MARS 2024
N° 126
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT



Participez

au grand nettoyage de printemps !

Infos sur : **alsace.eu**



ALSACE
Collectivité européenne

Elsàssputz

Grand nettoyage de printemps à l'alsacienne

15 MARS - 15 AVRIL 2024

ÉDITO

→ MARS. 2024



Nous voilà ultra enthousiastes pour entamer ce mois ! Mars apporte avec lui l'arrivée du printemps, la douceur du monde qui s'éveille avec ses bourgeons, ses rayons de soleil encore timides, ses journées qui s'allongent enfin et ses douces propositions culturelles qui vont petit à petit tendre vers des soirées estivales en extérieur ! Ce mois de mars vous pourrez par exemple profiter de la Quinzaine de la Danse, des micro-Giboulées, du festival Actuelles et de nombreux spectacles ! Les amateurs de soirées plus festives ne seront pas en reste avec la Saint-Patrick et ses nombreuses sollicitations qui vous attendront partout en Alsace. La couverture de ce numéro est réalisée par Éline Canal qui vous emmène dans son univers coloré et réconfortant dans notre rubrique Artiste. La rubrique Dans ton casque est à la fois douce et piquante avec Dur Chaton et enfin l'œuvre du mois vous transporte vers des horizons merveilleux avec le travail de Kean ! Bon mois de mars et bonne lecture !

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°126 : Mars 2024 • Saison 13
Parution : Tous les 1es mercredis du mois
Prochaine parution : Mercredi 3 avril

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

COORDINATEUR TECHNIQUE
Christopher Keo → christopher@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Jean-Michel Lafarge

PHOTOS
Édito : Œuvre de Camille Epplin par Bartosch Salmanski
Artiste : Éline Canal
On en coze, Expos, Cinéma Gros Plan : Documents remis
Cinéma Focus : Tessalit
Dans Ton Casque : Bartosch Salmanski
La Quinzaine de la danse : Philippe Virapin Agathe Poupeney / Laurent Philippe Pascale Cholette / Rolline Laporte

Œuvre du mois : Emma Tran

PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr
06 81 46 57 47

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
agenda@coze.fr

CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Camille Zorn, Émilie Jade Vauban, Emma Lafont, Léna Kobler, Aurelio Ajenjo

BE COZE
Couverture : Éline Canal
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution

ON EN COZE

→ IL Y A DE QUOI FAIRE



LE 8 MARS – JOURNÉE DE LUTTE POUR LES DROITS DES FEMMES

Le 8 mars est une journée de rassemblement et de mobilisation autour des droits des femmes. Plus largement durant tout le mois de mars de nombreux événements, rencontres, projections et rendez-vous seront proposés. La Comète à Hésingue par exemple, dédie son mois aux droits des femmes, à Strasbourg le Parlement européen vous proposera des visites guidées thématiques autour des figures de Louise Weiss et Simone Veil. Le circuit visiteurs accueillera également un concert de l'ensemble vocal féminin Plurielles le 8 mars à 16h. Le festival les Music&lles mettra en avant le matrimoine musical du 8 au 16 mars. Le 5e Lieu proposera des visites guidées et des jeux de pistes autour des femmes illustres de Strasbourg encore trop méconnues. En bref, mars sera tout un programme de rassemblement, d'ouverture et de lutte pour les droits des femmes. Vous pouvez retrouver les événements organisés dans le cadre du 8 mars sur notre agenda en ligne.

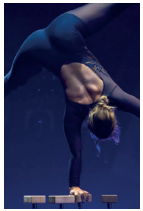
→ LE 8 MARS @ coze.fr/agenda



L'ÉLECTRO MOUNTAIN FESTIVAL

Début mars, direction les Vosges et plus précisément Gérardmer pour profiter de la 2e édition de l'Électro Mountain Festival ! Après une première édition couronnée de succès, la jeune association Acara remet le couvert en mars 2024 pour vous proposer cette fois deux jours de festival ! L'événement se déroulera à nouveau à l'espace LAC et accueillera une petite dizaine de Djs locaux, nationaux mais aussi internationaux ! Le vendredi 8 mars vous pourrez retrouver : Leydon, Umbree, Marnik et Vladimir Cauchemar. Le samedi 9 mars ce sont Loup Musa, Sara Costa, Feder et The Avener qui se produiront !

→ LES 8 ET 9 MARS @ electromountainfestival.com



ENTRE CIEL ET MER FAMILLE

Si vous l'avez manqué à la Filature de Mulhouse en février dernier, voici une occasion de vous rattraper et d'aller voir ce spectacle ! *Entre Ciel et Mer* du cirque Eloize sera joué au Point d'Eau à Ostwald les 8 et 9 mars ! Le spectacle vous transportera sur les Îles-de-la-Madelaine, là où seule la ligne d'horizon sépare le monde réel de l'imaginaire. Le Cirque Éloize vous propose ici un voyage onirique entre conte, cirque et musique, le tout entremêlé de prouesses techniques et artistiques mais aussi de légendes insulaires... Laissez-vous porter et profitez d'un moment hors du temps ! Le spectacle est accessible à partir de 5 ans, un joli moment à vivre en famille !

→ LES 8 ET 9 MARS @ lepointdeau.com

LA COMÈTE DÉDIE LE MOIS DE MARS À LA FEMME ET À SES DROITS
LES FEMMES DE MARS 2024
Film (gratuit)
Ven. 8 mars
20h30
LA NUIT DU 12
6 César en 2023
Humour - stand up
Jeu. 14 mars
20h30
UNE NUIT AVEC LAURA DOMENGE
« Aussi réjouissante que drôle ! » Télérama
Seul en scène
Mar. 19 mars
20h30
GARDIENNES
Meilleur seul en scène Avignon OFF 2018
Musique, percussions
Jeu. 28 mars
20h30
LAY THIS DRUM !
« Une performance d'une précision remarquable » La Provence
MARS À LA COMÈTE !
LA COMÈTE HÉSINGUE
16, rue du 20 Novembre
68220 Hésingue
03 89 91 01 15



LE FESTIVAL LES MUSIC&LLES

Après avoir organisé deux saisons culturelles autour des femmes dans la musique, Sturm Production continue d'explorer les thématiques liées à la musique et aux genres à travers une première édition du festival Les Music&lles ! Ainsi du 8 au 16 mars vous pourrez profiter de différentes propositions. Le festival débutera avec des ateliers d'écriture et de mise en voix dont le résultat sera présenté lors d'une restitution le mercredi 13 mars à la BNU de Strasbourg. Les différents ateliers sont proposés au tarif de 5 euros. Le 14 mars, vous pourrez assister à une conférence intitulée Compositrices-pianistes en France au XIXe siècle à la BNU et évidemment des concerts seront aussi de la partie ! Juste après la conférence vous pourrez découvrir Hannah Featherstone et Melissa Weikart sur scène ! Le 15 mars, Electric Indigo et Ur Love Affair performeront lors de deux DJ sets à l'Église protestante Saint-Pierre-Le-Vieux à Strasbourg de 20h30 à 2h ! Enfin, le samedi 16 mars direction le Château de La Petite Pierre pour une soirée dédiée aux lauréates du dispositif d'émergence et d'accompagnement de Sturm Production dédié aux femmes. Ainsi, vous pourrez découvrir sur scène : Exotica Lunatica, Nanalerda, yaL et Lüssi ! Retrouvez toutes les infos pratiques et détails des différents événements sur le site !

→ DU 8 AU 16 MARS @ sturmprod.com/lesmusicelles



LES FEMMES DE MARS À LA COMÈTE

Comme chaque année, la Comète d'Hésingue dédie son mois de mars aux femmes et à leurs droits ! Ainsi de nombreuses propositions ponctueront ce mois, à commencer par la projection du film *La Nuit du 12*, proposée gratuitement le vendredi 8 mars. Le jeudi 14 mars, vous pourrez passer *Une nuit avec Laura Domenge*. Un spectacle construit autour d'une nuit d'insomnie, qui aborde des sujets de société tout en offrant une dose d'humour, d'onirisme et de militantisme. Le 19 mars, c'est *Gardiennes* qui vous sera présenté. Une ode à l'amour, à la vie et à la force des femmes comme gardiennes de l'histoire familiale. Ce mois dédié à la femme se clôturera en musique avec *Lay this drum* ! Une proposition qui brise les stéréotypes de genre dans la musique et notamment dans le domaine des percussions. Retrouvez toutes les infos pratiques et la billetterie sur le site de la Comète.

→ DU 8 AU 28 MARS @ lacometehesingue.fr



MIRAGES

Le 9 mars, préparez-vous pour une soirée psy trance ! Rendez-vous au Tanzmatten de Sélestat pour une nuit sans fin à la frontière entre hallucinations et réalité. C'est le label grenoblois Hadra Records qui vous transportera dans un rêve psychédélique avec Lakay, Ne Yam, Unlogix, Mad Maxx, Alderaan et Kakoolalajwal ! Pour l'occasion, la salle des Tanzmatten revêtira ses plus beaux atours colorés. Vous serez englobés dans une scénographie lumineuse et immersive imaginée par The Mad Studio. En bref, une nuit qui fera honneur aux sonorités trance, deep, techno et psydub !

→ LE 9 MARS @ zone51.net





LA QUINZAINE CULTURELLE DE HAGUENAU UNE FOIS ! FAMILLE

Chaque année, l'événement invite le public alsacien à voyager sans quitter Haguenau. À chaque édition une nouvelle destination est choisie ! La Quinzaine Culturelle sera de retour cette année du 9 au 23 mars et vous transportera chez nos amis belges ! Durant 15 jours, vous pourrez découvrir le patrimoine belge, entre Magritte et le surréalisme, l'Art Nouveau, la bande dessinée, mais aussi la musique, sans oublier la gastronomie. C'est toute la ville d'Haguenau qui se met à la mode belge puisque les rendez-vous s'étaleront dans plus de 10 lieux. Les restaurateurs joueront aussi le jeu en proposant des suggestions belges ! En bref, il y aura de quoi nourrir les estomacs et les esprits ! La programmation s'annonce variée : il y aura des spectacles, des ateliers, des jeux, des initiations au flamand, des clubs de lecture, des brunchs, des concerts, des expositions... Ne manquez pas le temps fort de cette édition : la fancy-fair (kermesse belge) le samedi 9 mars devant la médiathèque d'Haguenau ! Des food-trucks, des jeux en bois, des ateliers créatifs, ainsi qu'un concours de déguisements seront de la partie durant cette journée. Découvrez le riche programme de la Quinzaine Culturelle en ligne !

→ DU 9 AU 23 MARS @ sortirahaguenau.fr



LANGUES VIVANTES, TEMPS FORT AU MAILLON

Du 11 au 28 mars, le Maillon vous proposera à nouveau un temps fort. Cette fois il sera question de langages, d'écritures et de comment le spectacle est lui-même une langue vivante. Pour explorer ces champs de la parole et du dire, plusieurs propositions entre théâtre, formes participatives, danse ou performance vous emmèneront à la découverte du langage sous de nombreux aspects. Avec KiLLT, deux projets de théâtre participatif vous seront proposés. Ici le spectateur devient personnage-lecteur, il prend part au dispositif. La lecture devient une aventure collective. Le 1er *Les Règles du jeu* aura lieu du 11 au 16 mars au Maillon. Le second *La Mare à sorcières* sera proposé du 25 au 28 mars au Centre Social et Culturel Victor Schoelcher. Avec le spectacle *Les Forces vives*, vous plongerez au cœur des écrits de Simone de Beauvoir. *slowly, slowly... until the sun comes up* abordera le rêve comme une autre façon de dire le monde. Il sera aussi question d'échanges épistolaires avec le collectif allemand Markus&Markus. *Die Brieffreundschaft* est une forme de théâtre documentaire qui rend compte des échanges que le collectif a eu avec des prisonnières américaines. Le spectacle est aussi émaillé de récits tels que celui de Lady Macbeth ou Médée et donne à voir une fenêtre ouverte dans ces vies renversées. En bref, de nombreuses propositions à ne pas manquer !

→ DU 11 AU 28 MARS @ maillon.eu



LA FINALE RÉGIONALE DU TREMPLIN PULSATIONS

Organisé par le réseau des Crous, le tremplin Pulsations permet à des étudiants de remporter des accompagnements personnalisés de leur projet musical, des programmations dans le réseau des Crous et au Festival International de Musique Universitaire ainsi que la somme de 2000 euros. La finale régionale se déroulera à la Pokop, à Strasbourg, le jeudi 14 mars. Les quatre finalistes se partageront la scène lors de cette soirée. L'un d'eux sera ensuite nommé lauréat et accèdera à la finale nationale. L'entrée est gratuite, l'occasion idéale pour découvrir les talents de demain !

→ LE 14 MARS @ lapokop.fr

Halle Verrière Meisenthal
HALLE VERRIÈRE
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL



SAM 10 FÉVRIER
7 WEEKS + GUISBERG
PLATEAU ROCK & HEAVY METAL

SAM 17 FÉVRIER
THE MANKY MELTERS
CAFÉ-CONCERT • PUNK ROCK CELTIQUE

SAM 16 MARS
CIE KÄFIG
MOURAD MERZOUKI
PHÉNIX • DANSE CONTEMPORAINE

VEN 29 MARS
COLLECTIF "NOS"
PAUL D'AMOUR, FLORENT VINTRIGNER, PIERRE LUQUET & MARC-ANTOINE SCHMITT
CAFÉ-CONCERT • CHANSON

SAM 6 AVRIL
ANGE + LZAIR
ROCK PROGRESSIF

SAM 20 AVRIL
SIDI WACHO + INVITÉS
RAP FESTIF ALTERNATIF

VEN 3 MAI
DAGOBA + DUST IN MIND
DEATH METAL INDUSTRIEL

SAM 18 MAI
TOXIC FROGS
PUNK ROCK CELTIQUE

SAM 25 + DIM 26 MAI
DEMANDEZ-NOUS LA LUNE !
FESTIVAL DES ARTS DE RUE

JEU 27 JUIN
PASSAGE DU RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE À MEISENTHAL
ÉVÈNEMENT

INFOS + BILLETTERIE
HALLE-VERRIERE.FR

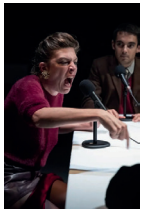
PARTENAIRES INSTITUTIONNELS
PARTENAIRES PRIVÉS
PARTENAIRES MÉDIA



K UND

Le jeudi 14 mars, direction les Dominicains de Haute Alsace pour assister à un cabaret berlinois ! Le spectacle se déroulera dans le magnifique cadre de cet ancien couvent. Orchestrée par Monsieur K, l'expérience vous proposera de naviguer au cœur d'un répertoire de chansons allemandes que l'on croit connaitre mais qui sont loin d'avoir révélé toutes leurs saveurs. Celui-ci se nourrira aussi de chansons contemporaines en français ou en anglais selon l'humeur des convives ! Au programme entre autres : les chansons de Bertolt Brecht, Kurt Weill, Rainer Werner Fassbinder, Nina Hagen... Le spectacle débutera à 20h30 pour une durée d'1h30, vous avez la possibilité de diner au couvent à partir de 19h !

→ LE 14 MARS @ les-dominicains.com



GÉNÉRATION MITTERRAND

La Mac de Bischwiller accueillera la compagnie des Animaux en Paradis avec *Génération Mitterrand*. Ce spectacle vous transportera dans l'histoire de trois électeurs : Michel Corrini, ouvrier à Belfort ; Marie-France Deschamps journaliste à Paris ; Luc Corrini, enseignant à Vénissieux. En 1981, tous trois fêtent la victoire de François Mitterrand. Pourtant, 40 ans plus tard, en 2022, les trois électeurs s'apprêtent à voter pour des candidats différents : Luc pour Jean-Luc Mélenchon, Marie-France pour Emmanuel Macron et Michel pour Marine Le Pen. Avec humour, mais aussi une pincée d'amertume, les trois personnages racontent leurs espoirs mais aussi leurs désillusions !

→ LE 14 MARS @ mac-bischwiller.fr



UN SPECTACLE SECRET DANS UN LIEU INCONNU

Portés par leur curiosité, quelques spectateurs à l'âme joueuse se retrouveront au PréO d'Oberhausbergen le 15 mars ! Au programme : un spectacle caché dans un lieu tenu secret. Le rendez-vous se fera comme d'habitude au PréO Scène, il s'agira ensuite de se laisser guider pour découvrir un spectacle pour adultes et enfants dès 9 ans, teinté d'ancien et de moderne. Le PréO glisse toutefois quelques mots-clés : labyrinthe, énigme et jeu... À vos pronostics ! Au tarif de 6 euros, cette proposition a été victime de son succès puisqu'elle affiche déjà complet !

→ LE 15 MARS @ le-preo.fr



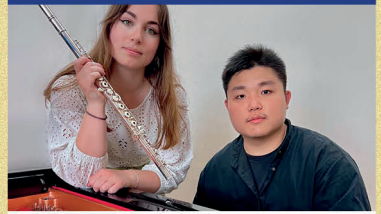
ELSÀSSPUTZ

Du 15 au 17 mars, participez au grand ramassage des déchets ! Traditionnellement, à l'arrivée du printemps, de nombreux bénévoles se mobilisent pour ramasser les déchets disséminés dans la nature. Pour soutenir cet élan, la Collectivité européenne d'Alsace propose de rassembler ces actions citoyennes autour de l'opération Elsàssputz. Si vous êtes organisateur, vous pouvez déposer votre action sur le site. Si vous souhaitez participer à un ramassage de déchets, rendez-vous sur le site de la Collectivité européenne d'Alsace pour découvrir les actions proches de chez vous ! Après le week-end du 15 mars, c'est tout un mois de mobilisation qui vous attendra. À vous de jouer !

→ DU 15 AU 17 MARS @ alsace.eu

MAC
RELAIS CULTUREL BISCHWILLER
ROBERT LIEB
SAISON 23/24

MUSIQUE CLASSIQUE



LUCIE FISCHER & YIHENG WANG
DIMANCHE 10 MARS - 17H

THÉÂTRE



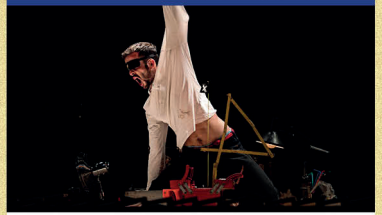
TOUTES LES CHOSES GÉNIALES
MERCREDI 13 MARS - 20H

THÉÂTRE



GÉNÉRATION MITTERRAND
JEUDI 14 MARS - 20H

CIRQUE - A VOIR EN FAMILLE



BATEAU
MERCREDI 27 MARS - 15H

LA MAC - RELAIS CULTUREL DE BISCHWILLER
WWW.MAC-BISCHWILLER.FR / 03 88 53 75 00



PHÉNIX À LA HALLE VERRIÈRE

Mi-mars, nous vous proposons de faire un tour du côté de Meisenthal pour découvrir le magnifique *Phénix* de la compagnie Käfig. Ce spectacle de cirque contemporain saura vous offrir un moment suspendu. Sur scène, quatre danseurs dialoguent avec une musicienne qui joue de la viole de gambe, un instrument à cordes très en vogue au XVIIe siècle. La musique de cet instrument classique se mêle à des sonorités plus électro. Le tout donne des moments d'envolés, remplis de puissance, de poésie et de virtuosité ! En bref, un spectacle à voir ! Les tarifs sont de 25 euros en prévente, 30 euros en caisse du soir et 20 euros en tarif réduit.

→ LE 16 MARS @ halle-verriere.fr



CACHE-CACHÉ FAMILLE

Le dimanche 17 mars, direction la Maison des Arts de Lingolsheim pour deux représentations de *CACHe-CACHé* : à 11h et à 17h. Ce spectacle accessible dès 12 mois, reprend les codes du cache-cache dans une version sonore. Sur scène, une femme et un homme se cherchent, se trouvent, puis se perdent à nouveau. Leurs gestes s'accompagnent de sons, de mots et de chants. Un brin farceurs, les deux comédiens évoluent dans une scénographie faite de blanc et de bleu. Le spectacle dure 30 minutes et à l'issue, une rencontre est proposée pour découvrir les différents instruments et objets sonores !

→ LE 17 MARS @ mdarts-lingo.com



LA CHAMBRE D'EAUX À PÔLE SUD FAMILLE

Du 17 au 19 mars, Pôle Sud accueille le spectacle *La Chambre d'Eaux*. Accessible à partir de 6 ans, cette fable contemporaine raconte l'histoire d'une jeune héroïne née dans une baignoire, affranchie des injonctions liées au fait qu'elle soit une petite fille, elle se revendique avant tout humaine. Cette baignoire est au cœur et au centre de la scénographie dans laquelle spectateurs et interprètes sont très proches, enveloppés dans une ambiance sonore et visuelle. Mots, musique et danses s'entremêlent pour poser la question des possibles, quel que soit son sexe. Pensez au forfait Famille proposé par Pôle Sud pour bénéficier du spectacle à 6 euros le billet !

→ DU 17 AU 19 MARS @ pole-sud.fr



LE SALON DU LIVRE STRASBOURG-KRUTENAU

Alors que l'année de la labellisation de Strasbourg Capitale Mondiale du livre va débuter en avril prochain, voici l'occasion idéale pour vous d'en savoir plus sur les auteurs et maisons d'éditions locales : le salon du livre Strasbourg-Krutenau ! Organisé par le Centre Créatifs les Bateliers, dans la Krutenau à Strasbourg, il s'agit de la 9e édition de l'événement ! Le salon aura lieu le dimanche 17 mars de 10h à 18h ! Vous pourrez retrouver de nombreux auteurs et maisons d'éditions locales et évidemment beaucoup de très chouettes ouvrages !

→ LE 17 MARS @ lesbateliers.com





Théâtre LA COUPOLE SAINT-LOUIS

lacoupole.fr | 03 89 70 03 13



L'ÉCRITURE À L'HONNEUR AU TAPS

Chaque année, le TAPS propose *Actuelles*, un temps fort dédié aux écritures théâtrales contemporaine. Cette 26e édition de l'événement se déroulera du 19 au 23 mars au TAPS Laiterie et proposera cinq soirées de découverte de textes. Les écrits ont été sélectionnés par les artistes associés au théâtre : Pauline Leurent, Logan Person mais aussi par le comité de lecture du TAPS. Les 5 textes sélectionnés seront lus, mis en musique et en scène lors des cinq soirées d'*Actuelles*. Après les spectacles, vous pourrez profiter d'un échange avec les artistes et auteurs autour des créations culinaires réalisées par Léonie Durr. Pour cette édition les textes présentés seront les suivants : *Le Prince à la tête de coton* de Nicolas Porcher, *Retour à X* de Marine Bedon, *Le dernier syrien* d'Omar Youssef Souleimane et Malena Perrot, *Rien n'est su* de Sabine Garrigues et *Des mains glacées* de Max Unbekandt. La soirée est proposée au tarif de 8 euros, vous pouvez aussi profiter du pass 5 soirées au tarif de 25 euros. Retrouvez le détail de la programmation sur le site du TAPS.

→ DU 19 AU 23 MARS | @ taps.strasbourg.eu



LA QUINZAINE CULTURELLE IRANIENNE

La 8e édition du festival de la Quinzaine culturelle iranienne se tiendra cette année du 18 au 31 mars. L'événement vous invitera à découvrir l'Iran à travers de nombreuses propositions entre musique, littérature, cinéma, théâtre, expositions ou encore gastronomie ! Pour cette nouvelle édition, vous pourrez notamment découvrir deux concerts, des spectacles pour enfants, des expositions photos mais aussi des projections de films et documentaires ainsi que des rencontres. Rendez-vous sur le site de Strass'Iran pour découvrir tout le programme !

→ DU 18 AU 31 MARS | @ strassiran.org



LE SALON MODE ET TISSUS

Grand rendez-vous annuel pour les amateurs de couture et de DIY, le salon Mode et tissus sera de retour du 21 au 24 mars à Sainte-Marie-aux-Mines. Comme à son habitude, l'événement vous proposera de découvrir de nombreux fabricants de tissus européens, des créateurs de mode, des stylistes, mais le salon sera aussi l'occasion d'acquérir du matériel dans les domaines de la mercerie ou du Do It Yourself. De quoi faire le plein de découvertes mais aussi de participer à des ateliers !

→ DU 21 AU 24 MARS | @ modetissus.fr

JEUX CONCOURS SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX

→ **2 PLACES POUR LA PREMIÈRE DE COSMOS AU TNS**

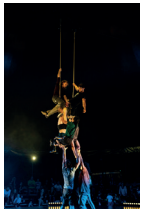
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
STRASBOURG - GRAND EST
TJP
UNE EXPOSITION
Juliette Steiner
Cie Quai n°7
DU 4 AU 6 AVR | GRANDE SCÈNE | DÈS 14 ANS
CRÉATION COPRODUCTION PREMIÈRES
INFOS & RÉSERVATIONS | tjp-strasbourg.com



LES MICRO GIBOULÉES

Temps fort de ce mois de mars, le TJP proposera ses Micro Giboulées du 21 au 24 ! L'occasion de s'interroger sur les thématiques chères au théâtre : les objets, les marionnettes mais aussi les robots ! Ainsi, durant quatre jours, ce sont 6 spectacles qui vous seront proposés pour explorer ces différents thèmes ! Cette programmation s'ouvrira le jeudi 21 mars avec *Dans les Bois* au Brassin à Schiltigheim. Une proposition accessible dès le plus jeune âge – à partir d'un an – qui vous transportera dans la forêt au son d'un violoncelle. Ce spectacle sera joué 7 fois du 21 au 23 mars. Vous pourrez aussi découvrir *Robot, l'Amour Éternel* de et avec Kaori Ito, la directrice du TJP. Un spectacle très introspectif qui devrait également parler à beaucoup. Il est ici question de la sensation du temps qui s'accélère, d'une vie à 100 à l'heure, sans pause et finalement d'un mode de vie devenu presque robotique. À voir du 21 au 23 mars lors de 5 représentations. Le samedi 23 et le dimanche 24, vous pourrez découvrir la compagnie Arnica qui s'intéresse aux fables et à leur transposition en marionnette. Dimanche 24 mars, le PréO accueillera *Le Bal Marionnettique* : un grand bal avec 130 marionnettes à taille humaine. Des temps d'échanges feront aussi partie de ce programme : notamment avec Par court qui dévoile des instantanés de travail en cours d'artistes. Ainsi le samedi 23 mars vous pourrez découvrir les projets de Julien Ladenburger, de Maxence Moulin et de Laure Werckmann.

→ DU 21 AU 24 MARS | @ tjp-strasbourg.com



RADIO MANIOK

FAMILLE

Le théâtre La Coupole de Saint-Louis accueille la compagnie Cirquons Flex avec son son spectacle *Radio Maniok* le vendredi 22 mars. Cette proposition vous transportera entre Histoire et cirque. Elle raconte La Réunion durant la Seconde Guerre Mondiale. L'île a été coupée du monde pendant deux ans, sans aucune venue de bateaux de ravitaillement. Le spectacle s'inspire du témoignage d'un vieil homme qui a vécu ces années et qui questionne l'auto-suffisance heureuse. Pour mettre toute cette histoire en scène, les artistes circassiens utilisent leur corps et mettent en lumière le courage, la générosité et la bonté des gens. *Radio Maniok* est proposé à partir de 8 ans, les tarifs oscillent entre 6 et 28 euros !

→ LE 22 MARS | @ lacoupole.fr



APRÈS LA RÉPÉTITION + PERSONA

Le portrait consacré à Ivo van Hove lors de cette saison 2023/2024 de la Filature de Mulhouse se clôturera les 22 et 23 mars avec *Après la répétition + Persona*. Un hommage au cinéma d'Ingmar Bergman. Sur scène, ce diptyque est porté par Emmanuelle Bercot et Charles Berling. *Après la répétition* raconte l'histoire d'un metteur en scène pour qui le théâtre est tout. *Persona* renverse la balance en mettant en lumière une actrice qui a trop sacrifié pour le théâtre. Le premier abandonne la vie pour le théâtre, la seconde abandonne le théâtre pour retrouver la vie. Un double spectacle rempli de sincérité et de vérité mais aussi un très bel hommage au cinéaste suédois à ne pas manquer !

→ LES 22 ET 23 MARS | @ lafilature.org

TNS Théâtre National de Strasbourg



SAIGON
Caroline Guiela Nguyen
19 | 26 mars

03 88 24 88 24 | tns.fr | #tns2324

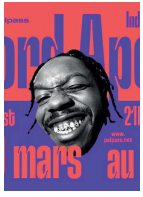
© Jean-Louis Fernandez



TRACK FAMILLE

Petits ou grands, amateurs de modélisme et de trains, ce spectacle est fait pour vous ! Proposé à partir de 3 ans, *Track* vous emmènera vers une odyssée miniature extraordinaire d'une durée d'une heure. Sur un circuit de petits trains, Laurent Duprat se transforme en chef de gare mais aussi en chef d'orchestre ! Il est beatboxer et utilise sa voix comme boîte à rythme. Signalisations, passages à niveau, ponts et barrières deviennent les métronomes de sa partition. En bref, un joli voyage sonore et poétique piloté par un grand enfant.

→ LE 27 MARS @ comedie-colmar.com



IND'HIP HOP DANS UN NOUVEAU FORMAT

Le festival Ind'hip hop qui met en lumière la scène hip hop émergente à Strasbourg est de retour dans une nouvelle version ! Plutôt que l'habituel festival concentré sur plusieurs jours, l'association Pelpass, qui pilote le projet, a opté pour plusieurs soirées distillées tout au long de l'année. Après un premier rendez-vous autour de Sa-Roc en février dernier, le mois de mars verra la seconde soirée Ind'hip hop s'installer au FAT à Strasbourg ! Rendez-vous le 29 mars dès 21h pour profiter des sons de Lord Apex ! L'entrée est au tarif de 8 euros, réservable en ligne !

→ LE 29 MARS @ pelpass.net



LA SUITE DE L'ESPACE K

Plusieurs fois dans la saison, l'Espace K vous propose de poursuivre la soirée après un spectacle avec *La Suite*. En deuxième partie de soirée, installez-vous dans le salon des curiosités pour découvrir la nouvelle scène stand-up strasbourgeoise. 3 à 4 artistes se relaient pour 1h de vannes en tous genres ! En mars, *La Suite* accueillera Cyrielle Knoepfel, Kewos et Éric et sera présentée par Benoit Luron. Rendez-vous le 30 mars à 22h après le spectacle *Pièce Unique* d'Amaia. Le prochain rendez-vous de *La Suite* aura lieu le 25 mai ! Rendez-vous en ligne pour réserver vos places, le tarif est de 10 euros en prévente !

→ LE 30 MARS @ espace-k.com



LE FESTIVAL MONDIAL DE LA MAGIE

Si vous aimez être surpris et en prendre plein les yeux, c'est à Mutzig qu'il faudra aller cette fin mars ! Les 30 et 31, le Dôme accueillera le festival mondial de la magie pour 3 représentations. Après une première édition couronnée de succès l'an passé, l'événement est de retour pour vous proposer une seconde édition toujours pleine d'humour, d'extraordinaire et de mystère ! Vous pourrez y découvrir plusieurs magiciens représentants différents courants de magie durant les plus de deux heures que dure le spectacle. Les places sont proposées à partir de 35 euros et les tarifs évoluent en fonction du placement en salle. Pour en savoir plus, rendez-vous en ligne !

→ LES 30 ET 31 MARS @ festivalmondialdelamagie.com

L'ÉCOMUSÉE FÊTE PÂQUES



L'Écomusée d'Alsace fête le retour du printemps et vous proposera de plonger au cœur des traditions de Pâques du 30 mars au 1er avril. De nombreuses animations vous attendront tout au long de ce grand week-end : des recettes traditionnelles de Pâques, la course aux œufs des conscrits, la découverte des animaux de la ferme, le petit marché artisanal, des balades en tracteur ou en barque, et bien sûr, la grande chasse aux œufs.

→ DU 30 MARS AU 1ER AVRIL @ ecomusee.alsace

DANDY BEATNIK



Dandy Beatnik est un nouveau projet musical strasbourgeois aux teintes électro rock. Composé de Samuel Klein à la batterie, Coralie Vuillemin aux claviers et chant et Matthieu Mary aux guitares et chant, le trio sortira son premier clip durant ce mois de mars. Le titre *Sleepwalker* vous transportera dans un monde farfelu entre rêve et réalité ! Le trio proposera dans la foulée son 1er concert tout début avril au Fossé des Treize à Strasbourg et c'est le duo - également strasbourgeois - Maeva, qui assurera sa première partie ! Rendez-vous le mardi 2 avril pour les découvrir sur scène !

→ LE 2 AVRIL @ dandybeatnik.com

COSMOS PLACES À GAGNER



Début avril, le TNS accueillera *Cosmos*. Ce spectacle est inspiré d'une histoire vraie et vous plongera dans les années 1960 en pleine Guerre Froide, aux États-Unis. Vous y rencontrerez de jeunes femmes pilotes d'avion qui participent au programme clandestin Mercury 13. Un programme qui mesure leurs aptitudes à devenir cosmonautes. Sur scène, vous retrouverez 5 femmes, trois actrices et deux artistes venues des arts du cirque. Tour à tour, elles interprètent les femmes du programme Mercury 13. Dans la mise en scène se mêlent des paroles d'astrophysiciennes. Il y est question de liberté, de passion, de passé et d'avenir. Le spectacle a été écrit par Maëlle Poésy et Kevin Keiss, tous deux issus de l'école du TNS !

→ DU 3 AU 7 AVRIL @ tns.fr/Cosmos

LA RÉOUVERTURE DE LA GRENZE

Avant-goût d'été en vue : la Grenze, notre terrasse culturelle strasbourgeoise préférée rouvre ses portes dès le 4 avril ! Voilà une nouvelle qui sonne la fin de l'hiver et annonce les douces soirées en perspectives. Une partie de la programmation est d'ailleurs déjà dévoilée et ce sont de nombreux concerts qui vous attendront ! Pour la soirée de réouverture du 4 avril ce sont les londoniens de USA Nails et le strasbourgeois Lonlax qui ouvriront le bal ! Le lendemain c'est Pelpass qui prendra possession des lieux avec Meule. D'autres dates de concerts vous attendent, pour consulter la programmation, rendez-vous sur le site de la Grenze !

→ À PARTIR DU 4 AVRIL @ lagrenze.eu

À VOUS **DE JOUER**



APPEL AUX TALENTS ARTISTIQUES

La communauté de communes de Thann-Cernay lance un appel aux talents artistiques ! Que vous soyez chanteurs, comédiens, danseurs, musiciens, humoristes… inscrivez-vous en ligne avant le 18 mars pour participer aux auditions du 13 avril. Six lauréats seront ensuite sélectionnés pour être programmés en première partie des concerts de l'opération L'été buissonnier, dans l'une des communes de la communauté de communes de Thann-Cernay ! Retrouvez toutes les infos pratiques sur le site internet.

→ JUSQU'AU 18 MARS @ cc-thann-cernay.fr

PRIX FRANCO-ALLEMAND DE L'ILLUSTRATION

Les Rotary Clubs de Strasbourg et d'Offenburg-Ortenau proposent une nouvelle édition du Prix franco-allemand de l'illustration. Cette année, l'appel à candidatures s'articule autour du thème « Europe : démocratie et libertés ». Il s'adresse aux artistes évoluant dans les champs de l'illustration et du dessin. Pour connaitre tous les détails et modalités, il vous suffit de demander l'appel à candidatures en écrivant à prixdelillustration@gmail.com. La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 31 mars.

→ JUSQU'AU 31 MARS f prixdelillustrationfrancoallemand



PRIX DE LA JEUNE CRÉATION MÉTIERS D'ART

Organisé par Ateliers d'Art de France, ce prix est destiné à la jeune génération de créateurs. Pour candidater, il faut être âgé de 35 ans maximum, exercer sur le sol français, justifier de son statut d'artisan créateur, d'artiste libre, d'étudiant en fin de scolarité ou en phase de création d'entreprise et ne jamais avoir exposé sur différents salons qui font partie de la dotation si vous êtes lauréat, à savoir : Maison & Objet, Révélations et le Salon International du Patrimoine Culturel. Pour consulter le règlement et candidater, rendez-vous en ligne sur le site Ateliers d'Art.

→ JUSQU'AU 31 MARS @ ateliersdart.com



APPEL À FILMS POUR LE FESTIVAL DU FILM DE L'EST

La 4e édition du Festival du Film de l'Est se déroulera au mois d'octobre à Strasbourg. Dans cette optique, le festival lance un appel à films ! Les champs sont variés : courts, moyens, longs-métrages, clips musicaux, séries, films produits ou autoproduits, fictions ou documentaires ! Le critère principal étant que le cinéaste réside dans la région Grand Est ou que le film ait été tourné dans la région !

→ JUSQU'AU 2 MAI f festivalfilmest

CONCOURS LITTÉRAIRE



La Collectivité européenne d'Alsace organise un concours littéraire avec trois catégories : un concours adulte en format long, un en format court et un à destination des jeunes ! Cette seconde édition du concours littéraire a pour vocation de valoriser les pratiques d'écritures amatrices en Alsace et de stimuler l'imaginaire tout en mettant en avant le patrimoine alsacien. En effet, les thématiques des trois catégories sont en lien direct avec l'Alsace. Pour le format long à destination des adultes, le thème est « raconter l'Alsace de demain, à partir des innovations d'hier, d'aujourd'hui et de demain ». Le thème du format court s'articule autour de trois vases du céramiste alsacien Théodore Deck. Enfin le concours pour la catégorie jeune invite les participants à rédiger un texte en s'inspirant de l'illustration de Camille Fiore qui s'appuie sur les vases de Théodore Deck. Vous pouvez répondre aux différentes catégories de concours jusqu'au 15 mai 2025. Retrouvez toutes les informations pratiques en ligne !

→ JUSQU'AU 25 MAI 2025 @ alsace.eu

EXPRESS

LA SAINT-PATRICK

Le mois de mars c'est aussi la Saint-Patrick ! L'Alsace se pare de vert et proposera de nombreuses soirées et animations pour célébrer ce saint patron d'Irlande ! Rendez-vous sur notre agenda en ligne pour découvrir les propositions proches de chez vous !

@ coze.fr/agenda

LE FESTIVAL DE LA BD DE COLMAR

La 20e édition du Festival de la BD de Colmar se tiendra les 16 et 17 mars, à la salle des Catherinettes. L'occasion de rencontrer des auteurs, des illustrateurs locaux, de vous procurer vos futures BD préférées, mais aussi de profiter de nombreuses animations et expositions !

@ lesprit-bd.com

PRINTEMPS DE LA LANGUE RÉGIONALE

C'est le retour du Printemps de la langue régionale, à travers l'opération « E Friehjohr fer unseri Sproch ». Rendez-vous le 23 mars au Fil d'Eau à la Wantzenau pour la soirée d'ouverture avec Matskat qui célèbrera en musique les artistes qui ont marqué l'Alsace ! Entrée gratuite sur inscription !

@ friehjohr2024.eventbrite.fr

LE FESTIVAL DU FILM VERT

Basé en Suisse romande, le Festival du Film Vert met en avant des documentaires dédiés à l'écologie. L'événement passera par l'Alsace cette année, avec 6 projections prévues au Star, au Molodoï ou encore à l'Eglise de Kolbsheim entre le 17 mars et le 9 avril.

@ festivaldufilmvert.fr

Salon MODE ET TISSUS

DEPUIS 1973

21-24 MARS 2024

modetissus.fr

- CRÉATEURS
- DÉFILÉS
- ATELIERS
- TISSUS AU MÈTRE
- ARTISANS







VOTRE ENTRÉE GRATUITE
EN PRÉSENTANT CE MAGAZINE À L'ENTRÉE !

Sainte-Marie-aux-Mines
au cœur de l'Alsace

anoS Studio

SINGER · Textile Alsace Pôle de compétences · Crédit Mutuel · bleu Alsace · 3 grand est · Villes & Pays d'art & d'histoire · Val d'Argent Communauté de Communes · Ville de Sainte-Marie aux-Mines · EVA



LE CÔTÉ NAÏF, LES PERSPECTIVES MALADROITES** C'EST CE QUE JE PRÉFÈRE ET **CE QUI ME RESSEMBLE LE PLUS

ÉLINE CANAL

L'ILLUSTRATION COMME MADELEINE DE PROUST

POUR CE MOIS DE MARS, NOUS VOUS TRANSPORTONS DANS L'UNIVERS COLORÉ ET NAÏF D'ÉLINE CANAL. LA JEUNE ILLUSTRATRICE, INSTALLÉE À STRASBOURG DEPUIS 5 ANS, S'INSPIRE DE SOUVENIRS ET DE SCÈNES DE VIE D'ENFANCE POUR CRÉER SES DESSINS. CEUX-CI TRANSPIRENT DE L'ÉTAT D'ESPRIT QU'A ÉLINE EN LES CRÉANT : ILS SONT REMPLIS DE RÉCONFORT ET ENVELOPPANTS, COMME UN BON CHOCOLAT CHAUD SOUS UN PLAID EN HIVER, SUPPLÉMENT DOUCEUR D'ENFANCE. NOUS VOUS PROPOSONS D'EN DÉCOUVRIR PLUS SUR SON TRAVAIL ET SON UNIVERS À TRAVERS UNE INTERVIEW.

PEUX-TU NOUS PARLER DE TOI ?

Je m'appelle Éline et je viens de Chaumont en Champagne-Ardenne. Ça fait 5 ans que je suis arrivée à Strasbourg par amour et j'ai tout de suite adoré, c'est une ville très chaleureuse ! Je suis née à Chaumont et j'y ai fait mes études. Dès le lycée je me suis dirigée vers les arts appliqués. J'ai rapidement voulu m'orienter vers quelque chose de créatif. J'ai ensuite fait un BTS en design d'espace. Rien à voir avec l'illustration, à ce moment-là je ne savais pas trop ce que je voulais faire. Après avoir obtenu mon BTS, j'ai travaillé pour le Signe, le Centre National du Graphisme, à Chaumont toujours. C'est une expérience que j'ai beaucoup aimée et qui m'a beaucoup appris. J'étais au pôle communication, j'ai pu rencontrer beaucoup d'artistes, voir comment réaliser une exposition, organiser des ateliers autour de la sérigraphie, de la linogravure ou de la risographie.



TEST DU TAC AU TAC

TON LIEU CULTUREL PRÉFÉRÉ EN ALSACE ?
> *Le musée Tomi Ungerer*

L'ENDROIT POUR BOIRE UN VERRE ?
> *Le Kitsch'n Bar*

OÙ FAIRE UNE BALADE ?
> *Dans la Petite France*

TA MUSIQUE DU MOMENT ?
> *Les Beatles*

TON FILM FAVORI ?
> *Le Cercle des poètes disparus*

C'est après cette expérience que je suis arrivée à Strasbourg et que j'ai décidé de me lancer pleinement dans l'illustration.

QUEL EST TON RAPPORT À L'ILLUSTRATION ?

Je dessinais déjà dans mon coin depuis toute petite, ça m'a toujours attirée. C'est aussi lié à mon papa je pense ! Il est artiste, il fait des scènes de nature, de vie en forêt avec des animaux en marqueterie et peinture à l'huile. Pour moi c'est une pratique « doudou », je me pose, je me retrouve. Au départ je faisais beaucoup de dessins très réalistes, puis petit à petit j'ai glissé vers un style de plus en plus naïf où les ombres et les perspectives sont inexactes. J'aime bien le côté maladroit et enfantin. Tout est très lié à l'enfance, même les médiums que j'utilise, ceux que je préfère restent ceux que j'utilisais déjà enfant : la gouache, les feutres et les crayons de couleur. Je suis notamment très inspirée par l'univers de Claude Ponti et celui de Maud Lewis. C'est une artiste canadienne qui fait des paysages dans un style naïf, il y a un côté un peu enfantin qui me plaît beaucoup. Dessiner me permet de me mettre dans une bulle, ça me sort du quotidien et de son côté effréné, je me plonge dans mes souvenirs et le temps ralentit. C'est une pratique assez spontanée, les idées viennent en fonction de mon humeur. Je commence avec des croquis au crayon et après je vois ce que ça donne. Mes dessins sont généralement très colorés et il y a toujours un ou plusieurs personnages. Ensuite j'en fais principalement des articles de papeterie. Sur ma petite boutique en ligne il y a des calendriers par exemple. J'ai aussi fait des illustrations sur les fruits et légumes de saison ainsi que des cartes sur les éco-gestes, l'écologie est une thématique assez forte dans mon travail. En novembre dernier, j'ai eu la chance de faire une exposition au Schmilblik à Chaumont autour du thème des quatre saisons. J'ai pu travailler autour de la scénographie, on a aussi imprimé des éléments de mes dessins en grand, on a fait des pop-ups, c'était génial ! C'est quelque chose que j'aimerais réitérer, penser un parcours et un univers autour de mes dessins, ça me plait beaucoup !







QUELS SONT TES PROJETS À VENIR ?

Pour 2024 j'aimerais m'essayer à de nouvelles choses, notamment développer mes techniques et aussi les supports que j'utilise. Actuellement, je fais beaucoup de gouaches sur des formats A4. J'aimerais par exemple passer sur des supports plus grands, faire des fresques ou même du volume, peut-être en argile ou en céramique. Mais aussi pourquoi pas aller vers du collage, du stop motion... toucher à un maximum de supports différents !

Vous pouvez en découvrir plus et suivre le travail d'Éline sur son compte instagram, mais aussi sur son site qui dispose d'une boutique en ligne.

EN SAVOIR +

@ elinecanal.com
@ elinecanal

> *IL Y A QUELQUE CHOSE DE L'ORDRE DE LA **NOSTALGIE DANS MES DESSINS**, TOUT EST TRÈS **LIÉ À L'ENFANCE***

LA COUV' VUE PAR **L'ARTISTE**

« Ce dessin est pour moi un hymne au printemps et à la douceur ! Une saison que j'adore où la nature s'éveille, encore un peu engourdie de l'hiver. Les couleurs reviennent et nous nous laissons bercer par les premiers rayons de soleil. »

SCANNEZ LE QR CODE POUR COMMANDER LE PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE, NUMÉROTÉ ET SIGNÉ PAR L'ARTISTE

DANS TON CASQUE

→ LEURS 10 TITRES DU MOMENT



MODERAT → *Fast Land*
EMIKA → *Double edge*
MASSIVE ATTACK → *Unfinished Sympathy*
FEVER RAY → *Kandy*
AUSTRA → *Lose it*
PORTISHEAD → *The Rip*
MATMOS → *Regicide*
PRIMUS → *Wellcome to this world*
THEE SILVER MOUNTAIN REVERIES → *Microphones In The Trees*
MICROPOINT → *Dr Malsain's gonna measure...*

MORCEAU BONUS FEEL GOOD
GRIMES → *Oblivion*

DUR CHATON

UN RONRONNEMENT ACÉRÉ

STYLE → CHANSON FRANÇAISE - ELECTROCLASH
LABEL → HARD KITTEN

Dur Chaton, c'est un duo impétueux composé de Sophie Laronde, chanteuse et plasticienne et Nicolas Lutz alias Moldav, producteur de musique électronique. Les deux artistes évoluent sur différents projets avant la naissance de Dur Chaton durant la période des confinements. S'en suit de nombreux concerts, le tournage du clip de *Ragin Balt* - morceau coup de cœur Radio France - puis Dur Chaton sort son premier EP de 6 titres, *Douce vie dure*, en 2023. Récemment, vous avez peut-être croisé ces durs félins sur la scène de l'Espace Django à Strasbourg, dans le cadre des auditions des iNOUiS du Printemps de Bourges. Sur scène, c'est une énergie punk électrisante et très contagieuse que dégage le duo. Les titres sont en français. Les textes écrits par Sophie mêlent poésie, rage et souvent vérité abrupte, le tout sur des rythmes électroclash. Dur chaton c'est l'antinomie du monde, entre horreur et sursaut de beauté, dureté et pointe de douceur. Une étrange contradiction qui donne des teintes corrosives et piquantes aux morceaux. À écouter de toute urgence ! Pour ce numéro de mars, Sophie et Nicolas nous livrent une playlist aussi variée que leurs inspirations. Le 11e titre est leur son bonus : la musique feel good !

LEURS ACTUS :
Le 25 février dernier est sorti le clip du morceau *Produits de la beauté*. Il a été réalisé par Mathias Moritz et Cyril Balny, sur une idée originale de Sophie Laronde. Ne manquez pas de rencontrer le duo sur scène : rendez-vous au Molodoï le 4 mai et également cet été à la Grenze ! Restez connectés, un album viendra peut-être clôturer cette année !

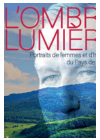
EN SAVOIR +
durchaton
durchaton
soundcloud.com/durchaton

ESPACE K
Humour et autres curiosités
DU 28 AU 30 MARS
Pièce unique
Amaia

L'original de l'humour
10 rue du Hohwald
Strasbourg
espace-k.com

EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE PORTRAITS DE FEMMES ET D'HOMMES DU PAYS DE BARR

JUSQU'AU 31 MARS

La Seigneurie à Andlau accueille jusqu'au 31 mars l'exposition *De l'ombre à la lumière - portraits de femmes et d'hommes du Pays de Barr*. Vous y découvrirez des portraits de personnes ayant pour point commun le territoire du Pays de Barr. Entre plaine, collines et montagnes, le Pays de Barr s'étend De Dambach-la Ville à Goxwiller et du Hohwald à Stotzheim. Les femmes et les hommes que vous y découvrirez ont tous été inspirés par ce territoire, certains ont en fait le sujet de leurs œuvres. Compositeurs, peintres, sculpteurs, écrivains, poètes et autres personnalités quelquefois méconnues seront à découvrir dans cette exposition proposée jusqu'au 31 mars.

LA SEIGNEURIE
PLACE DE LA MAIRIE À ANDLAU
@ paysdebarr.fr



CELLES POUR LESQUELLES JE N'AI PAS ENCORE LES MOTS

JUSQU'AU 6 AVRIL

L'exposition fait suite à la création d'un corpus d'œuvres témoignant de l'expérience intime du genre féminin d'Elsa Naude. Ce projet est aussi nourri de recherches féministes, queer et intersectionnelles et de projets complices. Vous pourrez notamment y retrouver les œuvres de : Nina Ballay, Maïc Baxane, Hélène Bléhaut, Leïla Chaix, Valentine Cotte, Hélène Fromen, Alicia Gardès, Orlane Laage, Salomé Macquet, Marie-Yaé Suematsu. Un large programme d'activation événementielle est proposé du début à la fin de l'exposition. Performance, DJ set, fanzine participatif, atelier modèle vivant, laboratoire d'écriture, initiation à l'autodéfense et bien d'autres ! Détails et infos en ligne !

SYNDICAT POTENTIEL
109 AVENUE DE COLMAR À STRASBOURG
@ syndicatpotentiel.free.fr



IL ÉTAIT UNE FUITE

DU 16 MARS AU 2 JUIN

Cette exposition est le fruit de la collaboration entre les étudiantes du Master Écritures Critiques et Curatoriales de l'Art et des cultures visuelles de l'Université de Strasbourg – Promotion Bruno Latour et les trois FRAC du Grand Est : Alsace, Champagne-Ardenne et 49 Nord 6 Est FRAC Lorraine. Elle présente une sélection des œuvres issues des collections de ces 3 FRAC. Il est ici question de ligne d'horizon, de sa représentation et de comment s'en affranchir. Souvent défini comme une ligne imaginaire, l'horizon symbolise la jonction entre le ciel et la terre. Il renvoie aussi à de nombreuses notions : de la limite au changement d'horizon en passant par les points de fuite. La sélection d'œuvres exposées ici cherche à élargir l'horizon de ses représentations. L'idée de la fuite, souvent rattachée à des notions de lâcheté est plutôt pensée ici comme un acte fort, vital et permettant de s'affranchir des limites. *Il était une fuite* propose de plonger vers un horizon repensé.

FRAC ALSACE
1 ROUTE DE MARCKOLSHEIM À SÉLESTAT
@ frac-alsace.org

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÈNEMENTS DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR !
→AGENDA@COZE.FR

Le Dôme
Ville de Mutzig





L'Arnaqueuse
Ven. 8 mars

Celkilt + Akab
Sam. 9 mars





Orchestre Roger Halm
Ven. 15 mars

Fabien Olicard
Sam. 23 mars





Les Promus
Dim. 24 mars

Festival mondial de la Magie
Les 30 & 31 mars





Le Big Bog
Ven. 5 avril

Les Mod'Est
Du 12 au 27 avril

www.ledome-mutzig.fr

RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DES ÉVÉNEMENTS EN ALSACE SUR COZE.FR !*

* L'agenda culturel est disponible sur le web afin d'être au plus proche de la réalité des différents événements alsaciens. L'agenda en ligne est mis à jour quotidiennement.



STRASBOURG 1560-1600. LE RENOUVEAU DES ARTS

JUSQU'AU 19 MAI

Le Musée de l'Œuvre Notre-Dame de Strasbourg accueille une exposition qui s'intéresse à Strasbourg à la fin du XVIe siècle. À cette époque, la ville est un foyer artistique éminent, notamment grâce à sa position géographique au cœur de l'Europe. Toute cette période est plutôt mal connue du fait de la disparation ou de la dispersion des œuvres. L'exposition s'attache à mettre en lumière cette époque et la diffusion de la nouvelle grammaire ornementale adoptée par les artistes et les artisans. Vous y découvrirez aussi une remise en contexte plus large autour de la production littéraire, du domaine éducatif, scientifique et de la production éditoriale. L'exposition s'attarde notamment autour de deux artistes, à la fois dessinateurs, graveurs et peintres : Tobias Stimmer, qui est notamment l'auteur des décors de l'horloge astronomique de la cathédrale mais aussi Wendel Dietterlin.

MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

musees.strasbourg.eu



MARI EN SYRIE : RENAISSANCE D'UNE CITÉ AU TROISIÈME MILLÉNAIRE

JUSQU'AU 26 MAI

Cette exposition, conçue en partenariat avec le Domaine et Musée royal de Mariemont (Belgique) et le musée du Louvre, proposera de faire revivre l'un des plus puissants royaumes du Proche-Orient ancien : celui de Mari. La cité fut bâtie sur les bords de l'Euphrate, en Syrie, à 15km de la frontière de l'actuel Irak et a vécu différentes phases durant ses 12 siècles d'existence. L'exposition vous transportera dans cette histoire, entre 2250 et 1850 avant J-C. Vous pourrez notamment y découvrir plus de 140 objets, prêtés par le Louvre. Au-delà de l'histoire même de cette cité antique, il s'agit ici également d'une histoire contemporaine d'archéologie autour de la redécouverte de cette ville, disparue pendant des millénaires et redécouverte en 1933 !

BNU

6 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE À STRASBOURG

bnu.fr



QUEL CHANTIER !

JUSQU'AU 26 MAI 2024

La nouvelle exposition temporaire du Musée de l'Impression sur Étoffes vous transportera au cœur des opérations d'inventaire et de sauvegarde des pièces du musée. En effet, c'est ici qu'est abritée une collection de centaines de milliers d'échantillons textiles et d'arts graphiques datés du XVIIIe siècle à nos jours. Suite à des vols et à la dégradation de certaines pièces, le musée a décidé de mener un grand chantier dans ses collections. L'exposition présente donc le résultat de tout ce travail. Vous aurez ainsi accès aux coulisses du musée, pourrez découvrir les métiers de la conservation et de la restauration mais aussi les problématiques liées à la préservation de ces fonds. L'occasion de plonger dans l'histoire de ce musée mais plus largement dans 250 ans de création textile. Les amateurs d'arts graphiques et de textiles seront ravis de découvrir dans ce cadre des échantillons rarement exposés en raison de leur fragilité.

MUSÉE DE L'IMPRESSION SUR ÉTOFFES

14, RUE JEAN-JACQUES HENNER À MULHOUSE

musee-impression.com



FRISBEE !

JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE

Frisbee ! s'intéresse au sport et s'attache à mettre en lumière les œuvres ayant attraits aux sports et aux loisirs dans la collection Würth. Vaste sujet qui inspire les artistes depuis près de sept siècles, depuis les 1ères traces laissées par les concours panhelléniques à Olympie ! L'exposition présente environ 80 œuvres du 20e et 21e siècle qui représentent le sport, mais pas seulement. Cette thématique en invite bien d'autres telles que le corps, le jeu, la compétition mais aussi l'Histoire. Au-delà donc de la représentation pure d'un sport, c'est toute une histoire, riche et vaste, qui vous est présentée ici. Parmi les œuvres présentées, vous pourrez entre autres découvrir les travaux de Joan Miró, Tomi Ungerer ou encore Fernand Léger ! Le + : l'entrée au musée est gratuite pour tous et tous les jours !

MUSÉE WÜRTH

RUE GEORGES BESSE À ERSTEIN

musee-wurth.fr

Lire notre monde
Strasbourg
CAPITALE MONDIALE DU LIVRE
UNESCO 2024

Le printemps de Frida

5 — 23 mars

Photo de Frida Kahlo : Guillermo Kahlo • LAS...

MÉDIATHÈQUE FRIDA KAHLO
7 Place de l'Église, 67300 Schiltigheim

Toute la programmation sur
WWW.MEDIATHEQUES.STRASBOURG.EU
@bib2strasbourg

Médiathèques
FRIDA KAHLO

CINÉMA

→ GROS PLAN



JE VOUS SALUE SALOPE : LA MISOGYNIE AU TEMPS DU NUMÉRIQUE

Le 12 mars, le CGR de Colmar accueillera une projection débat autour du film *Je vous salue salope : la misogynie au temps du numérique*. Le film raconte l'histoire de 4 femmes victimes de cyberviolences extrêmes. Elles ne trouvent de solution nulle part, que ce soit auprès des forces de l'ordre, de la classe politique ou des géants du web. Elles décident alors de se battre. La projection sera suivie d'un débat. Les tarifs pour cet événement oscillent de 5 à 6,5 euros.

→ LE 12 MARS @ lezard.org



LE FESTIVAL DE BANFF

Le festival dédié aux films de sports outdoor reprend sa tournée en mars avec 6 nouveaux films et s'installera en Alsace pour deux soirées ! Rendez-vous le 26 mars à l'UGC Ciné Cité de Strasbourg et le 27 mars au Ciné Croisière de Cernay ! Au programme de chaque soirée : une expédition ski et snowboard au Kirghizistan, du VTT dans l'ouest canadien, du base-jump au Pakistan, la première traversée nord-sud du Canada en ski nordique, canoë et vélo, de l'escalade dans la Sierra Nevada, et une première mondiale : du ski de fond en tandem. De quoi en prendre plein les yeux pendant 3 heures ! La place est au tarif de 17 euros et les projections se dérouleront de 20h à 23h15 !

→ LES 26 ET 27 MARS @ banff.fr



LE PLEIN DE KARAOKÉS AU VOX

Le cinéma Vox vous proposera plusieurs sessions de ciné-karaoké ! Il y aura de quoi réveiller la Dancing Queen qui sommeille en vous puisque le cinéma strasbourgeois accueillera *Mamma Mia !* en ciné-karaoké le 28 mars. Victime de son succès, la séance affiche déjà complet mais la bonne nouvelle c'est qu'une seconde séance est déjà programmée. Here we go again : celle-ci aura lieu le vendredi 26 avril, hâtez-vous de réserver vos places ! Travaillez vos vocalises, le 29 mars nécessitera cette fois que vous libériez le Freddie Mercury qui vous habite, avec le ciné-karaoké *Bohemian Rhapsody*. De quoi donner de la voix !

→ LES 28, 29 MARS ET 26 AVRIL @ cine-vox.com

Pour vos sorties cinéma, pensez à profiter du printemps du cinéma ! Du dimanche 24 au mardi 26 mars, les places sont au tarif de 5 euros !

Crous Strasbourg

FINALE RÉGIONALE

PULSATIONS

14 MARS 2024 - 20H

ENTRÉE LIBRE

FIIZY
AORAKI
BAROUF !
LOTAUNE

lapokop.fr | LA POKOP



BRUNO DUMONT

L'EMPIRE, DUNKERQUE INTERGALACTIQUE

APRÈS QUENTIN DUPIEUX LE MOIS DERNIER, L'ACTUALITÉ CINÉ REMET AU CENTRE DE LA DISCUSSION UN AUTRE FRANÇAIS : BRUNO DUMONT. IL REVIENT AVEC L'EMPIRE, UN PROJET À PREMIÈRE VUE INCOMPATIBLE AVEC SON CINÉMA : TRANSPOSER LE SPACE OPERA SUR LA CÔTE D'OPALE, CADRE QUASI EXCLUSIF DE LA FILMOGRAPHIE DU RÉALISATEUR. TOUT UN PROGRAMME.

Bruno Dumont paraît vouloir constamment tester les limites de ce que peut proposer son cinéma : fidèle aux décors pâles de sa Flandre natale et mélangeant acteurs reconnus et non professionnels. Il en a été ainsi de l'histoire de Jeanne d'Arc (*Jeanne et Jeannette*) ou des enquêtes mystiques et métaphysiques à la *Twin Peaks* (la série *P'tit Quinquin*). Comme un peintre obsessionnel composerait des variations d'une même œuvre, *L'Empire* entrechoque le profane et le sacré à des niveaux encore plus contrastés qu'à l'accoutumée.

La réussite principale du film tient dans l'effort constant qu'il met à casser toute forme d'épique classique à ce type de blockbuster. Les enjeux narratifs de lutte cosmique entre le Bien et le Mal sont dilués dans des scènes aux enjeux plus prosaïques, aux dialogues terre à terre. Le film dans sa forme reste fidèle à une certaine « sécheresse » dumontienne : plans fixes, souvent larges pour encastrer les personnages dans les magnifiques décors du Nord, longueur des scènes, rallongées pour donner cette impression d'étrangeté.

Comme dans tous ses films depuis *P'tit Quinquin*, Bruno Dumont traite tous ses sujets sur le mode de l'expérimentation comique, jouant des hésitations de ses acteurs non professionnels, de leur accent ch'ti au cordeau, ou de dialogues très en décalage avec les enjeux narratifs. C'est peut-être ici que le film s'étiole, moins précis et grinçant dans son humour qu'il n'a pu l'être dans ses propositions passées. Si quelques scènes font mouche, on finit par se lasser notamment d'un Fabrice Luchini en plein one-man-show, ou du rappel finalement anecdotique des personnages mythiques des deux gendarmes de *P'tit Quinquin*.

L'Empire est un ultime prétexte pour scruter les dunes de sables et les champs pastels des Flandres, étendre encore une fois les possibles de ces décors. Si le film est bon, Bruno Dumont semble avoir trouvé ici sa limite. Cela tombe bien, son prochain, *Les Roches Rouges*, devrait se passer cette fois sur les bords de la Méditerranée.

Aurelio Ajenjo





À NE PAS MANQUER

→ T'ES LÀ OU T'ES PAS LÀ ?



LA QUINZAINE DE LA DANSE

DU 7 AU 26 MARS • AGGLOMÉRATION DE MULHOUSE

Organisé par l'Espace 110 d'Illzach, La Filature de Mulhouse et le CCN - Ballet de l'Opéra National du Rhin, la Quinzaine de la danse est l'un des rendez-vous alsaciens incontournables pour les amateurs d'arts chorégraphiques. Depuis 6 ans, l'événement s'attache à mettre en lumière la danse dans toute sa pluralité à travers des spectacles variés ! Enjeux esthétiques et questions de société sont au cœur de cette programmation qui mêle spectacles, expositions, ateliers, visites dansées, spectacles sur glace et propositions jeune public.

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES ÉVÉNEMENTS SUR LE SITE DE LA FILATURE DE MULHOUSE :

@ lafilature.org

LA PROGRAMMATION :

> ON ACHÈVE BIEN LES CHEVAUX

Jeudi 7 mars à 20h
Vendredi 8 mars à 20h
Dimanche 10 mars à 15h
À la Filature

En 1935 dans son livre *They Shoot Horses, Don't They?*, l'écrivain Horace McCoy racontait l'étrange spectacle de personnes réduites pour quelques dollars à danser jusqu'à l'épuisement pour divertir un public. Après une adaptation au cinéma en 1969, Bruno Bouché, Clément Hervieu-Léger et Daniel San Pedro s'emparent ici de cette histoire sordide pour proposer un spectacle mêlant danse et théâtre avec 44 danseurs, musiciens et comédiens qui se retrouvent dans une sorte de compétition, marathon de danse aux règles étranges.



> GOUNOUJ

Vendredi 8 mars à 19h
Samedi 9 mars à 18h
À la Filature
Dès 10 ans

Un spectacle de danse où il est question d'écologie et des sentiments contradictoires que l'on peut ressentir face à l'ampleur de la tâche, entre découragement et espoir. Les danseurs témoignent de ces états avec leurs mouvements, avec des chorégraphies nourries de cultures caribéennes.

> TOUT-MOUN

Mardi 12 mars à 20h
À la Filature

La nouvelle création d'Héla Fattoumi et Éric Lamoureux. Le spectacle réunit l'imprévisible liberté de la musique jazz et les mots du philosophe et poète de la créolisation Édouard Glissant, dans une scénographie immersive propice au voyage.



> KAMUYOT FAMILLE

Vendredi 15 mars à 19h
à l'Espace 110
Lundi 18 mars et mardi 19 mars à 19h
au gymnase Maurice Schoenacker de Mulhouse
Vendredi 22 mars 19h
à la Passerelle de Rixheim
Dès 6 ans

Au centre la scène, de part et d'autre le public, un coup de sifflet et le show commence. Ce spectacle n'a rien des spectacles habituels, pas de rideau, pas de décor. 14 danseurs du Ballet de l'Opéra National du Rhin déboulent de toutes parts. Une proposition à l'énergie débordante qui abolit les barrières entre les danseurs et les spectateurs.

> BODY BAGARRE LE JEU FAMILLE
Vendredi 15 mars à 20h30
À l'Espace 110
Dès 7 ans
Un spectacle qui propose un voyage dans plus de 350 ans d'histoire du mouvement dansé. Une expérience ludique et participative pour deux équipes joueuses et un public spectateur, entre improvisation, histoire et découverte.



> CHARCOAL FAMILLE
Mercredi 20 mars à 10h et 15h
À l'Espace 110
Dès 2 ans
Un spectacle accessible pour les petits où la matière et le corps s'entremêlent. La matière devient vivante et se laisse sculpter par la danse. Une immersion sensorielle de 30 minutes dans une scénographie intimiste.

> GRAINS
Jeudi 21 mars à 19h
Vendredi 22 mars à 20h
À la Filature
Dès 15 ans
Ce spectacle raconte la rencontre charnelle. Souffles, frottements de peau ou froissements de vêtements, les bruits et sons créés par les six interprètes sont enregistrés en direct, amplifiés et diffusés à partir d'un dispositif spatialisé, pour plonger le public dans une expérience immersive.

> MURMURATION
Vendredi 22 mars et samedi 23 mars à 20h
Dimanche 24 mars à 15h
À la patinoire Olympique de Mulhouse
Dès 10 ans
Un ballet rempli d'énergie, de vitesse et de maîtrise sur glace par la compagnie montréalaise de patinage contemporain !



> « M »
Mardi 26 mars
À la Filature
Un spectacle coloré et très rythmé mêlant performances vocales et physiques. Celui-ci est orchestré à partir d'une bande sonore constituée des soufflets des 12 artistes présents sur scène !

> YELLOW PARTY
Mardi 26 mars à 21h
En clôture de la Quinzaine de la danse
À la Filature
Pour clôturer cette Quinzaine de la danse, la Yellow party vous proposera une soirée eu deux temps. En début de soirée, plusieurs artistes transmettront des danses au public avant de glisser vers un DJ set de Barbara Butch ! Pensez à préparer votre tenue en y mettant une touche de jaune, vous pouvez aussi en amont de la soirée vous inscrire aux ateliers de danse pour préparer la soirée !

En plus des spectacles, des visites dansées auront lieu les 21 et 22 mars au musée des Beaux-Arts de Mulhouse. Les tarifs sont variables mais pensez au Pass Quinzaine : le premier spectacle est à tarif plein et ensuite vous bénéficiez de tous les autres spectacles au tarif partenaires. Rendez-vous en ligne pour découvrir tout le programme !



COZE N°126

L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec STRASBOURG STREET ART MAP.EU

WINDOW OF THE MIND PAR KEAN

5 Rue du Péage, Strasbourg



L'œuvre mise en lumière pour ce mois de mars a été réalisée par un artiste que vous connaissez sans doute puisqu'il s'agit du mulhousien Kean ! Son travail très poétique est reconnaissable à ses variations et nuances de couleurs uniques. Sur l'œuvre présentée ici, on retrouve cette patte toute particulière de l'artiste. Elle prend vie sur une fenêtre condamnée du magnifique bâtiment de la Villa Fisher située dans le quartier du Port du Rhin. Entre l'architecture, les briques rouges et cette fenêtre toute en nuances de couleurs, le résultat nous transporte vers une ouverture sur l'imaginaire. Nous voilà soudain pris d'une envie de traverser cette fenêtre vers un monde merveilleux et coloré. Ce travail a été réalisé dans le cadre du Colors Urban Art Festival 2023 et a été financé par les Ports de Strasbourg, propriétaires du bâtiment.

EN SAVOIR +

@ onekean.com
@ colors-art.eu
@ strasbourg.port.fr

MUSÉE LALIQUE

LALIQUE EN GRAND
EXPOSITION DE PHOTOS DE KARINE FABY
DU 15 MARS AU 7 AVRIL
ENTRÉE PAYANTE COMPRISE DANS LE PRIX DU MUSÉE

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART
LES 6 ET 7 AVRIL
DÉMONSTRATIONS PAR DES PERSONNES DE LA CRISTALLERIE AU MUSÉE
ENTRÉE GRATUITE

ATELIER SATINAGE OUVERT À TOUS À PARTIR DE 7 ANS
5€/PERS - À 10H30, 14H30 ET 16H30
RÉSERVATION CONSEILLÉE

MUSEE-LALIQUE.COM

MUSÉE LALIQUE
40 RUE DU HOCHBERG
67290 WINGEN-SUR-MODER
03.88.89.08.14



UN COUVENT MULTICOLORE
UN COUVENT MULTICOLORE
UN COUVENT MULTICOLORE

les-dominicains.com

SAISON 2024

FÉVRIER-AOÛT

IKLIM | VERY MATH TRIP | K UND | FERVEURS À VENT #3

STABAT MATER | BARABBAS + SUPERTZAR + NORNES

LA STRIZZA + CHRISTOPHE IMBS SOLO | MOONLIGHT BENJAMIN

KLONE + DARIA ARKOVA | LES RÊVES D'AL ANDALUS

SOUS UN CIEL ARGENTIN | CARMINA BURANA

LES NUITS DE LA PLEINE LUNE

Dans le cadre des AFTERWORKS, un événement de la Ville de Guebwiller

ANDRÉ MANOUKIAN TRIO & LES BALKANES

IZO FITZROY | HAROLD LÓPEZ-NUSSA

LES INTIMES DE L'ÉTÉ : UN COUVENT POUR SOI

QUENTIN VOGEL EN DUO | LORENTZ RÉTY EN DUO | ALIUM DUO

Réservations

+33 (0)3 89 62 21 82 - du ma au ve de 14h à 17h

www.les-dominicains.com

34, rue des Dominicains - 68500 Guebwiller

ALSACE
Collectivité européenne

PASS COUVENT
60 €
6 places

PLEIN TARIF
12 €

Site des Dominicains

Soutenu par

MINISTÈRE DE LA CULTURE

La Région Grand Est

Ville de Guebwiller

Région de Guebwiller

Villes & Pays d'art & d'histoire

Conception graphique : HEL.