCTOBRE @ lacometehesingue.fr

château du
Haut-Kœnigsbourg



haut-koenigsbourg.fr

Château du Haut-Kœnigsbourg
F-67600 Orschwiller
tél. +33 (0)3 69 33 25 00
haut-koenigsbourg@alsace.eu

ALSACE
Collectivité européenne



NAJIM ZIANI

PLACES À GAGNER

Jeudi 23 octobre à 20h, le Cheval Blanc de Bischheim accueille Najim Ziani pour un spectacle d'humour aussi drôle que percutant ! Avec son ton décalé et son sens de l'autodérision, Najim raconte ses débuts mouvementés, son amour pour l'Alsace et son regard sur le monde d'aujourd'hui. Entre anecdotes absurdes mais vraies, réflexions sur l'identité et éclats de rire, il nous offre une vision lucide et pleine d'humanité sur la France actuelle. Un spectacle qui parle d'échec, de confiance, de culture... et qui célèbre avec humour la richesse des origines et des rencontres. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places, les tarifs varient de 6 à 15 euros.

→ LE 23 OCTOBRE @ bischheim.alsace



LA NUIT DES CORBEAUX

Frissons garantis les 24 et 25 octobre à Soultz avec le retour de la Nuit des Corbeaux ! L'association ACAP & DP vous embarque dans un parcours d'épouvante haletant, où l'on déambule de sas en sas à travers des décors cauchemardesques et des comédiens grimés tout droit sortis de vos films d'horreur préférés. En journée, une version « soft » permet aux familles de goûter aux frissons sans cauchemars, mais dès la tombée de la nuit (déconseillée aux moins de 15 ans), place à l'intensité maximale pour les amateurs de sensations fortes. Maquillages bluffants, costumes terrifiants et mise en scène soignée : tout est pensé pour que vous puissiez jouer à vous faire peur... et adorer ça ! L'après-midi l'entrée est à 5 euros et à 10 euros en soirée !

→ LES 24 ET 25 OCTOBRE @ acap-dp.fr



OCTOBER TONE PARTIES

Bonne nouvelle : les October Tone Parties deviennent désormais un rendez-vous annuel ! Après des éditions tous les deux ans, le collectif strasbourgeois passe à la vitesse supérieure et promet de faire vibrer l'automne chaque année, pour toute l'éternité. Pour 2025, cap sur un nouveau lieu chargé d'ondes chaleureuses : le Karmen Camina, où l'on pourra chanter, danser et transpirer les 24 et 25 octobre. Côté programmation, le line-up promet une belle diversité entre lives et DJ sets : Coals, Maryze, Hermetic Delight, Housepainters, Laura Krieg, Tryphème, Crush of Souls, Triceratops, XIXAVEGA, Cléo II, Mahō Shōjō... et bien d'autres. Deux nuits intenses à ne pas manquer ce mois d'octobre. Depuis 2012, October Tone soutient les artistes à travers son label, des tournées et des événements. Les October Tone Parties sont donc bien plus qu'une simple fête : un manifeste pour la musique indépendante, à vivre chaque automne ! Hâtez-vous de réserver vos places en prévente !

→ LES 24 ET 25 OCTOBRE @ octobertone.com

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

HALLE VERRIÈRE 2025—2026 MEISENTHAL
HALLE VERRIÈRE
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL
SA· 27 SEPTEMBRE
MORIK
POP CARAIBÉENNE
SA· 11 OCTOBRE
LACUNA COIL +
NONPOINT + INVITÉS
DARK ALTERNATIVE METAL ROCK
VE· 17 OCTOBRE
EAGLE-EYE CHERRY
POP ROCK
VE· 14 NOVEMBRE
ROCK À L'USINE
DROPKICK MURPHY'S
CELTIC PUNK FOLK ROCK
SA· 22 NOVEMBRE
EN PASSANT PAR LE PAYS DE BITCHE
AVEC PAUL D'AMOUR
FIN DE RÉSIDENCE - CONCERT FINAL
SA· 29 NOVEMBRE
PERTURBATOR +
KÆLAN MIKLA + GOST
DARK SYNTHWAVE DARK METAL
JE· 4 DÉCEMBRE
ROCK À L'USINE
LANDMVRKS +
UNDEROATH +
PAIN OF TRUTH +
SPLIT CHAIN
METALCORE MODERN METAL
JE· 5 FÉVRIER 2026
IGORRR +
SPECIAL GUESTS
BREAKCORE BAROQUE METAL
SA· 28 FÉVRIER 2026
ROCK À L'USINE
DELUXE + INVITÉS
ELECTROPOP
+ D'AUTRES À VENIR...
INFOS + BILLETTERIE
HALLE-VERRIERE.FR



LUMINISCENCE À STRASBOURG

La Cathédrale Notre-Dame de Strasbourg accueille une expérience sensorielle hors norme. *Luminiscence*, le spectacle immersif qui a déjà émerveillé plus d'un demi-million de spectateurs en France, pose ses valises en Alsace pour la première fois ! Au programme : vidéo mapping à 360°, narration immersive, musique live et projections monumentales au cœur de la Cathédrale. En quatre actes, le spectacle retrace plus de 1 000 ans d'histoire, du temps des fondations romaines jusqu'à l'élan céleste de la flèche gothique. La magie opère : la pierre s'illumine, la voix des bâtisseurs résonne, et le passé prend vie sous vos yeux. Cerise sur la voûte ? Un orchestre en live, enveloppé par l'acoustique vertigineuse de la cathédrale, pour une immersion totale !

→ JUSQU'AU 31 OCTOBRE @ luminiscence.com



LES NUITS DE L'ÉTRANGE

À Mulhouse, la période autour d'Halloween s'annonce une nouvelle fois foisonnante et frissonnante : les Nuits de l'Étrange sont de retour pour une 5e édition les 30 et 31 octobre ! Durant deux jours et deux nuits, de nombreux événements envahissent la ville pour jouer à se faire peur. Entre escape game à la bibliothèque Salvator, jeu de rôle, visites, projections, jeu de piste… le programme devrait ravir tous les publics ! Le jeudi et le vendredi, un ciné concert du film *La Famille Addams* est proposé à la Filature. Plusieurs créneaux sont proposés pour *Whist*, un spectacle qui se vit en réalité virtuelle grâce à un casque. Côté cinéma, des films bien connus parfaits pour la période d'Halloween sont projetés à la Filature comme *Shining* ou *Hocus Pocus*. Visites nocturnes à la Bibliothèque Grand'Rue, au Musée National de l'Automobile ou à la Cité du Train vous attendent également, sans oublier la balade contée nocturne au cimetière central ! En bref, c'est un vaste programme entre découvertes et frissons qui vous est proposé ! Pour tout découvrir, rendez-vous en ligne !

→ LES 30 ET 31 OCTOBRE @ lafilature.org



LA CÉRÉMONIE DES HOPL'AWARDS

Les Hopl'Awards récompensent chaque année les acteurs culturels alsaciens ! À chaque édition, une sélection de nommés ayant réalisé des projets culturels sur la saison écoulée sont choisis par un jury. Les 5 nommés de chaque catégorie sont soumis aux votes du public durant tout le mois septembre. Ces votes permettent de définir le top 3 de chaque catégorie, trois acteurs qui peuvent prétendre au titre de lauréat. Pour découvrir qui repartira avec le trophée de lauréat, rendez-vous le vendredi 31 octobre à la Cité de la Musique et de la Danse à Strasbourg ! La cérémonie est entrecoupée de performances d'artistes locaux et est aussi l'occasion de rencontrer tous ceux qui font vivre la culture en Alsace au quotidien ! L'événement est ouvert au public, l'entrée est gratuite sur réservation au préalable et dans la limite des places disponibles !

→ LE 31 OCTOBRE @ hoplawards.fr





ENQUÊTE IMMERSIVE À LA BIBLIOTHÈQUE HUMANISTE

Le 31 octobre et le 1er novembre, laissez-vous happer par une expérience inédite avec *Osiris, la statuette maudite* : une soirée où l'Histoire flirte avec l'occulte et le mystère. Tout commence par la découverte d'un coffret égyptien, scellé depuis des décennies. Une statuette ancienne, une mise en garde inquiétante… et soudain, des événements étranges qui mènent au drame. Malédiction ou manipulation ? À vous de démêler le vrai du faux et de lever le voile sur ce sombre secret. Entre frissons, énigmes et rebondissements, vous deviendrez acteur d'une enquête haletante où chaque indice compte et où chaque choix peut faire basculer l'histoire. Serez-vous capable de déjouer la malédiction, ou tomberez-vous dans ses filets ? Plongez au cœur d'une enquête immersive signée Comptoir du Crime, dans le décor fascinant et chargé d'histoire de la Bibliothèque Humaniste, qui pour l'occasion se transformera en véritable théâtre du surnaturel. Les tarifs varient de 10 à 12 euros et la réservation est fortement conseillée pour ne pas manquer cette aventure unique !

→ LES 31 OCTOBRE ET 1ER NOVEMBRE @ bibliotheque-humaniste.fr



HERKÜL

Hercule… héros antique aux 12 travaux légendaires, icône de l'art et de la pop culture… Mais dans *Herkül*, Cyril Balny revisite le mythe et révèle un visage inattendu : un demi-dieu en proie au doute, vulnérable, aux identités multiples. Porté par le rappeur Alcide, ce spectacle mêle théâtre et performance pour questionner la fabrique des héros à l'ère de l'entertainment et des vies virtuelles. Ici, l'Hercule triomphant laisse place à une figure éclatée, hybride, qui reflète nos contradictions contemporaines. Comment être fort dans un monde où tout se met en scène ? Comment exister quand l'image prend le pas sur l'humain ? Comment s'élabore un mythe à l'heure des existences virtuelles ? Entre énergie brute et poésie urbaine, *Herkül* bouscule les codes et invite à repenser ce que signifie être un « héros » aujourd'hui. Un Hercule moderne, prêt à réinventer sa légende sous vos yeux, à découvrir au Maillon à Strasbourg du 5 au 7 novembre ! Les tarifs varient de 6 à 26 euros !

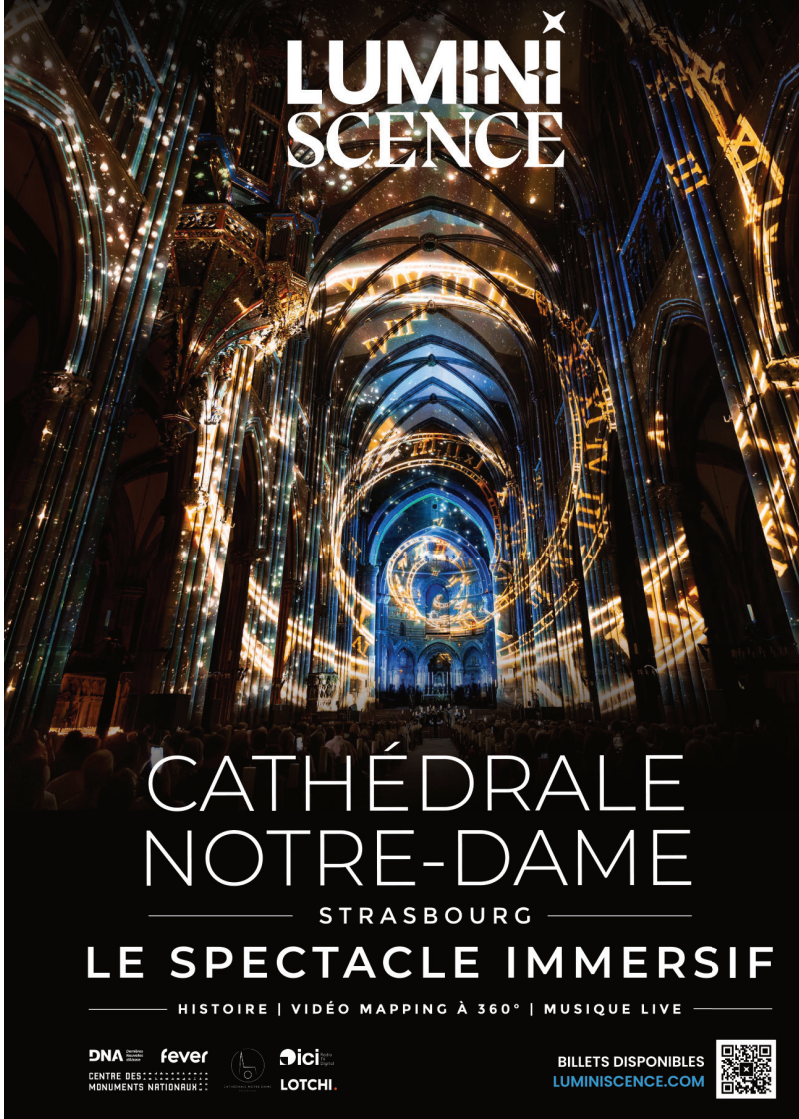
→ DU 5 AU 7 NOVEMBRE @ maillon.eu



STRASBOURG MÉDITERRANÉE

Jusqu'en décembre, Strasbourg Méditerranée propose un temps fort dédié à l'exploration des droits culturels ! Plusieurs rendez-vous sont au programme entre expositions, spectacles, ateliers ou concerts ! En octobre, ne manquez pas le café poésie du 9 au cinéma le Cosmos, le 16 octobre le spectacle *Mon Père cet arabe* dont nous vous parlons plus tôt dans nos brèves est joué au Cheval Blanc et le vendredi 17 octobre, un atelier de sensibilisation aux droits culturels dans les pratiques des acteurs associatifs et citoyens est proposé à la Fabrique de Théâtre suivi d'un concert à l'Espace Nootoos ! Rendez-vous en ligne pour découvrir l'intégralité du programme !

→ JUSQU'EN DÉCEMBRE @ strasmed.com



À VOUS **DE JOUER**



APPEL À CANDIDATURES : RÉSIDENCES CROISÉES

Depuis 2005, la Ville de Strasbourg propose des résidences artistiques avec ses villes partenaires européennes. Pour 2026, des résidences croisées sont organisées avec Stuttgart, Dresde et Gdansk. Ouvertes aux artistes-plasticien·nes ayant un lien fort avec Strasbourg et son agglomération, ces résidences de deux mois, prévues au printemps 2026, offrent une immersion dans la scène artistique locale des villes jumelles et impliquent une production durant le séjour. Porté en partenariat avec le CEAAC, Apollonia et la HEAR, ce dispositif encourage la création et les échanges internationaux. Les artistes retenus seront sélectionnés par un jury composé de représentants institutionnels et d'experts du monde de l'art contemporain. Modalités et infos pour candidater sont à retrouver en ligne.

→ JUSQU'AU 12 OCTOBRE @ culture.strasbourg.eu



APPEL À CANDIDATURES POUR UNE RÉSIDENCE DE CRÉATION

La CLEF, équipement culturel de Fegersheim, lance un appel à projets pour une résidence de création au Caveau en 2026. Cette résidence s'adresse aux compagnies et artistes locaux pour un projet de création artistique (spectacle vivant) ou musical. Le Caveau est une ancienne cave voûtée de l'auberge Au Soleil d'Or, réhabilitée en 2011 par la municipalité. C'est une salle de spectacle au caractère singulier, avec murs, colonnes et voûtes en pierre. Modulable, elle accueille concerts, théâtre, contes, conférences ou projections. Elle peut recevoir jusqu'à 90 spectateurs assis et dispose d'une scène surélevée de 12 m², d'un fond de scène, de loges, ainsi que d'un équipement son et lumière complet. Les dates de mise à disposition du Caveau seront proposées sur les périodes du 18 au 22 mai 2026 et du 2 au 6 novembre 2026. Pour candidater, il vous suffit d'envoyer votre dossier de candidature avant le 10 novembre ! Retrouvez toutes les infos et modalités en ligne !

→ JUSQU'AU 10 NOVEMBRE @ fegersheim.fr



APPEL À PARTICIPATION

Pôle Sud et le chorégraphe Sylvain Riéjou vous propose de participer à la nouvelle création *Qu'est ce qui pourrait sauver l'amour ?* Toute personne intéressée par le projet peut y participer, même les enfants dès 8 ans accompagnés de leurs parents : il n'y a aucun prérequis nécessaire ! Plusieurs ateliers préparatifs sont prévus tout au long de la saison avec une répétition générale avant les deux représentations qui auront lieu en juin 2026. L'occasion de plonger de plain-pied dans le processus de création d'un spectacle ! Concernant le projet, vous avez peut-être déjà assisté à des spectacles de Sylvain Riéjou. Artiste associé à Pôle Sud, il y a présenté plusieurs de ses œuvres qui à chaque fois sont un subtil mélange de danse, d'humour et de pop culture ! Si vous êtes intéressés par le projet, vous pouvez dès à présent vous inscrire auprès de Zoé Soulat : z.soulat@pole-sud.fr

@ pole-sud.fr



Campagne : Agence Berlioux | Photo : Souffle studio | HCS - Strasbourg B 898 800 043

METEOR
Brasserie familiale et indépendante depuis 1640
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

25→26

saison culturelle

Oxmo Puccino *Laiterie on Tour*
Madame Arthur
Alexis HK
et Benoît Dorémus
The Dead South *Laiterie on Tour*
Chris Thile
Omar Sosa *Jazzdor*
Belmondo Quintet
Tyreek McDole
La Revue Scoute
Tiganá Santana
Circle of Mud
Lea Maria Fries
Renaud Garcia Fons
The White Bats
Cedric Myton – Joy White
et Omar Perry

schilick



schilick.fr



CONCOURS TALENTS CONTEMPORAINS

La Fondation François Schneider, située à Wattwiller, ouvre les candidatures de son prestigieux concours international Talents Contemporains, consacré cette année encore au thème universel et inspirant de l'eau. Véritable source de réflexion artistique, l'eau se prête à toutes les formes d'interprétation, entre force vitale, ressource fragile et miroir de nos sociétés. Les artistes sont invités à proposer des œuvres en peinture, dessin, photographie, vidéo (déjà réalisées), ou encore des projets et créations en sculpture et installation. Chaque lauréat recevra 15 000 €, verra son œuvre rejoindre la collection de la Fondation et bénéficiera d'une visibilité exceptionnelle à travers une exposition collective et une publication bilingue. Au-delà de la récompense, ce concours est une occasion unique de faire résonner sa démarche artistique dans un cadre international, au cœur d'un lieu reconnu pour son engagement en faveur de la création contemporaine. L'appel à candidatures est ouvert jusqu'au 23 novembre 2025 à 23h59. Retrouvez toutes les informations, les conditions de participation et le dépôt des dossiers directement sur le site de la Fondation.

→ JUSQU'AU 23 NOVEMBRE @ fondationfrancoisschneider.org



LE TREMPLIN PULSATIONS

Vous êtes étudiant et rêvez de faire entendre votre musique ? Le tremplin Pulsations est fait pour vous ! Ouvert à tous les styles, il offre la chance unique de présenter vos créations devant un jury de professionnels et de décrocher jusqu'à 2000 € ainsi que de belles opportunités artistiques. Que vous soyez rappeur, rockeur, électro, fan de jazz ou explorateur de sons expérimentaux, ce concours est l'occasion de défendre votre univers, de tester vos morceaux sur scène et de rencontrer d'autres artistes passionnés. Pour participer, candidatez en ligne avant le 22 janvier 2026 (rubrique Concours de création étudiante). Après la pré-sélection, les 4 finalistes bénéficieront d'un accompagnement sur-mesure avec La Laiterie, pour perfectionner leur projet et préparer un live percutant. Ils se retrouveront ensuite en finale régionale le 19 mars 2026 à La Pokop, dans une ambiance électrique et festive. Et pour les lauréats : cap sur la finale nationale à Bordeaux, véritable tremplin pour faire décoller un projet musical et se faire repérer à l'échelle nationale. Alors, prêt à faire vibrer la scène et à écrire votre propre légende musicale ?

→ JUSQU'AU 22 JANVIER 2026 @ crous-strasbourg.fr

JEUX CONCOURS FACEBOOK À GAGNER :

→ 2 ENTRÉES POUR 4 PERSONNES AU VAISSEAU
→ 2 PLACES POUR NAJIM ZIANI LE 23 OCTOBRE AU CHEVAL BLANC DE BISCHHEIM

LA POKOP



JEU. 23 OCT. 20H
THÉÂTRE • PERFORMANCE

QUE LA MACHINE VIVE EN MOI
Romane Nicolas + Groupe Scalpel
Temps fort autour de l'intelligence artificielle

19 rue du Jura Strasbourg lapokop.fr



QUAND JE SUIS ENTRÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS L'ATELIER DE GRAVURE LORS DE MES ÉTUDES, J'AI DÉCOUVERT QUE LE TEMPS N'EXISTAIT PAS. C'ÉTAIT UN LIEU DE LIBERTÉ IMMENSE.

VÉRONIQUE DUFLOT

DES PAYSAGES INTÉRIEURS

POUR CÉLÉBRER LA POÉSIE AUTOMNALE DU MOIS D'OCTOBRE, NOTRE RUBRIQUE ARTISTE VOUS INVITE À FAIRE UNE PLONGÉE DANS L'UNIVERS SENSIBLE DE VÉRONIQUE DUFLOT.

Installée à Strasbourg depuis plus de trente ans, Véronique Duflot a trouvé dans la gravure et principalement dans le monotype son terrain de jeu, son langage et sa respiration. Venue en Alsace pour ses études en arts plastiques, elle n'a plus quitté Strasbourg, séduite par son échelle humaine, ses saisons lumineuses et la fluidité de ses cours d'eau.

UN PARCOURS NOURRI D'IMAGES ET DE VIBRATIONS

Originaire de Lorraine, Véronique grandit dans un univers baigné d'art : un père diplômé des Arts déco de Strasbourg, une mère danseuse. Entre dessin et danse, l'image et le mouvement l'habitent dès l'enfance. Elle choisit naturellement le chemin des arts plastiques, où elle découvre la gravure qui devient sa passion durable. Après son mémoire soutenu en 1998, elle enseigne, expose et développe son univers personnel, toujours en lien étroit avec la matière.

UN UNIVERS COLORÉ ET VÉGÉTAL

D'abord attachée au noir et blanc, elle introduit progressivement la couleur. Ses estampes s'ancrent



TEST DU TAC AU TAC

TON ENDROIT CULTUREL ALSACIEN FAVORI ?
> Le Maillon
OÙ BOIRE UN VERRE EN ALSACE ?
> La Mandragore
TON PLAT ALSACIEN PRÉFÉRÉ ?
> La choucroute de ma sœur
OÙ FLÂNER ?
> Le long des quais à Strasbourg
TA MUSIQUE DU MOMENT ?
> Abdullah Ibrahim - Chisa

dans un univers végétal, organique, minéral. Ses thématiques tournent autour du paysage, de la nature, des pierres façonnées par le temps et la nature. Son approche est intuitive et sensible : « Je collectionne les petits cadeaux de la nature : plumes, pierres, végétaux. Je demande à la nature si je peux prendre, et je cherche ensuite à leur donner une place dans mon travail. »

De la pointe sèche au départ, Véronique a glissé vers la technique du monotype qui lui apporte une grande liberté. La gravure permet de multiplier, ici avec le monotype, cet aspect diffère : il est question de variation et d'unicité.

Ses œuvres, souvent uniques, naissent en petites séries autour de thématiques que Véronique aime explorer. Du jardin zen, aux joyaux, elle joue des intervalles entre les estampes, de ce qui se cache derrière et de ce qui se révèle devant. L'opposition et l'équilibre sont au cœur de sa recherche : entre ombre et lumière, jeu et sérieux, profondeur et légèreté.

UNE PRATIQUE VIVANTE ET PARTAGÉE

Au-delà de ses créations, Véronique transmet sa passion. À l'atelier de gravure, l'Atelier de l'Instant situé rue Kageneck, elle propose des stages thématiques. Pour cette rentrée, vous pourrez participer à des afterworks conviviaux où l'on tire au sort un sujet avant de le travailler, verre à la main. Son credo : rendre la gravure accessible, ludique et ouverte à tous, sans prérequis. Elle accompagne aussi des projets spécifiques et intervient dans des écoles d'arts appliqués, où elle enseigne la couleur, la gravure et la démarche créative.

ACTUALITÉS ET PROJETS

Ses estampes sont exposées à la galerie strasbourgeoise l'Estampe et circulent bien au-delà de l'Alsace : récemment exposées en Allemagne, visibles en ligne via Artsper Gallery, elles se retrouvent aussi sur des supports inattendus, comme les étiquettes de vin du domaine de Léa Schnebelen à Thann.

À l'automne, elle participera à Vignobles en scène





la Seigneurie
ICI LE PATRIMOINE PREND SENS
EN PARTENARIAT AVEC
FANABRIQUES
Exposition
HAUTS COMME ANDLAU TROIS BRIQUES
11 OCTOBRE
30 DÉCEMBRE 2025
La Seigneurie
Place de la Mairie
67140 Andlau
+33 (0)3 88 08 65 24
contact@laseigneurie.alsace
www.laseigneurie.alsace
laseigneurie
PAYS DE BARR
Donnez du sens au Patrimoine



(17–19 octobre), où ses œuvres dialogueront avec les vins d'Alsace. Elle prépare également de nouvelles formules de stages pour 2025–26, ainsi qu'un projet de collaboration avec un bijoutier lausannois.

Un souhait lui tient particulièrement à cœur : monter une exposition collective de créatrices alsaciennes pour mettre en lumière le travail des femmes artistes de la région. Affaire à suivre !

OÙ DÉCOUVRIR SES ŒUVRES ?

Les créations de Véronique Duflot sont disponibles directement à son atelier, au 25 rue Kageneck à Strasbourg, lors d'expositions, mais aussi en ligne.

EN SAVOIR +

atelier_de_linstant
veronique.duflot.54
artsper.com

LA COUV' VUE PAR **L'ARTISTE**

« Pierres de rêve
Expriment la puissance des éléments,
Un jeu de force et d'équilibre.
Une mise en lumière de facettes où se mêlent teintes et matières subtiles.
Ce monotype offre une nouvelle respiration par la place donnée au blanc, une invitation à regarder plus loin. »

Monotype réalisé pour la couverture de Coze.
Pièce unique
*Format 50*70 cm.*



DANS TON CASQUE

→ LEURS 10 TITRES DU MOMENT



SENSELESS OPTIMISM → *War & Peace*
TUSKS → *Be Mine*
DAUGHTER → *No Care*
WILLOW → *PURGE ft. Siiickbrain*
YVES TUMOR → *Secrecy Is Incredibly Important To The Both of Them*
MEG MYERS → *Poison*
HERMETIC DELIGHT → *Lust For Life*
BLACK HONEY → *Rock Bottom*
SUB URBAN → *Skinny Loser*
LIME GARDEN → *Clockwork*

PLAISIR COUPABLE :
ASTÉRÉOTYPIE → *Cheese bad girl*

NUIT PALE

POÉSIE BRUTE

STYLE → POST ROCK ALTERNATIF

Ce mois-ci Dans votre casque, c'est Nuit Pale qui prend le contrôle ! Ce duo franco-canadien - de Mulhouse et de Montréal - résolument DIY, fabrique tout lui-même : compositions, prod', identité sonore. Le résultat ? des guitares tendues, des ambiances sombres et des textes qui frappent là où ça fait mal. Nuit Pale transforme les tensions intérieures et les dérives du quotidien en décharges brutes. Le tout prend vie dans des clips aux esthétismes travaillés et singuliers ! Ne manquez pas d'aller découvrir leurs deux singles : *TV Program* et *Bomo*.

Actuellement en plein travail sur leur premier EP, le duo profite de cette phase pour expérimenter, tester et surtout se faire plaisir. Pas de concerts à l'horizon – la distance entre la France et le Canada complique l'affaire – mais rien n'est figé. Le live n'est pas exclu, juste en suspens ! Affaire à suivre donc !

Du côté de leur playlist concoctée pour Coze, celle-ci est composée de titres bruts, libres et électriques. 10 sons qui donneront une pointe de hardiesse à votre mois d'octobre. On y retrouve notamment les strasbourgeois d'Hermectic Delight avec *Lust For Life* et en son bonus, leur musique plaisir coupable : *Cheese Bad Girl* d'Astéréotypie !

EN SAVOIR +

nuit.pale
nuitpale
nuitpale.bandcamp.com

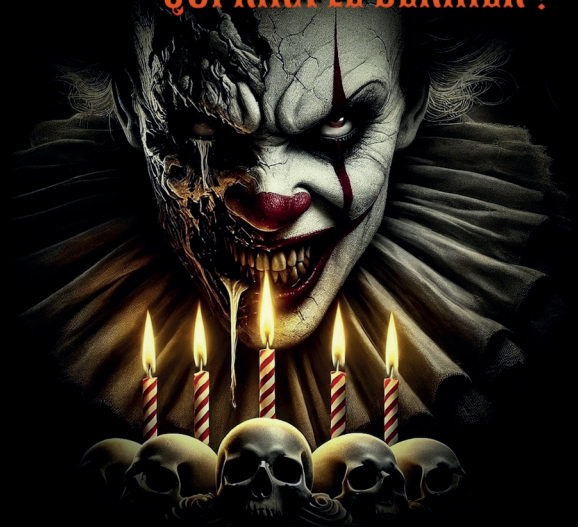
27.9.
5.10.
Expérience
Découverte
Shopping
Offenburg
Oberrhein
Messe
www.oberrhein-messe.de

HALLOWEEN 2025

Du 3 octobre au 8 novembre 2025

MONSTER RUN

QUI RIRA LE DERNIER ?



Au Fort Rapp-Moltke
à Reichstett

www.unlockdreamsfactory.fr

COMPAGNIE DU REFLET
Le théâtre, miroir de l'humanité

COMMUNE DE REICHSTETT

Crédit Mutuel

FDVA

ALSACE

FRANCE ACTIVE
ALSACE

FORT RAPP-MOLTKE
REICHSTETT

HALLOWEEN 2025

Du 4 octobre au 9 novembre 2025

Mini MONSTER RUN

Le Cirque des Merveilles



Au Fort Rapp-Moltke
à Reichstett

www.unlockdreamsfactory.fr

COMPAGNIE DU REFLET
Le théâtre, miroir de l'humanité

COMMUNE DE REICHSTETT

Crédit Mutuel

FDVA

ALSACE

FRANCE ACTIVE
ALSACE

FORT RAPP-MOLTKE
REICHSTETT

EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



MYSTÈRES DE LA FUSION

JUSQU'AU 16 NOVEMBRE

Direction le FRAC Alsace à Sélestat pour découvrir *Mystères de la fusion*, l'exposition anniversaire des 10 ans de *WVZ 284*. En 2010, le FRAC Alsace confie à l'artiste autrichien Elmar Trenkwalder la création d'une œuvre pour marquer l'entrée du Clos du FRAC, le long de l'Ill. Après une étude et des maquettes, la commande définitive est passée en 2013. En 2015, naît *WVZ 284*, un portail monumental en céramique de 5 mètres. Côté ville, il reprend des lignes architecturales sobres et côté jardin, il déploie des formes végétales, en écho à la vigne. Réalisée dans son atelier d'Innsbruck avec l'appui de la Manufacture de Sèvres, l'œuvre est composée de 31 éléments modelés et cuits à haute température, assemblés sur une structure métallique et des fondations locales. L'exposition anniversaire donne à voir toute la genèse de ce travail et s'accompagne de nombreux événements !

FRAC ALSACE
1 ROUTE DE MARCKOLSHEIM À SÉLESTAT
frac-alsace.org

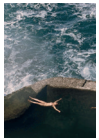


SUR LE FIL — REUNALLA

JUSQU'AU 16 NOVEMBRE

La Chambre lance un nouveau cycle dédié à la jeune création contemporaine en explorant les marges de l'Europe. Pour cette première édition, cap sur la Finlande, territoire de contrastes où nature brute et mémoire collective nourrissent une scène photographique en plein essor. Trois artistes sont à découvrir : Venla Kaasinen et ses images méditatives aux accents chamaniques, Henri Airo qui réactive la puissance critique du documentaire avec *War is a disaster* et Aino Väänänen, dont les séries interrogent notre rapport à la nature.

LA CHAMBRE
4 PLACE D'AUSTERLITZ À STRASBOURG
la-chambre.org



PIERRE COULIBEUF JÉRÔME GAME

JUSQU'AU 16 NOVEMBRE

Cette exposition propose une rencontre entre Pierre Coulibeuf, cinéaste et plasticien, et Jérôme Game, poète et écrivain. Tous deux explorent les zones de frottement entre disciplines, là où les frontières s'estompent pour laisser place à de nouvelles écritures. Chez Pierre Coulibeuf, l'image en mouvement se décline entre les genres de la fiction et de l'expérimental, dans des modes de présentation allant de l'installation à la projection en passant par la photographie. En brouillant les codes établis, il questionne nos représentations du réel et invite à une autre lecture du monde. Chez Jérôme Game, les mots se mêlent aux sons, aux images et aux gestes, donnant naissance à des formes hybrides : livres, vidéos, performances ou pièces sonores qui déplacent sans cesse les contours du langage. Réunis le temps d'un projet commun, les deux artistes imaginent des correspondances inédites et explorent les écarts comme autant d'espaces de création fertile. Entre écriture visuelle et poétique, ils construisent un dialogue où chaque discipline nourrit et transforme l'autre. Une invitation à plonger dans une expérience sensible où corps, récits et signes se redéfinissent au fil des croisements et des circulations. Pour approfondir ces échanges, plusieurs rencontres, visites guidées et temps de médiation viendront accompagner l'exposition, ouvrant de nouvelles pistes d'interprétation. La galerie de la Filature est en entrée libre : l'occasion idéale de découvrir cette traversée artistique et de s'y laisser surprendre !

LA FILATURE
20 ALLÉE NATHAN KATZ À MULHOUSE
lafilature.org







LE RIED, TERRE DE VIES

JUSQU'AU 23 NOVEMBRE

Cette exposition invite à découvrir le Ried sous cinq thématiques : d'hier à aujourd'hui, des micro-mondes aux paysages en mouvement, jusqu'aux actions pour préserver ce patrimoine naturel exceptionnel. À travers les clichés argentiques de Pierre Schmidt et les photographies numériques de l'Association Nature Ried Erstein, ainsi que les aquarelles poétiques de Caroline Koehly, l'exposition propose un dialogue unique entre regard expert, sensibilité artistique et mémoire du territoire. Un parcours visuel et sensoriel pour comprendre, admirer et protéger le vivant. S'inscrivant dans le cadre de la Fête de la Science et des initiatives de l'Atlas de la Biodiversité Communale, cette expo est autant une célébration qu'un appel à la vigilance pour la nature qui nous entoure.

ETAPPENSTALL MUSÉE-EXPOS
16 RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE À ERSTEIN
etappenstall



HAUTS COMME TROIS BRIQUES

DU 11 OCTOBRE AU 30 DÉCEMBRE

La Seigneurie accueille l'exposition *Hauts comme trois briques*, en partenariat avec l'association Fanabriques. Ici, la célèbre petite brique danoise s'invite dans les salles pour revisiter le patrimoine alsacien : maisons à colombages, édifices religieux, châteaux forts... Guidés par des mini figurines espiègles, les visiteurs – petits et grands enfants – découvrent autrement l'histoire régionale. Au programme : mises en scène ludiques, ateliers créatifs et coups de projecteur sur les talents des constructeurs amateurs !

LA SEIGNEURIE
PLACE DE LA MAIRE À ANDLAU
paysdebarr.fr/laseigneurie/fr



LE CONCERT DES ANGES

JUSQU'AU 21 DÉCEMBRE

La Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg présente une exposition inédite qui réunit philosophie, théologie, histoire de l'art, musicologie et savoir-faire d'archéo-luthiers autour d'un thème fascinant : les anges musiciens au Moyen Âge. Inspirée notamment par le célèbre pilier des anges musiciens de la cathédrale de Strasbourg, elle met en lumière ces figures célestes représentées entre le XIVe et le XVIe siècle, jouant d'instruments ou chantant, souvent associées au Christ et à la Vierge. Sculptures, fresques et livres d'heures dévoilent un univers où l'image éveille les sens et invite à la méditation, au cœur de la pratique religieuse médiévale. Le parcours permet également d'entendre des partitions médiévales conservées à la Bnu et de découvrir une collection unique d'instruments aujourd'hui disparus, reconstitués grâce à l'archéo-lutherie. Un rendez-vous où l'art sacré, la musique et l'histoire dialoguent pour faire revivre la magie des concerts célestes.

BNU
6 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE À STRASBOURG
SALLE D'EXPOSITION - 1ER ÉTAGE
bnu.fr



BIODIVERCITÉ. LES ANIMAUX DE LA VILLE

JUSQ'AU 31 DÉCEMBRE 2026

Le Musée Zoologique rénové inaugure sa première exposition temporaire avec *BiodiverCité*, une immersion dans la faune urbaine. Conçue comme une promenade illustrée par la naturaliste Valentine Plessy, l'exposition explore la coexistence entre habitants humains et non-humains au cœur de nos villes. Alors que près de 80 % de la population française vit en milieu urbain, *BiodiverCité* invite à repenser la ville comme un véritable écosystème, riche de présences animales souvent invisibles.

MUSÉE ZOOLOGIQUE
29 BOULEVARD DE LA VICTOIRE À STRASBOURG
musees.strasbourg.eu

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

Des spectacles jeune public dans 6 lieux



- **LA MAC**
  Relais culturel de Bischwiller
- **MAISON DES ŒUVRES**
  Brumath
- **CSC ROBERT SCHUMAN**
  Antenne Les Pins Haguenau
- **RELAIS CULTUREL**
  Théâtre de Haguenau
- **ESPACE CULTUREL ET SPORTIF**
  Morschwiller
- **LA K'ARTONNERIE**
  Schweighouse-sur-Moder

agglo-haguenau.fr

Communauté d'Agglomération de Haguenau



GARDEN-PARTY

JUSQU'AU 4 JANVIER

Le Musée Würth vous invite à plonger dans le monde fascinant des plantes ! Des racines profondes jusqu'aux pétales enivrants, les plantes occupent une place essentielle dans nos vies : elles nous offrent l'oxygène, nourrissent nos corps, habillent nos peaux et soignent nos maux. Mais au-delà de leurs bienfaits, elles relèvent aussi du sensible, du symbolique. À travers une centaine d'œuvres signées par près de 60 artistes, *Garden-party* propose un voyage sensoriel et artistique dans l'univers végétal. Ici, les natures mortes vibrent de vie : des illustrations botaniques d'une précision bluffante signées Jan Peter Tripp, aux bouquets expressifs de Lovis Corinth et Gabriele Münter, en passant par les jardins flamboyants d'Ernst Ludwig Kirchner. Le parcours fait également la part belle aux visions contemporaines : les nymphéas iconiques de Monet se voient réinterprétés par Alex Katz, tandis que Azuma Makoto pousse l'exploration florale jusqu'au domaine quasi scientifique. Mention spéciale à HAP Grieshaber et ses œuvres puissantes mêlant nature et figures humaines. Cette exposition n'est pas seulement une célébration de la beauté du végétal, c'est aussi une invitation à interroger notre rapport au vivant, à la biodiversité, à ce qui nous entoure et nous inspire. L'entrée au musée est gratuite, à butiner sans modération donc !

MUSÉE WÜRTH

RUE GEORGES BESSE À ERSTEIN

musee-wurth.fr

POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS DANS L'AGENDA RENDEZ-VOUS SUR COZE.FR



HOPE FOR CHANGE. HACKNEY FLASHERS, FROM LONDON TO STRASBOURG

DU 4 OCTOBRE AU 8 MARS 2026

Il y a 50 ans, les Hackney Flashers faisaient trembler les clichés et les inégalités avec leurs collages, slogans et photos engagées. Né en 1975 dans le quartier de Hackney, ce collectif féministe de neuf militantes visuelles dénonçait l'écart salarial, l'absence de crèches publiques et les représentations sexistes véhiculées dans les médias. Leur mot d'ordre : sortir l'art des musées pour l'amener là où il pouvait agir ! En 2025, leur héritage résonne toujours. L'exposition *Hope for change*, présentée au CEAAC, met en dialogue les œuvres historiques des Hackney Flashers avec les créations de trois artistes-chercheuses contemporaines — Claude Dugit-Gros, Julie Luzoir et Pascaline Morincôme. Ensemble, elles interrogent la place des femmes à Strasbourg aujourd'hui : travail, parentalité, représentations sociales et médiatiques. Une plongée dans cinquante ans de luttes féministes visuelles, entre mémoire et actualité brûlante.

CEAAC

7 RUE DE L'ABREUVOIR À STRASBOURG

ceaac.org



20 ANS DE SCIENCE AVEC VOUS… ET EN S'AMUSANT !

DU 11 OCTOBRE AU 4 JANVIER

Le Vaisseau souffle ses 20 bougies et vous embarque dans une exposition rétrospective interactive. L'occasion de (re)découvrir ses moments phares – du hamster géant du Jardin au professeur Phénomeno, en passant par l'expérience Dialogue dans le noir – et de replonger dans vos souvenirs en famille. Mais l'aventure ne s'arrête pas là : entre anecdotes à partager, témoignages à déposer et idées à imaginer pour le futur, chacun peut contribuer à écrire la suite de l'histoire du Vaisseau. Une exposition joyeuse et participative qui mêle nostalgie, découvertes et projections vers demain !

LE VAISSEAU

1 BIS RUE PHILIPPE DOLLINGER À STRASBOURG

levaisseau.com

Inua Ellams Junior Mthombeni
Michael De Cock
Barber Shop Chronicles
4 – 14 nov. 2025
© Stef Stessel
TNS
Théâtre national de Strasbourg



VAN GOGH : L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE

DU 15 OCTOBRE 2025
JUSQU'EN MARS 2026

Après avoir émerveillé de nombreux visiteurs avec *Antoine de Saint-Exupéry. Un Petit Prince parmi les Hommes* et *Toutânkhamon. À la découverte du pharaon oublié,* Tempora et Strasbourg Events sassocient autour d'une nouvelle exposition, *Van Gogh : L'Expérience immersive*. Cette expérience, déjà saluée à l'international et classée par CNN parmi les 12 meilleures immersions au monde, promet une plongée spectaculaire dans l'univers de Van Gogh. Grâce à une technologie 4K dernier cri et des projections saisissantes, les visiteurs pourront redécouvrir les chefs-d'œuvre du peintre d'une manière inédite. Au programme : une immersion totale dans ses toiles vibrantes, mais aussi une 2e salle consacrée aux origines de son travail, offrant un éclairage sur son processus créatif.

PARC DES EXPOSITIONS
HALL TIVOLI
@ vangoghexpo.com



ROBERT WEAVER TOMI UNGERER. L'ILLUSTRATION EN ACTION

DU 17 OCTOBRE 2025
AU 15 FÉVRIER 2026

Au Musée Tomi Ungerer à Strasbourg, un nouvel accrochage met en lumière Robert Weaver, pionnier du visual journalism. Dessins sur le vif, croquis de matchs ou de débats politiques : l'artiste américain transforme l'illustration en véritable outil d'enquête, entre regard sensible et reportage engagé. Ses œuvres dialoguent avec celles de Tomi Ungerer, son disciple et ami, ainsi que de Ronald Searle et Olivier Dangla. Ensemble, ils nous plongent dans l'histoire d'un art oublié : celui du reportage dessiné, héritier des carnets de voyage et précurseur de nos récits visuels contemporains.

MUSÉE TOMI UNGERER
2, AVENUE DE LA MARSEILLAISE, STRASBOURG
@ musees.strasbourg.eu



SORTIE DES INVISIBLES : LA COLLECTION SANS RÉSERVE

DU 16 OCTOBRE AU 19 AVRIL

Le Château Vodou ouvre une nouvelle page de son histoire avec l'exposition temporaire *Sortie des invisibles*. Une plongée inédite dans les coulisses d'un musée, là où se joue l'essentiel : la conservation, l'inventaire, la transmission. Souvent inaccessibles, les réserves abritent pourtant plus de 80 % des collections. Objets fragiles, sacrés, en attente de restauration ou de nouvelles connaissances : c'est là que bat le cœur du patrimoine. À travers la collection Arbogast et l'histoire du Vodoun, cette exposition interroge la mission même d'un musée. Quelles pratiques conserver ? Jusqu'à quand ? À qui appartiennent ces objets et peut-on tout montrer ? Au-delà des vitrines, *Sortie des invisibles* invite à réfléchir aux enjeux éthiques, écologiques et symboliques qui entourent la mémoire collective. Préserver n'est pas un geste neutre : c'est un engagement. Le + : pour prolonger l'expérience, un accès exceptionnel aux réserves est proposé : du 20 au 31 octobre (hors week-ends), puis chaque mercredi de novembre.

CHÂTEAU VODOU
4 RUE DE KOENIGSHOFFEN À STRASBOURG
@ chateau-vodou.com



JAZZDORAMA

DU 24 OCTOBRE AU 23 NOVEMBRE

À l'occasion des 24 ans de collaboration entre l'atelier de graphisme Helmo et le festival Jazzdor, La Chaufferie accueille une exposition rétrospective ! Affiches sérigraphiées, créations graphiques marquantes, univers visuel singulier : *Jazzdorama* retrace deux décennies de dialogue entre l'image et le son. Véritable plongée dans l'esthétique façonnée par Thomas Couderc et Clément Vauchez pour le festival, l'exposition sera aussi le point de départ d'une rencontre publique avec les deux graphistes autour de cette aventure au long cours. Rendez-vous le 23 octobre à 18h30 pour le vernissage. La rencontre avec Thomas Couderc et Clément Vauchez est proposée juste avant à 17h !

LA CHAUFFERIE
5 RUE DE LA MANUFACTURE DES TABACS À STRASBOURG
@ hear.fr

MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN
WÜRTH





BAN ! LES JOUETS INTERDITS

PROLONGATION
JUSQU'AU 4 JANVIER 2026

Une machine à vapeur miniature, une poupée en celluloïd hautement inflammable ou encore des pistolets factices… Autrefois, ces objets étaient considérés comme des compagnons de jeu inoffensifs, voire éducatifs. Pourtant, ils suscitent aujourd'hui la surprise, parfois même l'effroi. Pourquoi ces jouets, si anodins à leur époque, nous semblent-ils aujourd'hui si dangereux ou controversés ? Le Musée du Jouet vous invite à découvrir *BAN ! Les jouets interdits*, une exposition captivante qui explore ces objets d'un autre temps. À travers une sélection de jouets issus de sa collection, principalement datés de la fin du XIX[e] au début du XX[e] siècle, le musée dévoile des trésors mécaniques, chimiques ou idéologiques qui, bien qu'innocents en apparence, posaient de sérieux risques. Jouets mécaniquement dangereux, utilisant des produits chimiques toxiques, ou encore porteurs de messages discutables, ces objets révèlent les standards de sécurité, les valeurs morales et les choix éducatifs de leur époque. Qu'ils aient été bannis des étalages, dénoncés par les consommateurs ou simplement tombés en désuétude, ces jouets posent des questions cruciales : quelle est la responsabilité des fabricants, des vendeurs, mais aussi des acheteurs ? Que disent ces objets de la perception de l'enfance à travers les âges ? Et surtout, comment nos normes actuelles de sécurité et d'éthique pourraient-elles être perçues dans le futur ? Entre interrogations sur le conditionnement social, l'évolution des normes et les dérives de certains jouets liés à la violence ou à la propagande, cette exposition vous invite à un voyage aussi amusant qu'instructif.

MUSÉE DU JOUET
40 RUE VAUBAN À COLMAR
@ colmar.fr/musee-jouet

PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE, NUMÉROTÉ ET SIGNÉ PAR L'ARTISTE

NUMÉROTÉ & SIGNÉ • 40€ • LIMITÉ À 10 EXEMPLAIRES •



DISPONIBLE SUR NOTRE ESHOP **SUR COZE.FR**

HOPLAWARDS
LES RECOMPENSES CULTURELLES ALSACIENNES

CÉRÉMONIE OFFICIELLE

VENDREDI 31 OCTOBRE
À PARTIR DE 19H30
CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE
STRASBOURG

RÉSERVEZ VOS PLACES SUR HOPLAWARDS.FR

Strasbourg.eu · BFM Alsace · Top Music · Coze · Brasserie Licorne · OLCA · Vins d'Alsace · éco manifestations alsace · Alsace

CINÉMA

→ GROS PLAN



LE GRAND FINISSAGE DU SAINT-EX : THE PARTY

Avant sa fermeture pour travaux, le cinéma strasbourgeois le Star Saint-Exupéry vous invite à une dernière danse le dimanche 5 octobre ! Rendez-vous dès 18h30 pour un verre de l'amitié, à 20h c'est le film *The Party* qui vous est proposé avant de terminer la soirée avec musique et bulles ! L'entrée pour ce finissage avant travaux est au tarif de 10,50 euros ! L'occasion de profiter une dernière fois de ce cinéma tel qu'on le connait avant sa réouverture prévue au printemps 2027 !

→ LE 5 OCTOBRE @ cinema-star.com



CINQ NOUVELLES DU CERVEAU

Le samedi 11 octobre à 16h30, le Planétarium de Strasbourg accueille la projection de *Cinq nouvelles du cerveau* de Jean-Stéphane Bron. Proposé dans le cadre de la Fête de Science, ce documentaire vous emmène au coeur des mystères du cerveau humain, à la découverte des travaux de cinq scientifiques, au croisement entre le cerveau, la conscience et l'intelligence artificielle. Cinq expériences qui vous transportent dans un futur aussi fascinant qu'inquiétant !

→ LE 11 OCTOBRE @ lelieudocumentaire.fr



FESTIVAL DU FILM DE L'EST

Le Festival du Film de l'Est revient du 14 au 18 octobre pour une 5e édition au cinéma Cosmos et au cinéma Star à Strasbourg ! Depuis 2021, le FFE met en lumière les talents émergents de la région Grand Est, qu'ils soient en autoproduction ou déjà professionnels. Entre compétition, sélections parallèles, rencontres et masterclasses, le festival est un véritable laboratoire d'idées et de formes nouvelles, où se croisent regards singuliers et expressions cinématographiques innovantes. Cette année, la compétition documentaire, en partenariat avec Le Lieu documentaire et avec le soutien de Focus Films Grand Est, promet de belles découvertes, ancrées dans le réel mais toujours ouvertes à l'expérimentation. Un rendez-vous incontournable pour célébrer la jeune création et (re) penser ensemble le cinéma de proximité ! Rendez-vous en ligne pour découvrir le programme !

→ DU 14 AU 18 OCTOBRE @ asso.labfilms.org

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES EN ALSACE → SUR COZE.FR

LES SACRÉES JOURNÉES DE STRASBOURG
13e édition
Festival des Musiques Sacrées du Monde
du 5 au 19 octobre 2025
OSONS LA FRATERNITÉ
www.sacreesjournees.eu
Création graphique : Bruno BOULALA © 2025

À NE PAS MANQUER

T'ES LÀ OU T'ES PAS LÀ ?



FESTIVAL JAZZDOR

DU 7 AU 21 NOVEMBRE

STRASBOURG, OFFENBOURG ET ALENTOURS

VOILÀ 40 ÉDITIONS QUE LE FESTIVAL JAZZDOR FAIT VIBRER LES AUTOMNES STRASBOURGEOIS ! CETTE ANNÉE, LE FESTIVAL PREND SES QUARTIERS DU 7 AU 21 NOVEMBRE.

Pour débuter en beauté, le week-end d'ouverture accueille 3 propositions à la Cité de la musique et de la danse. Top départ, le vendredi 7 novembre à 20h30 avec Danilo Perez, John Patitucci et Adam Cruz ! Le lendemain, le 8 novembre, c'est une soirée Jazzpassage qui vous attend avec *The Ocean Within Us* ; une production Jazzdor créée au festival Jazzdor Strasbourg-Berlin en juin dernier. Un moment de musique hybride où groove, spoken word, textures électroniques et improvisations se mêlent. Cette même soirée accueille aussi David Murray 4tet, phénomène du saxophone ténor.

La 3e soirée vous emmène à la découverte du Kris Davis Trio - pianiste new-yorkaise, en trio avec Johnathan Blake et Robert Hurst. Kris Davis présente *Run the Gauntlet*, un hommage à six grandes figures du piano, de Geri Allen à Carla Bley. Ce concert fait écho à la création *With Carla* de l'Orchestre national de jazz dirigé par Sylvaine Hélary, un hommage à Carla Bley, figure inclassable du jazz disparue en octobre 2023.

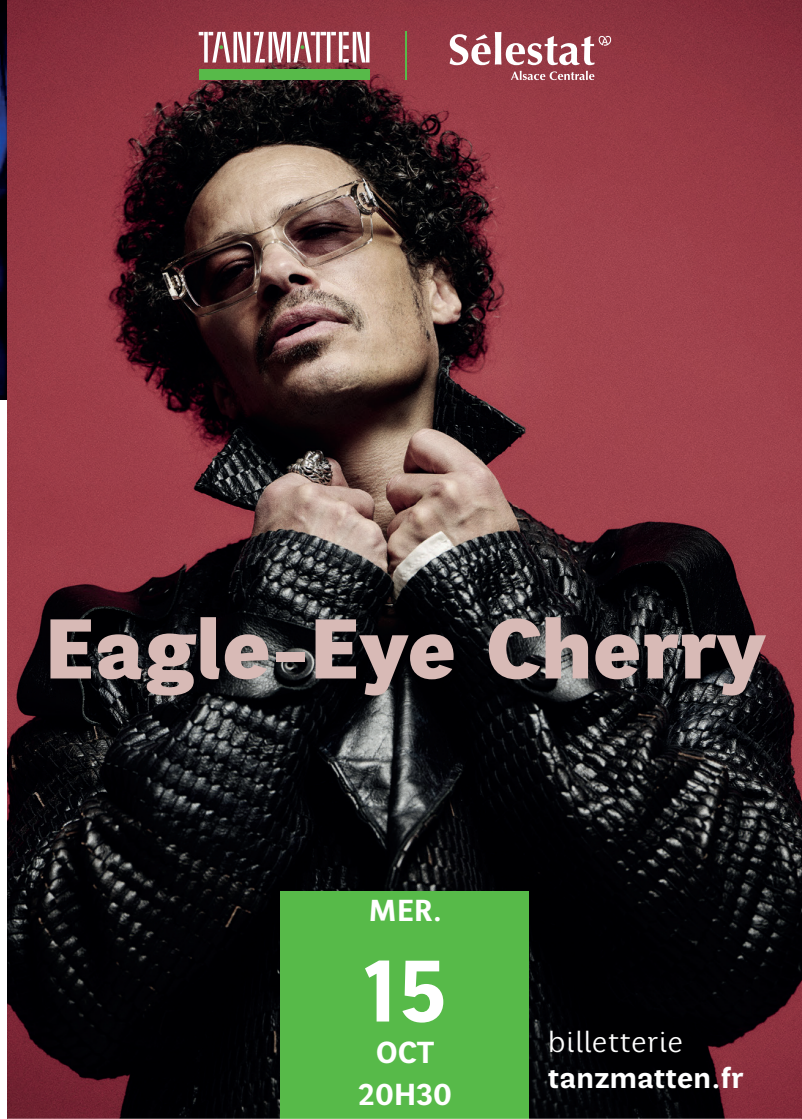
Au cœur de la programmation, plusieurs concerts de groupes franco-polonais vous attendent ! À l'occasion de la présidence polonaise du Conseil de l'UE, Jazzdor et Intl Jazz Platform s'associent pour se faire rencontrer des artistes des deux pays. Le résultat a donné un répertoire, déjà entendu à Berlin en juin dernier et qui sera joué à Strasbourg le 11 novembre : à 18h avec Äether au Planétarium et à 20h30 avec Wania/Monniot Duo et Ciechelski, Dabrowski, Drabek, Ber au Fossé des Treize.

Le festival se clôture avec une soirée festive le 21 novembre à la Briqueterie. La rencontre entre Omar Sosa et Souad Asla ouvre un espace musical hybride et envoûtant. *Sahravane* fait vibrer les grooves cubains au contact des chants ancestraux algériens.

Plus d'une vingtaine de concerts vous attendent lors de cette 40e édition de Jazzdor ! Rendez-vous sur le site pour découvrir tout le programme !

jazzdor.com

TANZMATTEN | Sélestat Alsace Centrale



L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec STRASBOURG STREET ART MAP.EU

NEAN AU COLLÈGE INTERNATIONAL VAUBAN

70 boulevard d'Anvers à Strasbourg

C'est sur les murs du Collège Vauban, à l'occasion du festival Colors Urban Art 2025, que l'artiste belge Nean a laissé une empreinte sensible et monumentale. Si l'école évoque pour beaucoup un cadre strict et des souvenirs de cours à rallonge, l'artiste a choisi de mettre en avant ce qui l'a réellement marqué : les amitiés.

Sa fresque représente trois adolescents assis de dos, tournés vers un ciel immense aux couleurs incandescentes, quelque part entre lever et coucher de soleil. Dans ce décor, chacun peut se reconnaître, se rappeler son petit groupe de copains, ce refuge précieux où l'on rit, où l'on doute, où l'on se confie. Le ciel prend toute la place, plus grand que les personnages, comme pour rappeler que ce sont souvent ces instants simples qui donnent de la force pour traverser l'adolescence.

Nean, autodidacte passionné, a toujours refusé les chemins trop balisés. Pour lui, l'art n'est pas une question de technique académique mais de sincérité et de liberté : *« On fait pas de l'art pour être soigneusement rangé dans les placards »*, aime-t-il rappeler. Ses fresques, nourries de contrastes et de couleurs intenses, ressemblent à des images de cinéma. Souvent, ses personnages apparaissent de dos, anonymes, pour laisser au spectateur la possibilité de s'y projeter.

Ici, l'école devient le décor d'une autre leçon : l'amitié comme moteur, comme abri, comme horizon. Dans un lieu d'apprentissage parfois vécu comme contraignant, Nean ouvre une fenêtre sur l'essentiel : l'imagination, la loyauté et la liberté de créer.



EN SAVOIR +

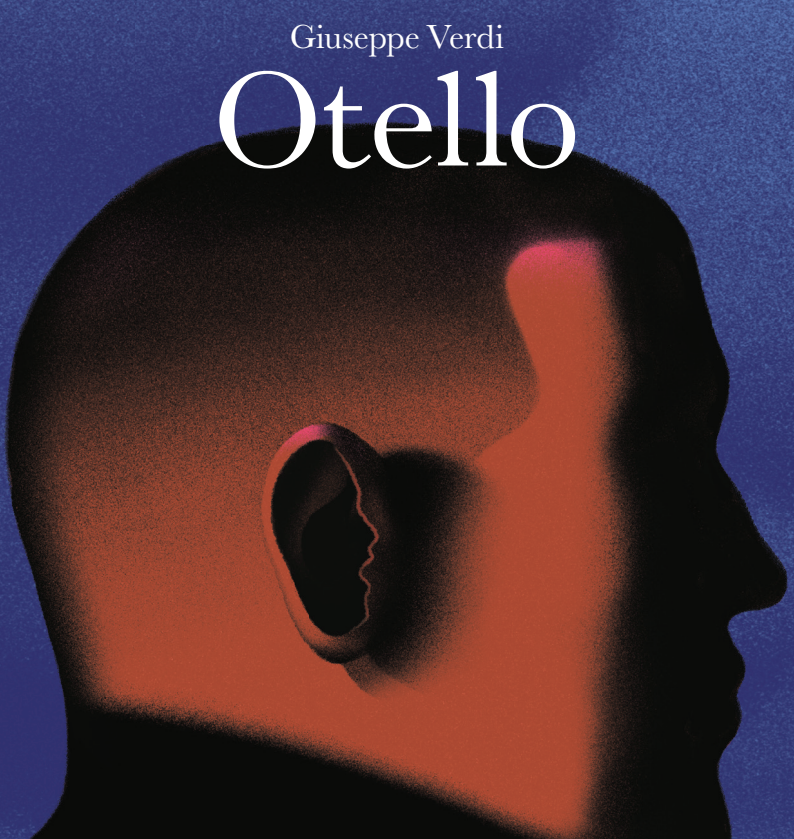
colors-art.eu

nean_kingdom



Giuseppe Verdi

Otello



Direction musicale
Speranza Scappucci

Mise en scène et décors
Ted Huffman

Chœurs de l'Opéra national du Rhin et de l'Opéra national de Lorraine

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Strasbourg (Opéra)
29 oct. - 9 nov. 2025

Mulhouse (La Filature)
16 & 18 nov. 2025

opéra national du rhin
opéra d'europe

Conception graphique Twice studio

Illustration Sébastien Plassard