NOV. 2024
N° 132
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

les Crous

PULSATIONS
TREMPLIN
concours CRÉATION ÉTUDIANTE
TOUS STYLES MUSICAUX

Date limite d'inscription 23 janvier 2025
Finale régionale 20 mars 2025, à La Pokop

Infos & inscription

Gagnez jusqu'à 2 000 €
+ des accompagnements personnalisés
+ une programmation dans le cadre du FIMU 2026
+ des programmations dans le réseau des Crous

@etudiantGouv @cnous_LesCrous | LesCrous.fr

wiseband LA LAITERIE Celpass



ÉDITO

→ NOV. 2024

Novembre s'installe, et avec lui, le rythme change ! Les jours se raccourcissent (coucou le changement d'heure) et l'air se charge de cette fraîcheur automnale qui nous prépare déjà à l'hiver. Les arbres se parent de leurs dernières teintes dorées avant de céder la place aux lumières féeriques des marchés de Noël qui commencent doucement à illuminer nos villes ! Malgré la météo et l'envie de soirées cocooning, novembre est aussi le moment idéal pour profiter des nombreuses sorties culturelles qui battent leur plein. Concerts, expositions, théâtre… les propositions ne manquent pas pour se réchauffer l'âme et l'esprit. On vous liste comme d'habitude nos sorties favorites dans la rubrique On en Coze et on vous propose aussi de la douceur avec la rubrique Artiste qui vous plongera dans l'univers délicat de Margaux Frajer ! Côté musique, c'est Dévore qui vous livre sa playlist coup de cœur et l'œuvre du mois vous emmène à Colmar. Belle lecture et belles découvertes à tous !

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°132 : Novembre 2024 • Saison 14
Parution : Tous les 1es mercredis du mois
Prochaine parution : Mercredi 4 décembre

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Jean-Michel Lafarge

PHOTOS
Édito, Artiste, Dans ton Casque : Bartosch Salmanski
On en coze, Expos, Cinéma : Documents remis
Hopl'awards : Kenavra Photo

Œuvre du mois : Jules Nehlig

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
agenda@coze.fr

CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Camille Zorn, Émilie Jade Vauban, Mahera Benaissa

BE COZE
Couverture : Margaux Frajer
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution

ON EN COZE

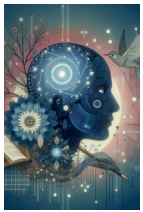
→ IL Y A DE QUOI FAIRE



LES SCÈNES D'AUTOMNE

Du 4 au 13 novembre, les Scènes d'automne en Alsace reviennent pour une 12e édition ! Ce temps fort vous invite à plonger dans les univers variés de six spectacles. Cinq scènes de la région – à Colmar, Illzach, Kingersheim, Mulhouse et Saint-Louis – se transforment en lieux de rencontre pour un public curieux et passionné. À ne pas manquer cette année : la création soutenue collectivement, *Histoires de Géants* mise en scène par Youssouf Abi-ayad, inspirée des œuvres de Rabelais. Bien d'autres spectacles, comme *Quatre Mains* de Jean Boillot ou *La véritable histoire de la Reine des Neiges* par Émilie Wiest, promettent de vous émerveiller ! Le + : le 1er spectacle à tarif normal vous ouvre les portes des autres pour seulement 10 € !

→ JUSQU'AU 13 NOVEMBRE @ comedie-colmar.com



LES MÉDIATHÈQUES S'INTÉRESSENT À L'IA

Du 6 au 16 novembre, les médiathèques de Strasbourg vous plongent dans l'univers de l'intelligence artificielle avec une série d'événements. Pendant 10 jours, explorez l'impact de l'IA à travers des rencontres, des spectacles et des ateliers ludiques. Découvrez à travers un jeu de rôle la maison Utopia Dome : une merveille de la domotique qui promet une vie idéale… à moins que tout ne bascule ! Mesurez-vous à Ayumu, un chimpanzé doté d'une mémoire exceptionnelle, lors d'un atelier de jeu vidéo. Envie de tester la création d'images avec Dall-E ou d'écrire des textes avec ChatGPT ? Plusieurs ateliers vous proposent de vous essayer à ces technologies. Enfin, ne manquez pas *dSimon*, un spectacle qui interroge notre rapport à l'IA à travers une expérience interactive troublante.

→ DU 6 AU 16 NOVEMBRE @ mediatheques.strasbourg.eu



ARIODANTE

Plongez au cœur de l'intrigue palpitante d'*Ariodante*, un opéra où l'amour, la trahison et la soif de pouvoir s'entrelacent dangereusement. Créée par Haendel en 1735, cette œuvre nous transporte dans la cour tourmentée du roi d'Écosse, où la princesse Ginevra et son fiancé Ariodante semblent promis à un avenir radieux. Mais derrière ce bonheur apparent, les ambitions s'éveillent, notamment celles du machiavélique duc Polinesso, prêt à tout pour s'emparer du pouvoir. Jetske Mijnssen, à la mise en scène, plonge dans la psychologie des personnages et révèle une famille royale dévorée par les jalousies et les non-dits. Sous la baguette experte de Christopher Moulds, ce drame baroque éclate en un huis clos vibrant. En italien et surtitré en français et en allemand, *Ariodante* sera joué à l'Opéra de Strasbourg, au Théâtre de la Sinne à Mulhouse puis au Théâtre Municipal de Colmar.

→ DU 6 AU 13 NOVEMBRE À STRASBOURG → LES 22 ET 24 NOVEMBRE À MULHOUSE
→ LE 1ER DÉCEMBRE À COLMAR @ operanationaldurhin.eu

#MaCulture ÀBischheim
2024 25
SALLE DU CERCLE
CHEVAL BLANC
SAPIN VERT
ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE

NOVEMBRE
Mer 6 nov ↔ 14h30
Mes petites graines
Concert / + 3 ans
Jeu 14 nov ↔ 20h
Le livre muet
Théâtre / + 12 ans
Mar 19 nov ↔ 20h
Il pleut bergères !?
Théâtre / + 6 ans
Jeu 28 nov ↔ 20h
SALLE DU CERCLE
Carte blanche à
Rodolphe Burger
Concert debout
COMPLET
DÉCEMBRE
Mer 4 déc ↔ 9h30 et 11h
En forêt
Spectacle musical / + 1 an
COMPLET



Tout le programme sur notre site !
La culture en mouvement
#MaCultureABischheim
www.culture.bischheim.alsace
Slogan.

PELPASS S'INSTALLE AU MOLODOÏ

Les copains de la joyeuse association strasbourgeoise Pelpass s'installent au Molodoï début novembre pour 4 événements qui devraient vous plaire ! Début des festivités dès le jeudi 7 novembre pour une soirée coorganisée avec l'association La Mezzanine avec Idiome, Ginger Mother, Dirtinoyzboyz, Except One, Compagnie La Bévue mais aussi Dévore dont on vous parle ce mois-ci plus en détail dans notre rubrique Dans Ton casque ! Le lendemain, c'est une soirée carte blanche aux services civiques de l'association. Intitulée *Métamorphose*, expositions, performances et musique seront au programme ! Le samedi 9 novembre, Pelpass rend hommage à ses supers bénévoles dont beaucoup ont un incroyable talent : la scène est donc à eux ! Enfin, le dimanche 10 novembre, rendez-vous dès 14h pour une journée et une soirée de jeux en tous genre : de société, de rôle, jeux en bois mais aussi une LAN géante sur des jeux oldschool ! Retrouvez toutes les infos pratiques sur le site de Pelpass !

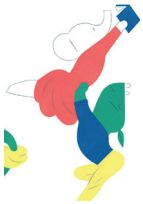
→ DU 7 AU 10 NOVEMBRE @ pelpass.net



PIANO AU MUSÉE WÜRTH

Le festival Piano au Musée Würth fait son retour pour une nouvelle édition pleine de promesses, du 8 au 10 novembre 2024. Durant trois jours, l'auditorium du musée vibrera au son du magnifique Steinway & Sons D, sous les doigts des plus grands pianistes de la scène internationale. Cette édition sera dédiée à Bernard Pivot, amoureux des mots et de la musique. Les notes et les lettres se mêleront pour offrir au public des moments intenses et poétiques, notamment lors du récital d'Aline Piboule et Pascal Quignard, qui célébreront le centenaire de la mort de Gabriel Fauré. Parmi les temps forts, le grand pianiste Bruno Rigutto, élève de Samson François, interprétera les *Nocturnes* de Chopin, tandis qu'Éric Artz proposera un concert interactif autour des musiques de films d'animation de Miyazaki. L'événement mettra aussi à l'honneur de jeunes talents comme Elian Ramamonjisoa, lauréat du Piano Campus d'or 2024. Le festival se veut également intergénérationnel avec le concert Famille qui proposera un dialogue entre jazz et classique proposé par Elyette Weil et Erwin Siffer. Sans oublier la prestation du Trio Zerline, qui ravira les amateurs de musique française du début du XXe siècle. Un rendez-vous à ne pas manquer pour les passionnés de piano et de belles émotions, dans l'écrin unique du Musée Würth d'Erstein !

→ DU 8 AU 10 NOVEMBRE @ musee-wurth.fr



SCHILICK ON CARNET FAMILLE

Du 8 au 10 novembre, la 12e édition de Schilick on Carnet vous plonge dans un univers où les livres font rêver petits et grands. À la Briqueterie de Schiltigheim, retrouvez auteurs et illustrateurs comme Félix Auvard, Christian Voltz, Claire Caillebotte, Amélie Dufour, Célia Housset, Malika Doray et bien d'autres ! Venez flâner au milieu des stands des maisons d'édition indépendantes avec entre autres les Éditions 2024 ou Gulf Stream Éditeur et laissez-vous séduire par la diversité et la richesse des ouvrages proposés. Au programme : dédicaces, ateliers créatifs, expositions et spectacles pour toute la famille dès 3 ans. En bref, un week-end festif et gratuit, à vivre en famille ou entre amis !

→ DU 8 AU 10 NOVEMBRE @ schilickoncarnet.fr

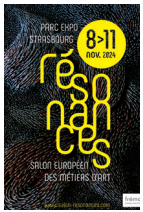




LES 25 ANS DE DIRTY 8

Dirty 8 fête ses 25 ans ce mois de novembre autour de trois soirées de folie ! Fondée en 1999, l'association qui a évolué de collectif de groupes de métal à label et producteur de concerts, célèbre cette année un double anniversaire : ses 25 ans d'existence mais aussi ses 20 ans dans les murs de la Maison Bleue, à Strasbourg-Neudorf ! Pour marquer le coup comme il se doit, Dirty 8 propose une année riche en concerts, avec une programmation taillée sur mesure pour les amoureux de guitares électriques ! Mais le point d'orgue de cette fête aura lieu les 8, 9 et 10 novembre avec un gros week-end qui s'annonce mémorable ! Au programme : des concerts explosifs, des reprises revisitées par des groupes locaux, un karaoké métal pour laisser éclater votre talent et bien d'autres surprises à découvrir sur place. Rendez-vous les 8, 9 et 10 novembre 2024 à la Maison Bleue. Le pass 3 jour est proposé au tarif de 20 euros, profitez-en !

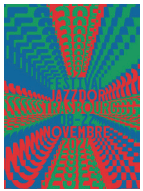
→ DU 8 AU 10 NOVEMBRE @ lamaisonbleue-stbg.com



RÉSONANCES

Les amateurs de jolies choses et de beaux objets seront ravis de voir le retour du salon Résonances à Strasbourg du 8 au 11 novembre ! L'évènement met en lumière la beauté et la richesse des métiers d'art. Durant 4 jours, ce sont 185 exposants venus de 9 pays européens qui présentent leurs créations d'exception et leurs savoir-faire précieux. Des arts de la table, aux arts graphiques, en passant par le bijou, la sculpture, la céramique, la maroquinerie ou la coutellerie, c'est une véritable plongée dans l'artisanat d'art qui vous attend ! Chaque année, Résonances accueille un invité d'honneur : pour cette 12e édition, il s'agit de l'ébéniste Pierre Renart qui conjugue savoir-faire traditionnel du bois et nouvelles technologies. L'entrée au salon est au tarif de 10 euros !

→ DU 8 AU 11 NOVEMBRE @ salon-resonances.com



LE FESTIVAL JAZZDOR

Du 8 au 22 novembre, le Festival Jazzdor vous embarque pour un tour du monde musical en deux semaines. Pour sa 39e édition, l'événement met les États-Unis à l'honneur dès son week-end d'ouverture, avec un hommage à *Rhapsody in Blue* de George Gershwin, interprétée par Paul Lay et l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg sous la direction de Wayne Marshall. Le périple continue avec une escale aux côtés de Sophia Domancich et son trio Wishes, ainsi qu'avec Marc Ribot et son trio Ceramic Dog. Ne manquez pas la projection du documentaire *La Corde perdue* au cinéma Star. Côté saxophones, Michael Attias dévoilera la version européenne de son quartet Kardamon Spring. Cette édition nous emmènera aussi en Indonésie avec la chanteuse Monica Akihary et son septet Boi Akih, puis en Afrique du Sud avec Nduduzo Makhathini pour un final à la Briqueterie. L'Europe ne sera pas en reste, avec un concert célébrant la Saison de la Lituanie en France. Le festival poursuivra son aventure transfrontalière avec les désormais traditionnels concerts Jazzpassage. Un heureux voyage qui ira même jusqu'aux étoiles grâce au partenariat avec le Planétarium pour la création *Ukioto*.

→ DU 8 AU 22 NOVEMBRE @ jazzdor.com

FONDATION
FRANÇOIS SCHNEIDER
Ouvert du mercredi au dimanche
de 13h à 17h

Talents Contemporains
12e édition
Territoires Mouvants
Ulysse Bordarias • Bilal Hamdad • Manon Lanjouère
Aurélien Mauplot • Ugo Schiavi • Noemi Sjöberg
• Capucine VANDEBROUCK •
26 OCTOBRE 2024 - 23 MARS 2025
Un regard sur l'animalité



LE FESTIVAL DÉCODAGE

Pour sa 3e édition, Décodage, le rendez-vous incontournable de la saison culturelle de la Collectivité Européenne d'Alsace, revient du 8 au 24 novembre. Le festival investit les bibliothèques alsaciennes avec un objectif clair : sensibiliser les citoyens aux enjeux d'éducation aux médias et à l'information, tout en stimulant leur esprit critique. Cette année, la thématique centrale - le pouvoir des images - invite à affûter son regard. L'impact de l'intelligence artificielle sur la production d'images et la propagation des infox (fausses informations) est plus que jamais au cœur de l'actualité. Le festival Décodage vous propose de plonger dans les coulisses des images pour apprendre à en détecter les manipulations et découvrir les outils nécessaires à leur vérification. Ateliers, conférences, spectacles, projections et expositions se succéderont pour aborder les conséquences de ces fausses images. Le festival se déroule dans toute l'Alsace : de Strasbourg à Saint-Louis en passant par Wissembourg, Wangenbourg ou Sainte-Croix-aux-Mines ! Rendez-vous en ligne pour consulter l'intégralité du programme !

→ DU 8 AU 24 NOVEMBRE @ alsace.eu



EXPOSITION DE DINOSAURES FAMILLE

Après avoir enchanté le public mulhousien les 26 et 27 octobre derniers, le Musée Ephémère® installe son exposition de dinosaures pour deux autres dates alsaciennes : les 9 et 10 novembre au Parc des Expositions de Strasbourg et les 16 et 17 novembre au Parc des Expositions de Colmar ! L'exposition vous propose une plongée dans l'univers de ces créatures du fonds des âges avec notamment plus de 100 dinosaures et autres créatures mais aussi des spectacles live avec des maquettes robotisées complètement autonomes ! L'entrée est à 12 euros pour les adultes et 10 euros pour les enfants !

→ LES 9 ET 10 NOVEMBRE À STRASBOURG → LES 16 ET 17 NOVEMBRE À COLMAR
@ le-musee-ephemere.com



FRÉDÉRIC (OU LA GRANDE HISTOIRE DE FRÉDÉRIC ET ANISSA)

Plongez dans une histoire où l'amour transcende les normes et les attentes au Taps Laiterie à Strasbourg. Frédéric, 30 ans, est beau, drôle et plein de vie. Avec un cheval, un compte en banque, un boulot stable et un cœur dévoué à Anissa, son rêve est simple : se marier et fonder une famille. Mais leur histoire d'amour n'a rien de banal, car ni Frédéric ni Anissa ne le sont. Ce qui pourrait sembler ordinaire prend une tournure extraordinaire à travers les yeux de ces deux personnages hors du commun. Sous la direction de Catriona Morrison, pionnière dans l'intégration du handicap au théâtre depuis plus de vingt ans, ce spectacle lumineux nous plonge dans un univers débordant de tendresse et d'humour. Au cœur de cette pièce, les différences deviennent un terreau fertile pour l'amour, dans une romance singulière qui défie les conventions. Préparez-vous à être ému et à découvrir un théâtre qui célèbre la diversité humaine dans toute sa splendeur !

→ DU 12 AU 16 NOVEMBRE @ taps.strasbourg.eu



LA JAPAN WEEK

Envie de vous immerger dans la culture nippone sans quitter l'Alsace ? Ne manquez pas la Japan Week, un événement totalement gratuit qui vous transportera au cœur du Japon ! La ville de Colmar vous invite à découvrir la richesse et la diversité de la culture japonaise du 12 au 17 novembre 2024. Dès le mercredi 13 novembre, plongez dans l'ambiance avec un festival d'ouverture flamboyant aux Catherinettes : musique de rue, démonstrations de samouraïs, tambours wadaiko et bien plus encore ! Le Koïfhus accueillera une exposition immersive où plus de 100 œuvres d'art – peintures, calligraphies, kimonos, sculptures – vous attendent, accompagnées d'ateliers culturels : cérémonie du thé, initiation à la calligraphie ou encore dégustation de saké. Le Cercle Saint-Martin, quant à lui, vibrera chaque soir au rythme de spectacles fascinants, mêlant danses traditionnelles, musique, arts martiaux et théâtre. Un rendez-vous unique à ne pas manquer, en famille ou entre amis.

→ DU 12 AU 17 NOVEMBRE @ colmar.fr/japan-week



HAUTE COUTURE ET MUSIQUE À L'ÉGLISE SAINT-GUILLAUME

Le 13 novembre, plongez dans une expérience unique mêlant haute couture et musique au cœur de l'Église Saint-Guillaume de Strasbourg. Sous la nef illuminée, découvrez le premier défilé alsacien de l'étoile montante de la mode internationale, Victor Weinsanto, protégé de Jean-Paul Gaultier et créateur engagé. Ses créations audacieuses, qui habillent même Beyoncé, seront mises en scène sur un podium de 20 mètres, en parfaite harmonie avec un programme musical soigneusement orchestré par l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg. Cette soirée vous transportera à travers quatre tableaux de 15 minutes, chacun accompagnant les pièces uniques du créateur. Les tarifs varient de 10 à 95 euros en fonction des catégories. L'Église Saint-Guillaume propose une saison culturelle riche mettant en lumière des valeurs de partage, d'inclusivité et de tolérance. Rendez-vous en ligne pour découvrir les prochains événements. L'Église poursuit également ses travaux de restauration, une levée de fonds est en cours pour pouvoir réaliser ces investissements.

→ LE 13 NOVEMBRE @ passions-croisees.com



HISTOIRES DE GÉANTS

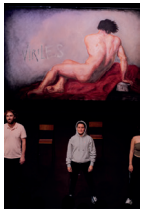
Avec Histoires de Géants, la Compagnie Les Ombres des Soirs réveille les géants indomptables de François Rabelais dans une adaptation théâtrale aussi délirante qu'envoûtante. Après avoir joué à la Comédie de Colmar tout début novembre, la compagnie sera accueillie les 8 et 9 à la Filature de Mulhouse et le 13 au Théâtre La Coupole de Saint-Louis. Plongez dans un univers où la démesure règne en maître, où le fantastique flirte avec la réalité et où l'humour potache côtoie une réflexion profonde. À travers les aventures iconiques de Gargantua et Pantagruel, redécouvrez l'esprit irrévérencieux de Rabelais, porté par une mise en scène inventive et vivante. Le spectacle célèbre l'excès et la poésie, l'humour et la réflexion. Il fait jaillir sur scène la magie du théâtre tout en rendant hommage à la richesse de la littérature classique. Le spectacle est proposé dans le cade des Scènes d'Automne en Alsace !

→ LES 8 ET 9 NOVEMBRE À LA FILATURE @ lafilature.org

→ LE 13 NOVEMBRE À LA COUPOLE @ lacoupole.fr



Campagne : Agence BienBuJo | Photo : Souffle studio | RCS : Strasbourg B 888 920 843
METEOR
Brasserie familiale et indépendante depuis 1640
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



VIRIL(E-S)

Du 13 au 16 novembre, découvrez le spectacle *Viril(e-s)* de Marie Mahé au TJP Grande Scène. Au plateau, Capucine, Garance, Justine, Mégane et Sofia – des femmes révoltées, en quête d'elles-mêmes – explorent les mécanismes de la virilité. Entre humour piquant et émotions brutes, ce spectacle interroge la construction des identités et les clichés de genre. Kaaris croise Chopin, Rihanna côtoie l'opéra, pour une plongée immersive où les certitudes vacillent et les fragilités se dévoilent. Une œuvre forte et audacieuse à ne pas manquer ! Ce spectacle est proposé dans le cadre du OFF des Assises européennes de lutte contre les violences faites aux femmes qui ont lieu à Strasbourg les 29 et 30 novembre. Une soixantaine d'événements OFF sont proposés, n'hésitez pas à consulter le programme en ligne !

→ DU 13 AU 16 NOVEMBRE @ tjp-strasbourg.com



FLIX

FAMILLE

Inspiré de l'album de Tomi Ungerer, ce spectacle touchant et plein d'humour nous plonge au cœur de Chatville, où Théo et Alice Lagriffe, un couple de chats comblés, attendent avec impatience la naissance de leur premier enfant. Mais surprise ! Le jour J, c'est un chiot qui voit le jour ! Une nouvelle qui fait grand bruit dans cette ville peuplée exclusivement de félins. Le petit Flix grandit sereinement entouré de l'amour de ses parents, mais l'intégration dans cette société féline s'avère plus compliquée qu'il n'y paraît. Confronté à l'exclusion et à la différence, Flix, par son intelligence, son courage et sa grande générosité, trouvera sa voie entre deux mondes : celui des chats et celui des chiens. Ce spectacle est une ode à la mixité, prônant la tolérance et l'ouverture à l'autre, portée par un héros hors du commun. Avec *Flix*, préparez-vous à vivre une aventure captivante et émouvante, où l'acceptation de la différence et la solidarité sont au cœur du récit. Un conte moderne qui résonnera dans les cœurs des grands et des petits à partir de 6 ans !

→ LES 13 ET 16 NOVEMBRE @ espace-k.com



LA FÊTE SAUVAGE

Le jeudi 14 novembre 2024, à 20h, préparez-vous à vivre une soirée hors du commun au Théâtre de Hautepierre avec *La Fête Sauvage*. Ce film culte réalisé par Frédéric Rossif en 1976, véritable ovni du genre documentaire, nous emmène dans une ode vibrante à la nature, accompagnée à l'origine par la musique hypnotique de Vangelis. Aujourd'hui, c'est la musicienne audacieuse Lucie Antunes qui revisite cette œuvre magistrale en composant une nouvelle bande son, électro et minimaliste, avec les Percussions de Strasbourg et Axel Rigaud. Cette réinterprétation contemporaine conserve l'essence même du film : une célébration de la beauté animale et une grande fête contemplative. Rendez-vous au Théâtre de Hautepierre, pour 1h30 d'immersion totale dans la nature sauvage entre projection et musique livre. Avant la représentation, à 19h30, une rencontre autour du film sera proposée en partenariat avec Le Lieu Documentaire.

→ LE 14 NOVEMBRE @ percussionsdestrasbourg.com

LE PRÉO SCÈNE

4 DÉC 20H

LA VIE EN VRAI (AVEC ANNE SYLVESTRE)

COMPAGNIE LES LOUVES À MINUIT



LE PRÉO

03 88 56 90 39 OBERHAUSBERGEN LE-PREO.FR

OBERHAUSBERGEN



ONE SONG

La fantasque metteuse en scène belge, Miet Warlop, sera de retour les 15 et 16 novembre avec *One Song*. L'artiste ne vous est sans doute pas inconnue puisqu'elle a déjà présenté plusieurs spectacles à Strasbourg comme *Dragging the Bones*, *After All Springville* ou l'incroyable *Mystery Magnet*. Ses créations sont toujours déjantées à mi-chemin entre les arts plastiques et les arts de la scène. Cette fois, le Maillon et Pôle Sud accueillent le spectacle *One Song*. Un spectacle inclassable mais bourré d'énergie devant lequel, c'est sûr, vous ne vous ennuierez pas ! Il s'agit d'une adaptation de l'une de ses pièces écrites en 2005 en mémoire de son frère décédé. Au cœur d'un gymnase, dans une ambiance de stade de foot, pom-pom boy et personnages truculents évoluent sur scène dans une ambiance survoltée. Un mélange de sports, de musique et de théâtre qui donne à voir un concert cardio d'une seule chanson répétée inlassablement. Le spectacle dure 1h et aura lieu au Maillon ! À ne pas manquer !

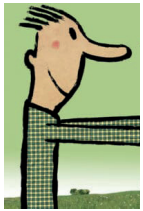
→ LES 15 ET 16 NOVEMBRE @ maillon.eu



LA 30E REVUE DE LA CHOUCROUTERIE

Rendez-vous à compter du 15 novembre pour découvrir la nouvelle revue satirique de la Choucrouterie ! La recette reste la même depuis 30 éditions : des actualités locales, des sketchs, de la danse et des chansons ! Le spectacle est joué dans une salle en français et en parallèle, dans une autre salle en alsacien, un sprint bien rodé pour les comédiens ! Cette année, la revue s'intitule *IA d'la joie* et s'intéresse à la mairie de Strasbourg mais aussi aux nouveautés technologiques comme l'intelligence artificielle. Il sera aussi question des urgences, des barrages politiques, du féminisme et de bien d'autres sujets encore ! Pour découvrir ça, rendez-vous à la Choucrouterie à Strasbourg du jeudi au samedi à 20h30 en alsacien et 20h45 en français ; le dimanche à 17h00 en alsacien et 17h15 en français !

→ DU 15 NOVEMBRE AU 30 MARS @ theatredelachouc.com/revue-satirique



LE SALON DE LA NATURE ET DU LIVRE

Ne manquez pas la 7e édition du salon de la Nature du Livre au CINE de Bussierre et à l'Escale à la Robertsau ! Cet événement incontournable, placé sous le signe de Strasbourg Capitale Mondiale du Livre, est une belle occasion de rencontrer des auteurs de la région qui mettent en lumière la nature et les problématiques environnementales à travers leurs œuvres. Livres naturalistes, beaux livres, ouvrages de photographie, jeunesse, essais ou encore poésie, c'est un véritable tour d'horizon des dernières parutions autour de la nature et de l'environnement, sous toutes leurs formes, qui vous attend. Dans une ambiance propice à la réflexion et à la découverte, le CINE de Bussierre propose également des animations culturelles, faisant de cet événement un moment à ne pas manquer pour tous les passionnés de nature, de littérature et d'engagement écologique !

→ LES 16 ET 17 NOVEMBRE @ sinestrasbourg.org

Strasbourg.eu
eurométropole

STRASBOURG VILLE FÉMINISTE

ASSISES EUROPÉENNES DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES



29 & 30 NOVEMBRE
PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRÈS

Illustration : Pénélope Bagieu - Édition 2024

INFOS ET INSCRIPTIONS
assises-violences-faites-aux-femmes.strasbourg.eu

arte LA DÉFERLANTE
LA REVUE DES RÉVOLUTIONS FÉMINISTES



BÉDÉCINÉ FAMILLE

La 39e édition du festival international de la bande dessinée, Bédéciné, se déroulera les 16 et 17 novembre à l'Espace 110 à Illzach ! L'événement vous proposera comme à son habitude une ambiance chaleureuse et familiale autour de l'univers de la bande dessinée. Au programme : spectacles vivants, dédicaces, rencontres avec des auteurs, expositions, projections de dessins animés, ateliers de la Bulle jeunesse... Tout au long du week-end, vous pourrez profiter de *Bouchka*, un spectacle accessible dès 4 ans qui mêle danse et marionnettes librement adapté de *La lumière de Bouchka* de Rachel Hausfater. Les spectacles *Mille secrets de poussin* accessible dès 3 ans, *Le manège des 1001 nuits* dès 18 mois, *Zâl* dès 8 ans et *Manipuloparc* dès 5 ans seront aussi joués tout le week-end. Projections, concerts et expositions complètent ce joyeux programme. De nombreux ateliers jeune public ponctueront aussi ce week-end et pour les amateurs de chine, un espace occases sera aussi proposé avec une vingtaine d'exposants qui proposent leurs bandes dessinées d'occasion mais aussi des albums rares, des accessoires ou figurines ! En bref, tout un week-end de découvertes et de rencontres pour célébrer le 9e art !

→ LES 16 ET 17 NOVEMBRE @ espace110.org/bedecine



LES MUSIC&LLES PLACES À GAGNER

Du 17 au 24 novembre aura lieu la seconde édition du festival Les Music&lles. Porté par Sturm Production, l'événement se dédie à mettre en lumière les femmes dans le monde musical en partant du constat suivant : en France, seulement 14% de femmes sont présentes sur les scènes de musiques actuelles. Les Music&lles programment donc plusieurs concerts de femmes ou de groupes féminins comme Moufissa Kabbou et À Hue et à Dia le 21 novembre, Gomar et Tracy De Sà le 23 novembre au théâtre de Hautepierre. Le festival propose aussi plusieurs temps d'échanges : autour de conférences et de rencontres mais aussi plusieurs ateliers autour notamment du beatmaking et de l'enregistrement. Pour ne rien manquer de l'événement, pensez à consulter le programme en ligne !

→ DU 17 AU 24 NOVEMBRE @ sturmprod.com



TENIR DEBOUT

À partir de son expérience dans un concours de Miss, Suzanne de Baecque, comédienne et metteuse en scène, livre avec *Tenir Debout* un spectacle qui interroge les coulisses d'une institution désuète tout en dévoilant la singularité des jeunes femmes qui y participent. Entre théâtre et documentaire, cette première création explore la violence du rapport au corps, les aspirations joyeuses des candidates, et leurs parcours parfois aliénants. En 2020, Suzanne de Baecque décide d'infiltrer l'élection de Miss Poitou-Charentes. Pendant plusieurs semaines, elle partage le quotidien de cinq concurrentes, toutes animées par le rêve de devenir Miss régionale. Le spectacle, conçu comme une œuvre hybride, s'appuie sur cette expérience à travers des textes, des vidéos et des enregistrements. *Tenir Debout* offre un portrait sensible et intime de ces jeunes femmes en quête de reconnaissance et de liberté, mais prises dans les codes du concours. Un spectacle puissant et nécessaire, qui redonne la voix à celles qui sont trop souvent réduites au silence et qui questionne avec finesse la place du corps féminin dans la société moderne.

→ DU 18 AU 21 NOVEMBRE @ comedie-colmar.com





IL PLEUT BERGÈRES !? FAMILLE

Découvrez la 1re création de L'Art Caddie, jeune compagnie de Théâtre Tout Terrain, à la salle du Cercle de Bischheim le mercredi 20 novembre à 14h30 ! *Il Pleut Bergères !?* est une pastorale décalée, où les caddies deviennent des brebis révolutionnaires, guidées par des bergers et bergères aux multiples facettes. Ce spectacle transdisciplinaire, entre ruralité et grandes surfaces, interroge l'origine des choses et imagine un monde en mutation permanente. Venez assister à cette transhumance surréaliste où la révolution gronde entre les étagères des supermarchés ! Accessible à partir de 8 ans, ce spectacle est au tarif unique de 6 euros !

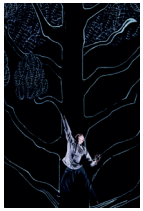
→ LE 20 NOVEMBRE @ bischheim.alsace



LE RING DE KATHARSY

En novembre, on retrouve la metteuse en scène Alice Laloy avec *Le Ring de Katharsy* au TNS. Le spectacle nous plonge dans un univers dystopique où les corps, les objets et les machines s'affrontent. Cette création à grande échelle réunit une cheffe d'orchestre, deux chanteurs-acteurs, six circassiens et danseurs pour une performance hors norme. Plus qu'un simple spectacle, c'est un tournoi en trois manches où les joueurs, avatars aux multiples vies, se battent pour la victoire, tandis que les supporters, guidés par un prompteur, encouragent à la demande. Aux commandes de ce monde étrange et fascinant, Katharsy, une entité virtuelle qui défie les lois du réel. Dans cette arène où tout est orchestré, on chante, on danse, et on se persuade que les vainqueurs ne sont pas encore choisis. Alice Laloy mêle les arts dans ce ring théâtral démesuré, où chaque mouvement compte, et où l'énergie collective prend le pas sur la victoire annoncée. Un spectacle audacieux, entre performance chorale et match de survie, qui bouscule nos certitudes. Vous avez peut-être déjà vu des spectacles d'Alice Laloy et de la Compagnie s'appelle reviens, on pense notamment à *Sous ma peau/Sfu.ma.to* ou à l'incroyable *Pinocchio (Live)* où marionnettes et corps vivants s'entremêlent.

→ DU 20 AU 29 NOVEMBRE @ tns.fr



CHOTTO DESH FAMILLE

Du 22 au 27 novembre, plongez dans l'univers envoûtant de *Chotto Desh* à la Filature de Mulhouse. Ce conte initiatique captivant est mis en scène par Sue Buckmaster et inspiré de la vie du célèbre chorégraphe Akram Khan. Interprété par un danseur de l'Akram Khan Company, le spectacle mêle subtilement danse et film d'animation pour nous offrir un voyage sensoriel, entre Londres et la jungle tropicale. À travers des motifs universels, *Chotto Desh* raconte l'histoire d'un jeune garçon en quête de son identité, entre les racines de ses parents bangladais et son propre chemin dans un Londres cosmopolite. Entre hip-hop, ballet et paysages exotiques, le spectateur est invité à explorer la beauté de la nature et l'importance de sa préservation. Un moment suspendu, où rêve et réalité se rencontrent pour émerveiller petits et grands à partir de 6 ans !

→ DU 22 AU 27 NOVEMBRE @ lafilature.org

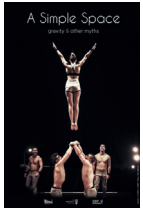




SOUND UP! : PSYCHÉ

Le 23 novembre, de 18h à 1h à l'Espace K et la Fabrique de Théâtre à Strasbourg, plongez dans une soirée exceptionnelle avec Sound Up! #6 PSYCHÉ pour célébrer les 60 ans d'*In C* de Terry Riley, première œuvre de musique minimaliste. Organisé par l'ensemble HANATSUmiroir, cet événement vous fera voyager à travers des performances hypnotiques, des synthétiseurs psychédéliques, des guitares hallucinées et des percussions répétitives de Steve Reich, Paul Lansky et d'autres artistes. Avec des boissons créatives, les délices du Breizh Foodtruck et des transats pour une écoute immersive, cette soirée promet une expérience sensorielle unique. Ne manquez pas ce rendez-vous musical inclassable ! L'entrée en tarif plein est proposée à 9 euros. Retrouvez tout la programme et infos pratiques sur le site.

→ LE 23 NOVEMBRE @ hanatsumiroir.fr



A SIMPLE SPACE FAMILLE

Laissez-vous emporter par l'audace et la virtuosité des circassiens de la compagnie australienne Gravity & Other Myths dans *A Simple Space*, proposé à partir de 6 ans. Sur un plateau épuré à 360°, rappelant l'intensité d'un ring de boxe, sept acrobates et un musicien s'engagent dans une performance brute et viscérale où la gravité semble n'être qu'un concept lointain. Entre pyramides humaines, lancers de corps, contorsions et sauts périlleux, ces artistes repoussent leurs limites physiques avec une insolente agilité, sous vos yeux ébahis. Sans artifices ni décors, le spectacle célèbre l'humanité dans sa forme la plus pure. *A Simple Space* est bien plus qu'un spectacle d'acrobatie, c'est une plongée dans l'essence même du corps en mouvement, où chaque succès, chaque faiblesse devient une part du voyage. Un moment unique, intense et fragile, qui fait de cette œuvre un succès planétaire, salué sur toutes les scènes du monde ! Et bonne nouvelle puisque le spectacle est accueilli ce mois de novembre pour 4 représentations dans trois salles différentes : le 26 à la Comète à Hésingue, les 28 et 30 aux Tanzmatten de Sélestat et au Point d'Eau à Ostwald, profitez-en !

→ LE 26 NOVEMBRE À LA COMÈTE @ lacometehesingue.fr
→ LES 28 ET 30 NOVEMBRE AUX TANZMATTEN @ tanzmatten.fr
→ LE 29 NOVEMBRE AU POINT D'EAU @ lepointdeau.com



PAYE TON NOËL

L'association Pelpass est de retour avec son événement phare de fin d'année : Paye Ton Noël ! Comme d'habitude, c'est un joyeux programme qui vous est proposé entre concerts, spectacles, concours de courts-métrages, bingo, blind test et évidemment des jeux ! Rendez-vous dès le 27 novembre pour un premier week-end de festivités sur la Place Grimmeissen à Strasbourg où se tiendra le traditionnel marché Off de Noël. Ensuite, le week-end du 6 au 8 décembre, Paye Ton Noël s'installera Place de Zurich. Le 10 décembre, le Star Saint-Exupéry accueillera le concours de courts-métrages. Du 12 au 14 décembre, le rendez-vous est donné au Molodoï. Avant de terminer en beauté à la Grenze les 20 et 21 décembre ! Retrouvez l'intégralité du programme en ligne !

→ DU 27 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE @ pelpass.net

LA COMÈTE
janvier - décembre 2024

A SIMPLE SPACE
Cirque contemporain
mar. 26 novembre
20h30
« Les sept jeunes acrobates repoussent les limites de leur art... » Télérama



À la piscine de Village-Neuf !

LIKE ME
Déambulation théâtrale
sam. 14 décembre
17h et 19h30

LA COMÈTE
HÉSINGUE
16, rue du 20 Novembre
68220 Hésingue
03 89 91 01 15
www.lacometehesingue.fr



ORANGE BLOSSOM À LA HALLE VERRIÈRE

Le vendredi 29 novembre 2024, préparez-vous à une soirée unique avec Orange Blossom à la Halle Verrière de Meisenthal. Inclassable et insaisissable, le groupe mené par le compositeur mexicain Carlos Robles Arenas transcende les frontières musicales. Loin des étiquettes réductrices comme "musique du monde" ou "électro", Orange Blossom fusionne des influences turques, égyptiennes, maliennes, sénégalaises et cubaines, le tout sublimé par des voix en arabe, persan et portugais. Avec leur quatrième album, le groupe nous offre treize morceaux à la fois limpides et mystérieux qui résonnent depuis 10 ans déjà. Rendez-vous le 29 novembre pour plonger dans l'univers captivant d'Orange Blossom à Meisenthal, une expérience musicale à ne pas manquer.

→ LE 29 NOVEMBRE @ halle-verriere.fr



BULLE À BULLE FAMILLE

Dans le cadre de l'ouverture des festivités de Noël à Soultz-sous-Forêts, l'artiste espagnol Pep Bou proposera son spectacle *Bulle à Bulle*. C'est un joli voyage poétique et visuel qui vous attendra à partir de 6 ans ! Le spectacle repose sur quatre éléments simples : le savon, l'eau, la musique et la lumière qui évoluent de concert pour donner un résultat magique ! À la manière d'un alchimiste accompagné de son apprenti, Pep Bou vous transporte dans un grand laboratoire de recherches autour des bulles ! Un spectacle qui émerveillera les grands comme les petits pour plonger de plain-pied dans la magie des festivités de Noël ! Rendez-vous le 29 novembre à La Saline à Soultz-sous-Forêts !

→ LE 29 NOVEMBRE @ la-saline.fr



ASSISES EUROPÉENNES DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Les 29 et 30 novembre, la Ville de Strasbourg vous invite à participer aux Assises européennes de lutte contre les violences faites aux femmes, au Palais de la Musique et des Congrès. Organisé dans le cadre de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, cet événement s'inscrit dans la continuité des Assises de Nantes et promet deux jours d'échanges, de formation et de mobilisation. Le 29 novembre, la journée sera consacrée à des tables-rondes, des ateliers participatifs et des retours d'expériences inspirants. Le 30 novembre sera axé autour de témoignages, de spectacles et d'expositions, pour comprendre, identifier les violences et surtout se mobiliser. Plus de 50 intervenantes et intervenants, issus de milieux associatif, institutionnel, académique et artistique, seront présents pour partager leurs expertises et bonnes pratiques. Parmi les temps forts : discussions sur les violences subies par les femmes en situation de handicap, ateliers de création de fanzines féministes, et une agora participative pour rencontrer les acteurs locaux et européens engagés dans cette lutte essentielle. Ne manquez pas également le programme OFF, avec une soixantaine d'événements à travers toute la ville !

→ LES 29 ET 30 NOVEMBRE @ strasbourg.eu



Exposition

Des voix audacieuses

Nouvelles acquisitions d'œuvres d'art



Photo: Elina BROTHERUS: Wanderlust (2020)

Parlement européen

Visites guidées le lundi*

Novembre 2024 – janvier 2025

Allemand	10h
Français	11h
Anglais	14h

Entrée gratuite, sans réservation.
Une carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité est nécessaire pour accéder aux bâtiments du Parlement européen.

*Excepté 25/11/2024, 16/12/2024, 23/12/2024 et 20/1/2025

Allée du Printemps, Strasbourg
VisitesStrasbourg@europarl.europa.eu

Plus d'informations sur:
visiting.europarl.europa.eu/fr



LA VIE EN VRAI

Le 4 décembre prochain, le PréO d'Oberhausbergen accueillera La Vie en Vrai, un spectacle intime et poignant, célébrant l'héritage poétique et politique d'Anne Sylvestre. Entre chansons et confidences, cette performance mêle piano, guitare et voix pour rendre un hommage sincère à cette artiste d'exception. À travers ses textes, Anne Sylvestre a su mêler humour, gravité, colère et mélancolie, s'inspirant des combats qui ont marqué sa vie de femme et d'artiste. Ce spectacle, tout en délicatesse, exprime une profonde gratitude envers cette figure discrète mais éternelle, tout en célébrant les « sorcières de toutes espèces » avec une sensibilité rare. Une soirée entre tendresse et force, à ne pas manquer !

→ LE 4 DÉCEMBRE @ le-preo.fr

SORTIES **MUSICALES**



NO EXCUSE DES CRACKED COOKIES

Si vous êtes un lecteur assidu de Coze, vous avez déjà entendu parler des Cracked Cookies ! Ce mois de novembre verra la sortie du nouvel album du trio. Intitulé *No excuse*, celui-ci est un recueil de chansons que le trio interprète en live depuis deux ans. Les 8 titres de l'album oscillent entre rock, burlesque, swing et humour à travers des textes en français et en anglais. Un projet qui cherche à transmettre de la joie par la musique mais qui est aussi le premier avec des compositions du groupe, les deux précédents albums montraient un travail de reprises de chansons emblématiques. Pour découvrir le peps du trio et de ce nouvel album, rendez-vous à l'Espace K le 7 novembre pour la release party !

→ SORTIE LE 7 NOVEMBRE @ thecrackedcookies.com



VAGABONDES D'AURELLE KEY

Après avoir conquis les scènes de l'est de la France, la chanteuse de soul et blues Aurelle Key sort son premier album, *Vagabonde*. Composé avec Alex Bianchi, cet opus explore les émotions profondes du blues et la puissance de la soul à travers dix titres en français et en anglais. Enrichi par les contributions de Camille Bazbaz et Cyrille Davidson, *Vagabonde* est un voyage musical sincère et intime, porté par la voix chaude et envoûtante d'Aurelle. À découvrir dès le 22 novembre 2024 ! Plusieurs concerts d'Aurelle Key vous attendent aussi pour ce mois de novembre : le 7 à l'Intenable à Obernai, le 9 à la Microbrasserie du Septénaire à Niedermodern, le 10 au Bar Freppel à Saint-Martin ou le 6 décembre au Bateau du Rhin à Strasbourg !

→ SORTIE LE 22 NOVEMBRE @ labophonic.com/artistes/aurellekey

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÉNEMENTS
DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR ! → AGENDA@COZE.FR

KICKS & KEGS DE SAMEDI BAGARRE

PACK ET PLACES À GAGNER



Amateurs de dojo, de pizzas accompagnées sauce piquante et de musiques punk et rock, on ne vous parle ni des Tortues Ninja et ni de Johnny Lawrence mais de Samedi Bagarre ! Le groupe sort un nouvel EP ce 22 novembre ! Intitulé *Kicks & Kegs*, ce nouveau projet s'annonce bien épicé avec 5 titres énergiques et incisifs. Pour en profiter au mieux, le groupe vous offre un pack vinyle comprenant les deux EP *Punk-Fu* et le nouveau *Kicks & Kegs* ainsi qu'une sauce piquante spéciale pizza et deux places pour leur release party qui aura lieu le 21 novembre à la Maison Bleue à Strasbourg ! Rendez-vous sur nos réseaux sociaux pour tenter votre chance !

→ RELEASE PARTY LE 21 NOVEMBRE → SORTIE LE 22 NOVEMBRE f samedibagarre

À VOUS **DE JOUER**

APPEL À CANDIDATURES RÉSIDENCE RECHERCHE ET CRÉATION À BUDAPEST



L'appel à candidatures pour le programme de résidence de recherche et création du CEAAC en partenariat avec la Budapest Gallery en Hongrie est ouvert jusqu'au 17 novembre. L'appel s'adresse aux artistes du champ des arts visuels, tous médiums confondus, en début/milieu de carrière, sans critère d'âge ni de nationalité, pouvant justifier d'un lien avec la région Grand Est. Ce programme est un échange d'une durée d'un mois en juin 2025, doté d'une bourse de recherche de 1000 €, d'un logement, d'un atelier, d'un accompagnement sur mesure et d'une mise en réseau locale. Il est possible de candidater en duo ou en collectif. Pour retrouver toutes les modalités de participation rendez-vous sur le site web du CEAAC.

→ JUSQU'AU 17 NOVEMBRE @ ceaac.org

LE CONCOURS TALENTS CONTEMPORAINS



La 14e édition du concours Talents Contemporains porté par la Fondation François Schneider est ouvert jusqu'au 1er décembre 2024. Reflet des nouvelles tendances artistiques internationales, ce concours, initié il y a 12 ans, explore chaque année le thème fascinant de l'eau. Avec près de 80 œuvres uniques déjà réunies, il constitue une collection audacieuse qui bouscule les codes de l'art institutionnel. Destiné aux artistes plasticiens, ce concours offre un tremplin unique pour leur carrière, avec une dotation globale de 160 000 euros et une reconnaissance institutionnelle majeure. Les œuvres primées, choisies parmi près de 1 000 candidatures, sont ensuite exposées au centre d'art de la Fondation et circulent à travers diverses régions. Les artistes, diplômés ou autodidactes, sont invités à soumettre leurs projets dans des disciplines aussi diverses que la peinture, la sculpture, la photographie ou encore la vidéo. Retrouvez sur le site de la Fondation toutes les modalités et informations pratiques pour candidater !

→ JUSQU'AU 1ER DÉCEMBRE 2024 @ fondationfrancoisschneider.org

LES TROPHÉES DES SCHWÄLMELE 2025

Les candidatures pour les Trophées des Schwälmele 2025 sont ouvertes ! Créés en 2002, ces trophées récompensent les initiatives en faveur de la langue et de la culture régionales d'Alsace et de Moselle. Individus, associations, entreprises et communes peuvent être proposés dans l'une des cinq catégories (individuels, initiatives « jeunes », associations, entreprises et communes). La cérémonie se tiendra le 29 mars 2025 à Turckheim. Vous pouvez soumettre des candidatures jusqu'au 31 décembre 2024 via le site www.friehjohr.com !

→ JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE @ friehjohr.com/schwalmele



LE TREMPLIN PULSATIONS

Porté par le réseau des Crous, le tremplin Pulsations met à l'honneur la jeune création étudiante ! Dédié aux musiciens, le tremplin offre l'opportunité à de jeunes artistes de présenter leurs compositions à des professionnels de la musique et également de recevoir des conseils de leur part. Pulsations a révélé de nombreux talents, notamment Lyre le Temps, The Concrete Knives, ou encore Nazca. Les étudiants musiciens solo ou groupe peuvent candidater jusqu'au 23 janvier. Les 4 groupes ou solos pré-sélectionnés s'affronteront ensuite lors de la finale prévue le 20 mars à la Pokop à Strasbourg. A la clef suite à cette finale : des dotations financières mais aussi des scènes, notamment à Paye Ton Noël et lors de Campus Alternatif mais aussi des accompagnements et résidence avec La Laiterie et l'Espace Django ! Les deux lauréats de la finale régionale participeront à la finale nationale du tremplin qui aura lieu en mai à Bordeaux ! Pour candidater et retrouver le règlement, rendez-vous sur le site du Crous !

→ JUSQU'AU 23 JANVIER @ crous-strasbourg.fr

EXPRESS

LES FESTIVITÉS DE NOËL

La fin du mois de novembre marque l'arrivée des festivités de Noël en Alsace ! Fin novembre, les marchés de Noël débutent, les décorations s'installent et les rues commencent à sentir le vin chaud et les épices ! Spectacles, animations et nombreux rendez-vous seront aussi de la partie ! Ne manquez pas de consulter notre agenda en ligne avant de retrouver notre rubrique dédiée aux marchés de Noël dans le numéro de décembre !

@ coze.fr

JEUX CONCOURS EN LIGNE À GAGNER :

→ 1 UN PACK VINYLE + SAUCE PIMENTÉE ET 2 PLACES POUR LA RELEASE PARTY DE SAMEDI BAGARRE LE 21 NOVEMBRE À LA MAISON BLEUE.

→ 2 PLACES POUR LE FESTIVAL MONTAGNE EN SCÈNE À STRASBOURG.

→ 2 PLACES POUR TRACY DE SÁ ET GOMAR LE 23 NOVEMBRE AU THÉÂTRE DE HAUTEPIERRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES MUSIC&LLES.

DU 29 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE 2024
LES WEEKENDS DE 11H À 19H

Noël
À WISSEMBOURG

Venue du Saint-Nicolas le 08 Déc. à 17h

Grand cortège de Hans Trapp & Christkindel le 22 Déc. à 17h

Lancement des festivités le 29 Nov. de 17h à 21h



Ma ville bouge
Retrouvez les infos sur ville-wissembourg.eu
@villedewissembourg

Ville de Wissembourg

Noël en Alsace Verte

Renseignements
03 88 54 87 77
animation@wissembourg.fr

03 88 94 10 11
tourisme@alsace-verte.com



BEAUCOUP DE CHOSES M'INSPIRENT : JE SUIS ASSEZ ATTIRÉE PAR CE QUI CONCERNE LA MYTHOLOGIE, L'ASTRONOMIE, L'ASTROLOGIE MAIS AUSSI LES PAYSAGES, LA BEAUTÉ DE CERTAINS ÉLÉMENTS PETITS OU IMMENSES.

MARGAUX FRAJER

RÊVERIES GRAPHIQUES

POUR CE MOIS DE NOVEMBRE, NOUS VOUS INVITONS DANS LE MONDE RÊVEUR DE MARGAUX FRAJER. AUJOURD'HUI INSTALLÉE DANS LA VALLÉE DE LA BRUCHE APRÈS 10 ANS PASSÉS À STRASBOURG, MARGAUX EST UNE GRAPHISTE ET ILLUSTRATRICE AUX MULTIPLES TALENTS ET INSPIRATIONS. SON UNIVERS VA VOUS ENVELOPPER DE DOUCEUR, ENTRE NATURE, MYTHOLOGIE ET ONIRISME. ON VOUS EN DIT PLUS :

Margaux Frajer a passé son adolescence en Côte d'Ivoire où une enseignante inspirante lui a transmis sa passion pour les arts appliqués. Cette rencontre a joué un rôle déterminant, la poussant ainsi que plusieurs de ses camarades à embrasser par la suite des carrières artistiques ou créatives. Après le bac et des études de langues à Nancy et en Angleterre, Margaux reprend le chemin de la création en s'installant à Strasbourg pour suivre un cursus de graphisme à LISAA. Ce parcours l'amène à travailler en agences de communication, mais elle réalise rapidement qu'elle a besoin d'exercer son métier autrement. Elle décide alors de se lancer en tant qu'artiste-auteur freelance, une voie qui lui permet de concilier autonomie et liberté artistique depuis plus de dix ans.



UNE VISION ARTISTIQUE NOURRIE PAR LA NATURE ET L'IMAGINAIRE

Margaux puise son inspiration dans des domaines variés comme la mythologie, l'astronomie, mais aus-

TEST DU TAC AU TAC

TON LIEU CULTUREL FAVORI EN ALSACE ?
> *La Coop à Strasbourg*

TON SPOT POUR BOIRE UN VERRE ?
> *La Pépinière - Place d'Austerlitz*

UNE ACTIVITÉ À FAIRE EN ALSACE POUR LES JOURS DE MAUVAIS TEMPS ?
> *Aller aux champignons et cuisiner*

TON FILM PRÉFÉRÉ ?
> *Eternal Sunshine of the Spotless Mind*

UNE MUSIQUE POUR SE MOTIVER ?
> *Sinnerman de Nina Simone*

si la poésie ou les végétaux. Il y a quelques années, passionnée par les mystères du ciel, elle se plonge dans la création d'une série graphique autour des constellations et des cycles lunaires. Cet attrait pour les beaux objets l'a également amenée à développer un tarot de Marseille sérigraphié en doré ou argenté sur du joli papier. Un projet qu'elle a réalisé il y a 7 ans et qu'elle aime toujours autant aujourd'hui : c'est le 1er travail de création personnelle qui lui a donné confiance en sa capacité de réaliser des objets uniques pouvant toucher différents publics. Son univers est marqué de plusieurs rencontres : de ses années en Côte d'Ivoire, elle garde un attrait certain pour les motifs, les couleurs et la végétation tropicale. Son imaginaire est aussi empreint de ses lectures et de travaux d'artistes comme Le Douanier Rousseau, Georgia O'Keefe, Matisse ou encore Niki de Saint Phalle. Les créations de Margaux sont donc un heureux mélange de toutes ses inspirations, mêlées au monde qui l'entoure et parsemées de douceur, de délicatesse et d'un penchant incontestable pour les belles impressions et les papiers d'exception.

ENTRE COMMANDES ET PROJETS PERSONNELS

Aujourd'hui, Margaux partage son temps professionnel entre trois pôles : l'enseignement, la création pour des clients et ses projets personnels. Ces trois pans lui permettent de s'épanouir sur différents niveaux. Ses cours de culture graphique et les ateliers qu'elle propose lui offrent la possibilité de rester en contact avec la nouvelle génération de créatifs : des moments d'échanges toujours intéressants qui permettent aussi à Margaux de développer un aspect pédagogique et de transmission dans son travail. Les projets de commande se font pour des clients variés qui lui laissent souvent une grande liberté de création. Enfin, le côté projets personnels est sans doute celui qui lui demande le plus d'efforts mais lui apporte le plus grand épanouissement. Souvent c'est une idée qui mène à un temps de recherche puis la création se fait à travers différentes déclinaisons en objets graphiques. Margaux Frajer a trouvé un équilibre, mêlant harmonieusement ses périodes de création, son rythme de vie familiale et la beauté naturelle de la vallée de la Bruche. Cet environnement magique est une source d'inspiration permanente, qui lui offre des moments d'émerveillement quotidien. Forte de ses expériences et toujours en quête d'apprentissages, elle continue de développer ses projets artistiques avec sérénité, assurée que l'avenir regorge d'innombrable perspectives créatives.







L'AMOUR DU BEAU PAPIER

Parmi ses créations les plus connues, on retrouve les calendriers lunaires que Margaux réalise chaque année intégralement, de la création graphique à la finition dorée dans son atelier. Vous pouvez d'ailleurs les retrouver en vente à l'Oiseau Rare à Strasbourg mais également en ligne sur sa boutique Etsy. Ses cartes du ciel sont quant à elles disponibles au Planétarium de Strasbourg.

Actuellement, Margaux travaille autour d'une série



d'illustrations représentant des paysages de sa vallée mais aussi sur la communication visuelle de différents évènements. Toujours en quête de nouvelles idées, elle se lance dans la création d'une marque de papeterie avec cette inclination pour les jolis objets et un attachement pour les échanges épistolaires. L'idée est de proposer des cartes ou des faire-parts personnalisables avec des impressions artisanales sur de beaux papiers ainsi que de développer des ateliers graphiques utilisant des encres végétales. Ces projets se matérialisent notamment sur son site internet ! Affaire à suivre...

J'AIME LE FAIT D'ÊTRE COMPLÉTEMENT AUTONOME, D'AVOIR UNE IDÉE ET LA MENER AU BOUT EN GÉRANT TOUS LES PARAMÈTRES DE SA CRÉATION.

EN SAVOIR +

- mar_galatea_
- etsy.com/fr/shop/margalateaprint
- ateliergalatea.com

LA COUV' VUE PAR **L'ARTISTE**

« Une nature sauvage et florissante domine l'espace tandis qu'une humanité réduite s'élève vers elle humblement pour en prendre le plus grand soin. »

PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE, NUMÉROTÉ ET SIGNÉ PAR L'ARTISTE



NUMÉROTÉ & SIGNÉ • LIMITÉ À 10 EXEMPLAIRES •
40€

DISPONIBLE SUR NOTRE ESHOP
SUR COZE.FR

DANS TON CASQUE

→ LEURS 10 TITRES DU MOMENT



THE B-52S → *Mesopotamia*
WORKING MEN'S CLUB → *Valleys*
ROGER DOYLE → *Spring Is Coming With a Strawberry in the Mouth*
PULP → *Acrylic Afternoons*
WU-LU → *Daylight Song*
NILÜFER YANYA → *Stabilise*
THE KNIFE → *Marble House*
MARQUIS DE SADE → *S.A.I.D*
MOONSHAKE → *Joker John*
PHILIP GLASS → *Music in Twelve Parts (part 1)*

SON BONUS :
BLACK COUNTRY, NEW ROAD → *Concorde*

DÉVORE

VAGUE CONTEMPORAINE

STYLE → DANCE-PUNK / ROCK ÉLECTRONIQUE
LABEL → VAGUERY RECORDS / MODULOR

Pour ce mois de novembre, on vous propose de mettre un peu de douceur dans vos oreilles en plongeant dans l'univers de Dévore qui nous livre sa playlist : 10 titres coups de cœur et en son bonus, la musique pour une soirée plaid : *Concorde* de Black Country, New Road. Fondé par Jimy, ancien étudiant des Beaux-Arts de Strasbourg, Dévore dépoussière les sonorités de la new-wave et du post-punk. Le projet devient duo avec Bastien au saxophone et synthé. Sur scène, l'énergie est renforcée par Baptiste, à la batterie et aux percussions. Jimy se passionne pour la composition et la création d'arrangements entre deux fichiers Photoshop. C'est là que Dévore voit le jour. L'univers du groupe évolue entre lignes industrielles et paysages verdoyants. Jimy façonne la musique de Dévore marqué par de larges influences allant des arts graphiques au design. Ne manquez pas de visionner le clip de *Silent Park* qui vous transportera dans cet univers. Le 1er EP, du même nom est sorti au printemps dernier et offre une approche organique et moderne des synthétiseurs analogiques, ainsi qu'un goût prononcé pour les mélodies pop chantées en anglais. Dévore nous propose une introspection sonore sur notre époque, entre interrogations sur le progrès et quête de sens.

LEURS ACTUS

Ne manquez pas de découvrir *Damage Is Done* qui vient juste de sortir puis rendez-vous le 7 novembre au Molodoï et le 6 décembre à la Péniche Mécanique à Strasbourg pour voir Dévore en concert dans le cadre de la saison hors les murs de La Laiterie !

EN SAVOIR +
devore693
devore_musique
linktr.ee/devoreband

ESPACE K
Du 6 au 22 décembre

LE KRISMASS SHOW
Un kabaret déjanté unique à Strasbourg
BUFFET APÉRITIF SPECTACLE OU SPECTACLE SEUL
AFTER SHOW AVEC DJ JUSQU'À 00H30
espace-k.com - 0388222203
Strasbourg quartier Laiterie

EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



ENFANTILLAGES. L'ALSACE ET LES PRÉMICES DE L'ILLUSTRATION JEUNESSE

DU 8 NOVEMBRE AU 17 FÉVRIER

Cette exposition vous invite à découvrir la place qu'a occupée l'Alsace, et plus particulièrement Strasbourg, dans l'histoire de l'illustration jeunesse entre le XIXe et le XXe siècle. Plongez au cœur d'une aventure éditoriale où illustrateurs, éditeurs et imprimeurs alsaciens ont façonné des ouvrages destinés à éveiller, instruire et distraire le jeune lectorat. L'exposition retrace le parcours de pionniers comme Gustave Doré, Théophile Schuler et Pierre-Jules Hetzel, qui ont contribué à révolutionner le livre jeunesse. De l'essor des ouvrages moralisateurs à la naissance des albums où l'image prime sur le texte, laissez-vous guider à travers une époque foisonnante d'innovations et de créativité. Vous découvrirez également comment l'Alsace, entre France et Allemagne, a su puiser dans son riche patrimoine de contes et légendes pour nourrir les imaginations enfantines, tout en participant à une véritable démocratisation de l'image à travers des œuvres emblématiques de l'imagerie de Wissembourg. Et comment, lors des grands conflits du XXe siècle, l'illustration s'est vue utilisée à des fins patriotiques. Un rendez-vous incontournable pour les passionnés d'histoire de l'art, de littérature jeunesse et de l'Alsace !

GALERIE HEITZ – PALAIS ROHAN
2 PLACE DU CHÂTEAU À STRASBOURG
musees.strasbourg.eu



THE TRUE SIZE OF AFRICA

DU 9 NOVEMBRE AU 17 AOÛT

The True Size Of Africa propose une plongée saisissante dans l'histoire et la culture africaine, mêlant art contemporain et patrimoine. À partir d'une tombe discrète dans un cimetière de Sarre-louis, l'exposition retrace la proximité historique entre l'Afrique et l'Europe, interrogeant la manière dont ce vaste continent a été minimisé dans les représentations cartographiques et les récits mondiaux. 140 ans après la conférence de Berlin, qui partageait l'Afrique entre les puissances coloniales sans aucune participation africaine, l'exposition renverse les traditions de pensée et les préjugés. Des œuvres d'artistes africains et issus de la diaspora mondiale entrent en dialogue avec des sculptures africaines historiques et des machines industrielles européennes. À travers cette polyphonie visuelle, *The True Size Of Africa* questionne les stéréotypes persistants et propose un regard renouvelé sur l'apport du continent à l'histoire globale. Avec des installations spécialement conçues pour l'occasion par des artistes de renommée internationale, comme William Kentridge ou Zanele Muholi, l'exposition offre une expérience immersive, embrassant passé, présent et futur.

VÖLKLINGER HÜTTE
RATHAUSSTRASSE 75
79 66333 VÖLKLINGEN
voelklinger-huette.org

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DES ÉVÉNEMENTS EN ALSACE SUR COZE.FR !



AFFAIRE DE FAMILLE FAMILY AFFAIR

DU 23 NOVEMBRE AU 26 JANVIER

Du 23 novembre 2024 au 26 janvier 2025, La Chambre accueille la première exposition en France du Vernacular Social Club, une association créée en 2023 pour promouvoir et diffuser le document vernaculaire. Leur mission ? Mettre en lumière des archives photographiques non documentées et leur donner une nouvelle vie, que ce soit en France ou à l'international. Avec *Affaire de famille – Family Affair*, trois membres fondateurs de l'association nous invitent à explorer la photographie de famille sous toutes ses formes. À travers les collections de Lukas Birk, Jean-Marie Donat et Thomas Sauvin, cette exposition nous entraîne dans un voyage à travers l'intimité du quotidien, des instantanés de vies anonymes capturés aux quatre coins du monde. Pour la première fois, ces trois collections uniques sont réunies. On découvre la collection de Lukas Birk, photographe et chercheur, dont les travaux couvrent des zones de conflit comme l'Afghanistan et le Myanmar. Jean-Marie Donat, quant à lui, nous livre une sélection d'images issues de ses plus de 40 000 clichés qui offrent un regard fascinant sur le XXe siècle. Enfin, la collection de Thomas Sauvin, avec son projet *Beijing Silvermine*, rassemble plus d'un million de photographies anonymes, documentant une vaste partie de l'histoire de la photographie analogique en Chine. Tirages d'époque, négatifs, photos d'identité, portraits de famille et souvenirs personnels composent cette exposition singulière. Ces clichés, souvent issus de l'intimité, dévoilent des pans entiers d'histoires familiales à l'Est et à l'Ouest, explorant des liens d'alliance, des récits historiques ou encore des représentations sociales. Loin d'être de simples souvenirs oubliés, ces photographies dessinent une fresque historique captivante de la famille et de ses nombreuses représentations, parfois marginales, bricolées ou paradoxales.

LA CHAMBRE
4 PLACE D'AUSTERLITZ À STRASBOURG
la-chambre.org



LES JEUX DU STADE

JUSQU'AU 11 DÉCEMBRE

Les Archives d'Alsace à Strasbourg et Colmar présentent l'exposition *Les Jeux du stade*, labellisée "Olympiade culturelle" par Paris 2024. À travers les photographies inédites de Guillaume Greff, découvrez une vingtaine de lieux de sport alsaciens, capturés en argentique et vides de toute présence humaine, mais remplis de mémoire. L'exposition strasbourgeoise, scénographiée par Jean Muller et Gwen Perrier, avec un habillage sonore de Nathan Ehrstein, plonge le visiteur dans une expérience immersive où chaque espace raconte des histoires de sport partagées. Enrichie par des vidéos et archives de l'INA et MIRA, *Les Jeux du stade* propose un regard inédit sur le lien entre sport, mémoire et quotidien.

ARCHIVES D'ALSACE DE STRASBOURG
6 RUE PHILIPPE-DOLLINGER
ARCHIVES D'ALSACE DE COLMAR
RUE FLEISCHHAUER
alsace.eu

Regionale 25

REGIONALE 24

DU 28 NOVEMBRE AU 05 JANVIER

La Regionale revient pour une nouvelle édition riche en découvertes. Ce projet unique en son genre réunit vingt espaces d'exposition à travers trois pays — la Suisse, la France et l'Allemagne — mettant en lumière le dynamisme artistique de cet espace frontalier. Avec plus de 200 artistes exposés, La Regionale se positionne comme une véritable plateforme de création, croisant les regards et les enjeux actuels de la scène contemporaine. Depuis plus de vingt ans, cet événement transcende les frontières et les divergences pour se concentrer sur ce qui unit. En 2024, les expositions traiteront de thématiques très contemporaines comme l'intelligence artificielle, le rapport entre vie personnelle et prévisions sociétales ou encore la question de la productivité chez les artistes chevronnés. La Regionale est plus qu'une exposition : c'est un véritable espace de dialogue entre les cultures et un reflet des enjeux internationaux à travers le prisme de l'art contemporain. Retrouvez tous les artistes et lieux d'expositions sur le site.

DANS PLUSIEURS STRUCTURES EN ALSACE, SUISSE ET ALLEMAGNE
regionale.org/fr



MELITA, מלטא–MLṬ, REFUGE

JUSQU'AU 11 JANVIER

Melita, מלטא–mlṭ, Refuge est une exposition qui questionne le destin de la Méditerranée en explorant les liens entre les routes commerciales des Phéniciens et les parcours migratoires contemporains. Sous le regard d'Anne Immelé, photographe originaire de Mulhouse, ce projet résonne comme un poème visuel, tissant un dialogue entre les traces du passé et les réalités actuelles. À travers des paysages de Malte, de Sicile et de Tunisie, l'exposition propose une réflexion sur les notions de refuge et d'hospitalité, tout en s'écartant du photo-reportage.

STIMULTANIA
33 RUE KAGENECK À STRASBOURG
@ stimultania.org

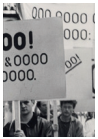


LES VOIX AUDACIEUSES

JUSQU'AU 11 FÉVRIER

Le Parlement européen accueille jusqu'au 11 février une exposition présentant les nouvelles acquisitions de sa collection d'art contemporain. Intitulée *Les Voix Audacieuses*, l'exposition prend place sur le circuit visiteur et présente les œuvres de neuf artistes femmes d'Autriche, de Bulgarie, de Croatie et de Finlande. Vous pourrez y retrouver les travaux de : Inka Bell, Elina Brotherus, Tatjana Danneberg, Judith Fegerl, Eva Grubenger, Maria Nalbantova, Ivana Tkalčić, Leda Vaneva et Borjana Ventzislavova. Impressions, photographies, installations ou vidéos, les œuvres sont variées et explorent des thématiques contemporaines. Pour découvrir l'exposition en détails, des visites guidées sont proposées en français, allemand et anglais du 4 novembre au 27 janvier. Si vous souhaitez découvrir l'exposition en visite libre, celle-ci est ouverte gratuitement tous les jours du lundi au samedi selon les horaires d'ouverture du circuit visiteurs du Parlement.

PARLEMENT EUROPÉEN
ALLÉE DU PRINTEMPS À STRASBOURG
@ visiting.europarl.europa.eu/fr



DIRTY RAINS

JUSQU'AU 23 FÉVRIER 2025

Dirty Rains réunit les univers de Marianne Marić et d'Endre Tót. La photographe française, lauréate du programme d'échange du CEAAC avec la Budapest Gallery, y dévoile le fruit de ses recherches autour des bains thermaux hongrois, prolongeant son exploration des fluides, de la vapeur à la sueur, initiée avec sa série des « femmes fontaines ». Une série réalisée à Mulhouse dans laquelle des femmes enjambent des arrivées d'eau dans l'espace urbain. En parallèle, les œuvres conceptuelles et iconiques de l'artiste hongrois Endre Tót, figure de la néo avant-garde, dialoguent avec force et subtilité. Jusqu'au 23 février 2025, cette double exposition interroge la relation entre corps et espace public, à travers une scénographie qui marie photographies, performances et objets-images.

CEAAC
7 RUE DE L'ABREUVOIR À STRASBOURG
@ ceaac.org/fr/exposition/dirty-rains



UN REGARD SUR L'IMPERMANENCE

JUSQU'AU 23 MARS 2025

Capucine Vandebrouck, artiste de la collection de la Fondation et lauréate de la 8e édition du concours Talents Contemporains, présente *Un regard sur l'impermanence*, une exposition où l'eau et la matière se rencontrent dans un dialogue fascinant. Travaillant avec des matériaux naturels et éphémères, l'artiste explore la fugacité des éléments pour capter la beauté des instants transitoires de notre quotidien. Parmi ses œuvres phares, la série Puddles reproduit des flaques d'eau au sol, contenues par un système hydrophobe et certaines perturbées par la chute d'une goutte, tandis que ses photogrammes, réalisés grâce à un ingénieux jeu de lumière, figent des moments éphémères sur du papier photosensible. L'artiste strasbourgeoise nous invite ainsi à repenser la temporalité et à explorer l'impermanence sous un angle poétique et sensoriel. Une exposition qui révèle avec délicatesse la richesse cachée de ce qui nous entoure.

FONDATION FRANÇOIS SCHNEIDER
27 RUE DE LA PREMIÈRE ARMÉE 68700 WATTWILLER
@ fondationfrancoisschneider.org



LA BIBLIOTHÈQUE FANTASTIQUE

JUSQU'AU 6 AVRIL 2025

Plongez dans un univers fascinant où l'art et le livre se rencontrent à travers l'exposition *La Bibliothèque Fantastique*. Présentée à partir de la Collection Würth et de prêts exceptionnels, cette exposition dévoile une impressionnante variété d'œuvres qui réinventent le livre comme véritable objet d'art. *La Bibliothèque Fantastique* vous invite à découvrir plus de quarante artistes visionnaires qui repoussent les limites du livre traditionnel. Du livre illustré à la poésie, en passant par les pop-up et les livres-objets. Tout au long de l'exposition, les livres sont mis en dialogue avec des peintures, des lithographies et des sculptures. Le parcours débute en beauté avec des œuvres mariant peinture et écriture, notamment celles d'Anselm Kiefer et A.R. Penck. Des artistes comme Susanne Egle et Günter Grass explorent les matériaux les plus inattendus — grès, terre cuite, plomb — pour redéfinir le livre en tant que support artistique. À l'ère du numérique, *La Bibliothèque Fantastique* met en lumière l'importance de la forme et de la matérialité du livre, et invite à redécouvrir la beauté des objets tangibles. L'exposition propose également une exceptionnelle collection de livres d'artistes : des œuvres uniques ou produites en série, signées Jean (Hans) Arp, Pierre Alechinsky ou encore Andy Warhol. Ces créations, réalisées seul ou en collaboration, se déclinent dans des formats variés, alliant peinture, illustration et parfois absence totale de texte. L'illustration n'est pas en reste avec des originaux de Tomi Ungerer et du Mexicain Francisco Toledo, ravissant à la fois les enfants et éveillant la nostalgie des plus grands. À ne pas manquer pour les amoureux des belles lettres et des belles images.

MUSÉE WÜRTH
RUE GEORGES BESSE À ERSTEIN
@ musee-wurth.fr

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÉNEMENTS DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR !
→ AGENDA@COZE.FR



ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, UN PETIT PRINCE PARMI LES HOMMES

FAMILLE

JUSQU'AU 4 MAI 2025

Plongez dans l'univers enchanté du Petit Prince avec l'exposition *Antoine de Saint Exupéry. Le Petit Prince parmi les Hommes*, proposée au Parc des Expositions – Hall 5 à Strasbourg à partir du 18 octobre. Cette expérience immersive et interactive vous invite à explorer la vie de l'auteur à travers un parcours où la fantaisie rencontre la réalité. Vous y découvrirez des objets personnels, photos et manuscrits, retraçant l'incroyable destinée de l'écrivain-aviateur de légende. Guidés par la voix de sa mère, Marie de Saint Exupéry, petits et grands se laisseront émerveiller par cette rencontre poétique entre le Petit Prince et son créateur.

HALL 5 – PARC DES EXPOSITIONS
AVENUE HERRENSCHMIDT À STRASBOURG
@ expo-petitprince.com



MODE D'EMPLOI

JUSQU'AU 1ER JUIN 2025

Mode d'emploi, comme l'indique son titre, est une exposition qui s'intéresse aux œuvres dites « à protocoles » ou autrement dit qui nécessitent un mode d'emploi donné par l'artiste pour s'activer. Ce mode d'emploi peut être écrit, oral ou même dessiné, l'œuvre prend vie par un ensemble de règles ou d'actions, à la manière d'un protocole scientifique. Ce type d'œuvres s'est développé à partir des années 1960 et l'origine est attribuée à Marcel Duchamp et László Moholy-Nagy. En plus de découvrir ces œuvres étonnantes, l'exposition en elle-même a aussi été pensée de manière originale : imaginée dans une démarche écoresponsable, la scénographie est recyclée et il n'y a pas eu de transport d'œuvres pour cette exposition. N'hésitez pas à visiter l'exposition plusieurs fois car les œuvres sont amenées à évoluer et à se transformer jusqu'au 1er juin !

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN DE STRASBOURG
1, PLACE HANS-JEAN ARP, STRASBOURG
@ musees.strasbourg.eu

CINÉMA

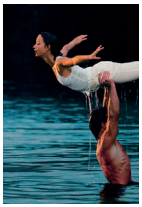
→ GROS PLAN



LE FESTIVAL AUGENBLICK

Le Festival Augenblick revient du 5 au 22 novembre 2024 pour sa 20e édition ! Ce rendez-vous incontournable des cinéphiles du Grand Est célèbre le meilleur du cinéma germanophone, des classiques intemporels aux nouveautés audacieuses. Avec plus de 45 salles participantes partout en Alsace et dans la région, cet événement d'envergure européenne met à l'honneur des œuvres rares et singulières, tout en favorisant les échanges culturels et les débats. Cette année, un focus exceptionnel est consacré à la légendaire Marlene Dietrich, avec trois de ses films emblématiques à l'affiche. Le triptyque *Welcome in Vienna* d'Axel Corti sera également présenté, aux côtés d'autres pépites comme le film-événement *Favoriten* de Ruth Beckermann, qui ouvrira le festival. Porté par l'association RECIT, le Festival Augenblick soutient depuis 2005 l'économie de l'audiovisuel et l'éducation aux images. Un programme riche et varié vous attend, pour célébrer ensemble la passion du 7e art !

→ DU 5 AU 22 NOVEMBRE @ festival-augenblick.fr/fr



DEUX CINÉ KARAOKÉS À VIVRE AU CINÉMA VOX

À Strasbourg, le cinéma Vox accueille ce mois de novembre deux soirées de ciné karaoké pour voir ou revoir des films cultes tout en chantant ! Le 1er rendez-vous est donné le 14 novembre avec la projection de *Dirty Dancing*. À vous donc les fameux *The Time of my life* ou *Cry to me*. Pour la seconde projection c'est *La La Land* qui vous est proposé le vendredi 15 novembre ! En plus des films, animations et surprises vous attendent lors de ces deux soirées !

→ LES 14 ET 15 NOVEMBRE @ lecranpop.com @ cine-vox.com



UN FESTIVAL DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

La 1re édition du festival dont vous êtes le héros aura lieu le jeudi 21 novembre au cinéma Vox à Strasbourg. Il s'agit d'un festival de films interactifs. À la manière des livres où le lecteur peut choisir le chemin à prendre, le public pourra participer en direct au déroulé des films grâce à son smartphone ! Lors de cette soirée, une dizaine de courts-métrages interactifs seront projetés. Rendez-vous en ligne pour réserver vos places qui sont au tarif unique de 10 euros.

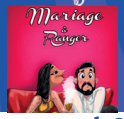
→ LE 21 NOVEMBRE @ unfestival.fr

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÉNEMENTS
DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR ! → AGENDA@COZE.FR

Le Dôme
Ville de Mutzig



15 novembre
› christelle chollet



24 novembre
› Mariage à Ranger



24 novembre
› chéri, on se dit tout !



5 décembre
› Viktor Vincent



8 décembre
› Le Bal des couillons



20 décembre
› Le Big Bog



21 décembre
› Alain Morisod & Sweet People



22 décembre
› Viviane et l'amulette magique

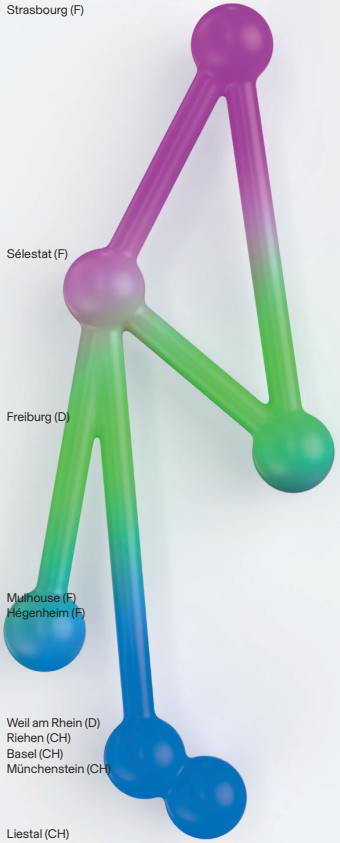


22 décembre
› Libérée Divorcée



www.ledome-mutzig.fr

Regionale 25
Nov. 2024–Jan. 2025
www.regionale.org



Zeitgenössische Kunst im Dreiländereck
Art contemporain de la région tri-nationale
Contemporary art in the tri-border region

HOPL'AWARDS

→ PALMARÈS DE LA 13E ÉDITION DE LA CÉRÉMONIE DES RÉCOMPENSES CULTURELLES ALSACIENNES



LA 13E CÉRÉMONIE DES HOPL'AWARDS S'EST DÉROULÉE LE 11 OCTOBRE DERNIER À LA CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE DE STRASBOURG. CHAQUE ANNÉE LES HOPL'AWARDS SONT L'OCCASION DE METTRE À L'HONNEUR LA RICHESSE ET LA VITALITÉ DE LA CULTURE EN ALSACE À TRAVERS UNE DIZAINE DE CATÉGORIES ET DEUX PRIX DU JURY.

La cérémonie récompense les actions culturelles menées sur la saison précédente. Les candidatures sont ouvertes à tous les projets, les seules conditions sont les dates de création ou d'action du projet et que celui-ci ait un lien avec l'Alsace. Fin août, 6 projets par catégories sont sélectionnés par le jury. Le public peut ensuite voter en septembre. Les lauréats sont ensuite annoncés lors de la cérémonie officielle suite à la délibération du jury qui propose aussi deux récompenses spéciales : le coup de pouce du jury et le Hopl'Awards d'honneur.

EN SAVOIR +

@ hoplawards.fr

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÉNEMENTS
DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR ! → AGENDA@COZE.FR

(RE)DÉCOUVREZ LES LAURÉATS DE CETTE ÉDITION 2024 :

AFFICHE/FLYER :

→ **Pisteurs d'Étoiles**

L'affiche du festival Pisteurs d'Étoiles qui s'est tenu du 1er au 3 mai 2024 a été sélectionnée. Ce festival met en avant les arts du cirque et est localisé à Obernai. Pour l'édition 2024 du festival Pisteurs d'Étoiles, c'est Margaux Frajer qui a réalisé l'affiche ! Un projet mêlant couleurs et formes graphiques inspiré des chapiteaux de cirque.

CLIP :

→ **Christian Houllé – *Solstice***

La catégorie Clip musical des Hopl'Awards récompense chaque année un clip musical d'un, une artiste ou un groupe musical alsacien. *Solstice* est un titre de Christian Houllé, musicien alsacien. L'artiste nous propose ici un clip réalisé par Baz Productions. C'est une vidéo hypnotique qui se déroule partiellement dans l'espace.

COUP DE POUCE DU JURY :

→ **Festival En Rut à Ranrupt**

Le coup de pouce du jury est un prix spécial du jury, celui-ci n'est pas soumis aux votes du public ! Il met en lumière des actions, projets ou même structures qui selon le jury méritent un coup de projecteur ! Pour cette édition c'est le festival En Rut à Ranrupt qui a été sélectionné pour sa vitalité et son envie de rassembler !

COUVERTURE COZE :

→ **Basile Bibas**

La catégorie Couverture Coze des Hopl'Awards récompense chaque année une des couvertures réalisées chaque mois par un ou une artiste locale pour le magazine. Pour cette édition, le lauréat est Basile Bibas pour sa couverture de septembre 2023. Basile aime dessiner des foules et des objets qui racontent une histoire, notamment en représentant des fêtes et autres événements. Cela lui permet de mettre en avant les liens et les traditions qui unissent les gens dans ses travaux.

DANS TON CASQUE COZE :

→ **Dur Chaton**

La catégorie Dans ton Casque est elle aussi directement liée à Coze Magazine, elle récompense chaque année un, une ou un groupe d'artistes à travers la playlist qu'ils, elles proposent. Pour le Coze de mars 2024, c'est Dur Chaton qui nous a préparé une playlist. Dur Chaton, c'est un duo impétueux composé de Sophie Laronde, chanteuse et plasticienne et Nicolas Lutz alias Moldav, producteur de musique électronique.

ÉCO HOPL'AWARDS :

→ **Festival L'Humour des Notes**

La catégorie Eco'Hopl'Awards récompense chaque année les initiatives alsaciennes prêtant une attention particulière à l'écologie ! Cette catégorie est en partenariat avec Éco-Manifestations. Le Festival L'Humour des Notes est un festival de spectacles vivants qui a pris place dans les rues de Haguenau du 4 au 12 mai 2024. Il rassemble habitants, associations, services culturels et plusieurs centaines d'artistes ! L'événement obtient le niveau 3 de la Charte d'engagement des éco-manifestations.

ÉVÉNEMENT :

→ **Curieux Festival**

Le prix de l'événement culturel de la saison a été remporté par le Curieux Festival. L'événement s'est tenu du 14 au 26 avril 2024 à Strasbourg et alentours a su en séduire plus d'un avec sa programmation remplie de curiosité, entre sciences et arts !

GROUPE/ARTISTE :

→ **Funkindustry**

Le groupe strasbourgeois Funkindustry remporte le titre de groupe de l'année ! Après avoir fait une tournée au Japon de manière inattendue suite à la prise de contact d'un chorégraphe japonais qui voulait monter

un spectacle sur un de leurs titres, un documentaire reprenant cette aventure est sorti sur France TV cette année. Pour Funkindustry, groove et funky sont les maîtres mots !

HOPL'AWARDS D'HONNEUR :

→ **Longevity Festival**

Le Hopl'Awards d'Honneur est le second prix du jury ! Cette année, c'est le festival Longevity qui a été récompensé. Le festival proposait l'été dernier sa dernière édition après de nombreuses années ! Un Hopl'Awards d'honneur et d'hommage vient récompenser toutes les éditions du festival qui ont sur faire danser de nombreux festivaliers chaque fin d'été !

LIEU :

→ **RiveRhin**

Le prix du Lieu culturel de l'année a été décerné au RiveRhin. Cette année encore, la programmation de la salle a été riche ! Entre la traditionnelle Revue Scoute, le passage de Gérémy Crédeville, diverses conférences et autres spectacles jeune public, sans parler des spectacles de magie, il y a eu de quoi faire ! Situé à Village-Neuf dans le Haut-Rhin, le RiveRhin est une salle de spectacles qui propose chaque saison de nombreux rendez-vous entre humour, concert, théâtre, artistes hors du commun, spectacles insolites, ciné-club ou encore conférences !

RÉVÉLATION :

→ **Dandy Beatnik**

La catégorie Révélation musicale des Hopl'Awards récompense chaque année un, une ou un groupe d'artistes musicaux originaires d'Alsace. Dandy Beatnik, c'est un trio formé de Matthieu Mary au chant, Samuel Klein à la batterie et Coralie Vuillemin aux claviers. Les compositions de Dandy Beatnik mêlent des rythmes électro à des instruments folks, comme la mandoline, la guitare ou le banjo, parsemées de touches lo-fi distordues. Le tout, accompagné des paroles en anglais de Matthieu Mary.

SPECTACLE VIVANT :

→ ***Un songe, une nuit, l'été*** **– Compagnie du Matamore**

La catégorie Spectacle vivant des Hopl'Awards récompense chaque année un spectacle vivant alsacien. Pour cette édition, c'est le spectacle *Un songe, une nuit, l'été* de la Compagnie du Matamore qui a été récompensé. Sous ce titre évocateur se dissimule une pièce à clés où trois mondes cohabitent sans raison apparente. En mélangeant mythologie grecque et celtique, Shakespeare brouille les cartes. On y rit, on y rêve, on y cauchemarde. La pièce a été jouée en plein cœur de la forêt des Vosges du Nord, au Théâtre forestier du Guensthal du 8 juin au 7 juillet 2024 et a ravi de nombreux spectateurs.

USS'M ELSASS :

→ **La Maîtrise Sainte Philomène de Haguenau**

La catégorie Uss'm Elsass des Hopl'Awards récompense chaque année un projet local qui fait la part belle à l'alsacien. Cette année, la Maîtrise Sainte Philomène de Haguenau a remporté le prix du Meilleur chant folklorique de France 2024 lors de l'émission Le grand concours des régions 2024 diffusée sur France 3 et également le Hopl'Awards Uss'm Elsass !

Le rendez-vous est d'ores et déjà donné l'année prochaine pour découvrir et mettre en lumière d'autres projets culturels locaux !

VISIONNEZ LE REPLAY DE LA CÉRÉMONIE

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DES ÉVÉNEMENTS EN ALSACE SUR COZE.FR !*

* L'agenda culturel est disponible sur le web afin d'être au plus proche de la réalité des différents événements alsaciens. L'agenda en ligne est mis à jour quotidiennement.

L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec STRASBOURG STREET ART MAP.EU

ÉCHOS DES SIÈCLES PAR KAZY

Rue du Canal à Colmar



À Colmar, l'art urbain prend une nouvelle et vaste dimension avec l'impressionnante œuvre de Kazy Usclef. Le long de l'ancienne voie ferrée désaffectée, transformée en un agréable passage pour piétons et cyclistes, une fresque monumentale de 125 mètres s'étend depuis cet été. Ce chemin, situé entre la rue des Bonnes-Gens et la rue du Canal, accueille désormais une fresque intitulée *Échos des Siècles*, portée par le collectif local Tonic.

Réalisée par l'artiste Kazy Usclef, cette œuvre met en lumière l'évolution des moyens de communication à travers le temps. Chaque époque est illustrée par ses codes vestimentaires, ses technologies de télécommunication et ses modes d'éclairage, offrant aux passants un voyage captivant à travers les siècles. Des lettres manuscrites, au téléphone, en passant par les ordinateurs, l'œuvre vous transporte à travers les siècles avec de grands personnages, le tout dans des ambiances très colorées ! À travers des marqueurs temporels visuels, Kazy nous plonge dans une réflexion sur le passé tout en conservant un regard moderne.

Cette fresque a été portée par le collectif colmarien Tonic, fondé en 2024 et qui a pour ambition de dynamiser la scène culturelle et sportive. Mêlant art urbain, spectacles vivants et événements sportifs, Tonic s'est rapidement imposé comme un acteur incontournable à Colmar. Ce projet a été rendu possible grâce au soutien de l'entreprise Vialis, qui accompagne les initiatives artistiques locales.

EN SAVOIR +

collectif.tonic

kazyusclef

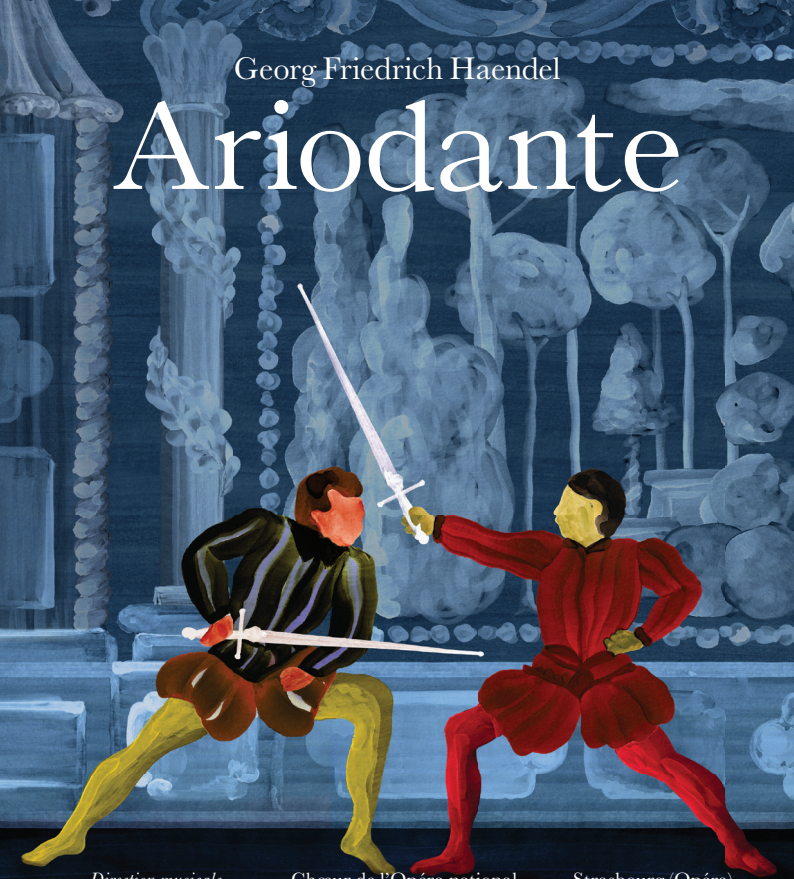
ALSACE Collectivité européenne
KÜLTÜRELLI
SAISON CULTURELLE 2024/2025



Bibliothèque d'Alsace
FESTIVAL DÉCODAGE
DU 8 AU 24 NOVEMBRE 2024
GRATUIT
IMAGES
FAKE NEWS
ESPRIT CRITIQUE
Programme complet sur alsace.eu
Conception et impression CéA / PV / © Natalia Dilé Grama / Août 2024

Georg Friedrich Haendel

Ariodante



Direction musicale
Christopher Moulds
Mise en scène
Jetske Mijnssen

Chœur de l'Opéra national du Rhin

Orchestre symphonique de Mulhouse

Strasbourg (Opéra)
6-13 nov. 2024
Mulhouse (La Sinne)
22 & 24 nov. 2024
Colmar (Théâtre municipal)
1er déc. 2024

opéra national du rhin
opéra d'europe

Conception graphique Twice studio

Illustration Sarah Martinon