MAR. 2022
N° 106
#COZEMAG | COZE.FR

COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN → GRATUIT





CONCERT JEUNE PUBLIC

SAMEDI 26 MARS 17H

PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRÈS

ADULTES 10 € | ENFANTS 6 €

DÈS 7 ANS

PAPA HAYDN

OU L'INVENTEUR DE LA SYMPHONIE

HAYDN

Symphonie n°98 en si bémol majeur

DIRECTION
TON KOOPMAN

PRÉSENTATION
CLÉMENT LEBRUN

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG
ORCHESTRE NATIONAL



Buldozer © SÉVERIN MILLET - N°2-1124641 / N°3-1124642



COZE N°106

ÉDITO

MAR. 2022

Mars est enfin là et le ciel devrait s'éclaircir de toutes parts ! La plupart des restrictions dues à la situation sanitaire sont derrière nous (pourvu que ça dure), le printemps et les beaux jours pointent doucement leur nez et ça s'active sérieusement du côté culturel ! Mars amène un vent de légèreté qui fait le plus grand bien ! Ce mois-ci on vous parle de festivals, de salons, de théâtre, de concerts, de cinéma, d'expositions … il y a beaucoup de choses à voir, à faire et surtout à vivre ! Pour entrer dans cette nouvelle saison, ce mois-ci c'est Félix Wysocki qui réalise la couverture du magazine. Du côté de la rubrique Dans Ton Casque, nous allons à la rencontre de Goldencut et l'Œuvre du mois vous invite à aller faire un tour du côté du Port du Rhin à Strasbourg ! Bref, profitez-en, sortez de chez vous, soyez curieux et bonne lecture !

Hélène Grandemange

COZE® EST UN MAGAZINE ÉDITÉ PAR
BeCOZE®
4 rue de la Coopérative, 67000 Strasbourg
contact@coze.fr

N°106 : Mars 2022 • Saison 11
Parution : Tous les 1er mercredis du mois
Prochaine parution : Mercredi 6 avril

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Julien Lafarge → julien@coze.fr

RÉDACTRICE EN CHEF
Hélène Grandemange → helene@coze.fr

COORDINATEUR TECHNIQUE
Christopher Keo → christopher@coze.fr

DIRECTEUR ARTISTIQUE
Christophe Lombard → Buckwild

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION
Jean-Michel Lafarge

PHOTOS
Édito : Bartosch Salmanski
On en coze, Expos, Ciné, À ne pas manquer : Documents remis
Artiste : Bartosch Salmanski
Dans ton casque : Brice Hincker
L'Oeuvre du mois : Streetartmap.eu

PUBLICITÉ
Chloé Pelascini → chloe@coze.fr
06 81 46 57 47

ANNONCEZ VOS ÉVÉNEMENTS
agenda@coze.fr

CONTRIBUTEURS
Mathieu Bernhardt, Camille Zorn, Simon Cerdan, Benjamin Gouilly, Cristina Riou

Couverture : Félix Wysocki
Tirage : 25 000 exemplaires
Impression : Modern Graphic
Dépôt légal : à parution

ON EN COZE

→ IL Y A DE QUOI FAIRE



C'EST CARNAVAL !

Mars c'est la saison des carnavals et après les restrictions, ils font leur retour un peu partout en Alsace ! Ne manquez pas la Cavalcade du Bouc Bleu le 13 mars qui partira de Hoenheim, passera par Bischheim avant de se terminer à Schiltigheim ! Le carnaval de Strasbourg fait cette année son grand retour après trois éditions annulées, celui-ci se déroulera le 20 mars. À Mulhouse, la 69e édition du Carnaval aura lieu du 4 au 6 mars autour du Champ de Foire de Dornach et aura pour thème « plein les yeux », une édition qui s'annonce grandiose donc ! Du côté de Colmar, l'événement fête ses 120 ans d'existence et se déroulera le week-end du 12 et 13 mars ! De nombreuses festivités vous attendent partout en Alsace, pensez à consulter notre agenda en ligne pour retrouver tous les événements !

→ EN MARS @ coze.fr/agenda



JE VOUS ÉCOUTE AU TNS

Du 3 au 10 mars, découvrez le très justement nommé spectacle *je vous écoute* au TNS. Très justement nommé, puisque cette pièce est basée sur des paroles d'anonymes confiant leurs inquiétudes, leurs solitudes, leurs colères mais aussi leurs espoirs sur une ligne d'écoute bénévole. Partant de toutes ces voix, la metteuse en scène Mathilde Delahaye (élève du groupe 42 de l'École du TNS) a composé une partition musicale. Ce spectacle met en lumière toutes ces paroles et la vitalité qu'elles dégagent. Toutes ces singularités résonnent ici dans une même voix pour appeler, au travers de ce qui leur manque, à une transformation du monde.

→ DU 3 AU 10 MARS @ tns.fr



LA FLOPÉE AU MOLODOÏ

Rendez-vous le 4 mars au Molodoï à Strasbourg pour une soirée orchestrée par le label October Tone ! Au programme : la première de la Flopée ! La Flopée c'est un collectif composé de 9 membres, dont certains actifs dans des formations bien connues : Laura Sifi, Adrien Moerlen (BBCC), Théo Cloux (T/O), Jérôme Rich (Contremeute), Yrjan Charpentier, Antoinette Marchal (Collectif NOUN), Delphine Padilla (Hermetic Delight), Marlon Saquet, et Clément Gréthen (IPPON). La soirée promet d'être mémorable et vous invite en immersion au cœur d'une aire de jeu conçue par la team ! À mi-chemin entre le concert et le spectacle, la Flopée vous propose de vivre une expérience énergisante et surprenante. Au cœur du dispositif, avec un son diffusé à 360°, les saynètes vont s'enchainer devant vos yeux. Une prochaine date est d'ores et déjà prévue : le 26 mai dans le cadre du festival Pelpass !

→ LE 4 MARS f facebook.com/ octobertoneclub

LA COMÈTE DÉDIE LE MOIS DE MARS À LA FEMME ET À SES DROITS

LES FEMMES DE MARS

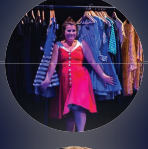
EXPOSITIONS, FILM, SPECTACLES

DU 1ER AU 31 MARS 2022



WOMAN - FILM EN INAUGURATION DU MOIS

Mardi 8 mars 20h30



JULIETTE - SEULE EN SCÈNE

Jeudi 10 mars 20h30



LOLA DUBINI - HUMOUR & CHANSONS

Samedi 19 mars 20h30



CAROLINE VIGNEAUX - ONE WOMAN SHOW

Jeudi 24 mars 20h30

Soirée caritative au profit de La Maison des Femmes 93

Plus d'infos et réservations sur www.lacometehesingue.fr ou au 03.89.91.01.15

HESINGUE
Crédit Mutuel 68220 HESINGUE ET ENVIRONS
EMI
CRYO STAR
E.Leclerc SAINT-LOUIS / BLOTZHEIM
ASTECH
LA COMÈTE



AH ! LES FEMMES ... PLACES À GAGNER

Sturm production propose depuis décembre dernier une saison musicale autour de la place des femmes dans la musique. « 14 % de femmes programmées dans les festivals de musiques actuelles, et 22 % dans les festivals de musique classique. 11 % d'artistes femmes seulement primées aux Victoires de la musique du meilleur album depuis 1985 ». Ce sont les chiffres alarmants du rapport 2021 de l'Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication du ministère de la Culture. En partant de ce constat, la saison musicale intitulée *Ah ! Les femmes ... !* propose des concerts, conférences, tables rondes, résidences de création, captations et replays pour parler de ces femmes artistes d'hier et d'aujourd'hui, si talentueuses et pourtant si méconnues du public. Plusieurs rendez-vous mensuels sont proposés jusqu'au mois de novembre prochain. Pour ce mois de mars, rendez-vous le 4 à la Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg pour une conférence intitulée *L'égalité femmes-hommes dans les politiques culturelles* avec Anne Grumet, présidente du Mouvement HF – égalité entre les femmes et les hommes dans la culture et Christelle Wieder, adjointe à la Maire de Strasbourg en charge des droits des femmes et de l'égalité de genre. La conférence sera suivie d'un concert en duo de la batteuse strasbourgeoise Yuko Oshima et de la vibraphoniste berlinoise Taiko Saito. Concert pour lequel Coze vous fait gagner des places : restez connectés sur nos réseaux sociaux pour tenter votre chance !

→ LE 4 MARS @ sturmprod.com



VIVARIUM À LA SALLE DU CERCLE

Ce spectacle est une adaptation théâtrale du livre *Gros-Câlin* de Romain Gary. Dans ce seul en scène joué par Fred Cacheux, partez à la rencontre de Monsieur Cousin. À son arrivée sur scène, l'homme semble vouloir nous faire comme une sorte de conférence, il est mal à l'aise dans son costume mal ajusté et en même temps sa maladresse est attendrissante. Monsieur Cousin raconte son histoire, timide statisticien, il a adopté un python pour combler son manque d'affection. Mais avoir un python à la maison ne simplifie pas les relations sociales, on apprend aussi qu'il est amoureux de sa collègue de bureau, Mademoiselle Dreyfus. Monsieur Cousin est un personnage atypique et dans ce spectacle il vous prend la main pour vous emmener avec lui au cœur de son histoire à la fois drôle et attachante.

→ LE 4 MARS @ salleducercle.fr



LE LOLIFEST

Rendez-vous les 4 et 5 mars pour la 8e édition du Lolifest, le festival de Théâtre d'impro orchestré par la Lolita, la Ligue Ouverte et Libre d'Improvisation Théâtrale Amateur ! L'événement aura lieu à l'Espace Albatros de Lingolsheim et réunira des comédiens improvisateurs de tous niveaux autour de plusieurs spectacles. Chaque soir, deux spectacles inédits seront présentés par La Joute Libre qui permet de débuter et se perfectionner aux techniques de l'improvisation et le Championnat qui réunit les comédiens plus expérimentés ! En bref, deux soirées remplies de rires, d'humour et d'aventures !

→ LES 4 ET 5 MARS @ association-lolita.com



Je vous écoute

CRÉATION AU TNS

Mathilde Delahaye

3 | 10 mars

TNS Théâtre National de Strasbourg

03 88 24 88 24 | tns.fr | #JeVousEcoute

© Jean-Louis Fernandez



SE PRENDRE POUR MIKE HORN MAIS À STRASBOURG

Vous avez envie d'en apprendre plus sur les techniques de survie en pleine nature ? Alors le Centre d'Initiation à la Nature et à l'Environnement de Bussierre a ce qu'il vous faut ! Le samedi 5 mars, rendez-vous dès 9h pour la journée survie ! Vous y apprendrez, aux côtés d'un aventurier chevronné, à vous préparer à tous les milieux, à reconnaître les empreintes, à construire un abri de survie, allumer un feu sans allumette ou encore à utiliser un couteau ! Pour tenter l'aventure, pensez à vous inscrire auprès du CINE de Bussière !

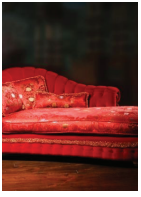
→ LE 5 MARS @ sinestrasbourg.org



SALON EUROPÉEN DU LIVRE ANCIEN DE COLMAR

Le 20e Salon Européen du Livre Ancien de Colmar se tiendra le premier week-end de ce mois de mars ! Le samedi 5 mars de 9h à 19h et le dimanche 6 mars de 9h à 17h, rendez-vous dans le magnifique bâtiment du Koïfhus à Colmar pour découvrir toutes les merveilles exposées ! Au programme : 40 exposants dont deux relieurs et tout ce qui est en lien avec le support papier : livres, manuscrits, gravures, estampes, affiches, cartes postales, dessins, photos, imageries pieuses, vieux papiers, ex-libris, catalogues... Un week-end qui saura ravir les amoureux de livres et de beaux objets ! L'entrée au salon est fixée à 2 euros et elle inclut une participation à une tombola pour peut-être remporter un repas gastronomique !

→ LES 5 ET 6 MARS @ autourdulivre.eu



ORPHÉE AUX ENFERS AU POINT D'EAU

Orphée aux Enfers de Jacques Offenbach est l'un de ses premiers grands succès, dans cette œuvre pleine de malice et de joie de vivre, il dénonce avec humour l'hypocrisie et la bêtise de son époque. Aurélie Bécuwe avec l'association Brin de folie remettent en lumière cette opérette. Eurydice n'apprécie pas la musique de son époux et se folâtre avec un berger. Orphée s'intéresse aux nymphes et se réjouit d'apprendre la «mort» de son épouse enlevée par Pluton. Mais l'opinion publique s'en mêle et contraint Orphée à réclamer justice auprès de Jupiter. L'enquête entraîne tout l'Olympe aux Enfers.

→ LE 6 MARS @ lepointdeau.com



LES HEURES MUSICALES DU KOCHERSBERG

Un joyeux programme vous attend pour la 18e édition des Heures musicales du Kochersberg qui se déroulera à l'Espace Terminus de Truchtersheim ! Le festival s'ouvrira le 5 mars avec *Joséphine Baker, Paris mon amour*, interprété par la soprano Magali Léger et l'ensemble Contraste. Vous pourrez également découvrir des artistes incontournables du moment comme Or Notes Brass le 20 mars, l'un des ensembles de cuivres les plus récompensés de sa génération. Pour clôturer le festival le 26 mars, vous pourrez profiter du spectacle *La truite* qui revisite les mélodies de l'œuvre de Schubert et qui sera interprété par l'ensemble Accordzéam.

→ DU 5 AU 26 MARS @ hmko.fr

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE
L'Europe s'invente chez nous

Filière bois, design et territoire



© Région Grand Est - Direction de la Communication - 1754 Février 2022 - Crédit photo : Jérôme DOYEN - Studio Roma

EXPOSITION

Du 4 mars au 22 avril 2022

Siège du Conseil régional • 1 place Adrien Zeller • Strasbourg
du lundi au vendredi de 10 h à 17 h (sauf jours fériés) • Entrée libre

CHAIRE IDIS
ésad école supérieure d'art et de design de Reims
GRAND REIMS COMMUNAUTÉ URBAINE
MINISTÈRE DE LA CULTURE Liberté Égalité Fraternité
Parc naturel régional de la Montagne de Reims
Parc naturel régional des Ballons des Vosges



LE FESTIVAL IND'HIPHOP

Bonne nouvelle pour ce mois de mars : le festival Ind'hiphop orchestré par l'association Pelpass est de retour pour une 9e édition ! Du 9 au 18 mars ce sont 7 soirées vitaminées qui vous attendent dans plusieurs endroits de Strasbourg : au Grincheux, au Blue Moon, au Fat, à la Péniche Mécanique, à l'Espace Django, à la Maison Bleue et aux Ateliers Éclairés ! Du côté des artistes vous pourrez retrouver : Yellowstraps, Goldencut, Le Lou, Victor Hugo, Seamer, Anakin et bien d'autres... En bref c'est une semaine de découvertes hip hop indé à travers la ville qui vous attend ! Retrouvez le programme des différentes soirées sur le site !

→ DU 9 AU 18 MARS @ pelpass.net



LES FEMMES DE MARS

Pour ce mois de mars, la Comète à Hésingue accueille toute une programmation dédiée à la femme et à ses droits. Vous pourrez y découvrir des spectacles, des expositions, des films mais aussi des ateliers et des conférences ! Tout au long du mois de mars, à l'occasion des 45 ans de la journée internationale de lutte pour le droit des femmes, vous pourrez découvrir dans toute la ville des portraits de femmes hésinguoises réalisés par Anne Wurthlin. Le mardi 8 mars, vous pourrez découvrir le film *Woman* réalisé par Anastasia Mikova et Yann Arthus Bertrand qui donne la parole à 2000 femmes à travers 50 pays. Ce documentaire révèle les injustices et aborde des thèmes aussi variés que la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité. Du côté des spectacles vous pourrez retrouver *Juliette* le 10 mars, un seul en scène qui met en lumière toute la problématique du rapport à l'image. Le 19 mars ce sera Lola Dubini qui vous attendra sur la scène de la Comète et qui vous racontera son histoire en chanson et avec beaucoup d'humour ! Enfin, ce mois dédié aux femmes se clôturera le 24 mars avec la one woman show de Caroline Vigneaux !

→ EN MARS @ lacometehesingue.fr



CAESARIA À LA PÉNICHE MÉCANIQUE

Depuis le 16 février dernier, les concerts debout ont fait leur grand retour pour notre plus grand bonheur et aussi pour celui des musiciens ! Le groupe Caesaria est de retour en Alsace et plus précisément à Strasbourg à la Péniche Mécanique le 10 mars ! Caesaria c'est un savant mélange entre le rock et l'electro et quoi de mieux pour découvrir toute cette énergie vibrante qu'un concert ?! Rachid Bowie sera également de la partie pour un DJ Set dont lui seul a le secret. En bref, une soirée à ne pas manquer ! Vous pouvez d'ores et déjà réserver votre place sur la billetterie en ligne !

→ LE 10 MARS f peniche.mecanique



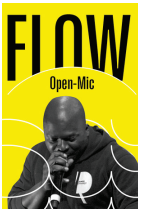
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
STRASBOURG / GRAND EST
DIRECTION **RENAUD HERBIN**

LES GIBOULÉES

BIENNALE CORPS-OBJET-IMAGE

VEN **4** → SAM **19 MARS**

34 SPECTACLES, EXPÉRIENCES ARTISTIQUES & RENCONTRES POUR TOUTES LES GÉNÉRATIONS / **14 LIEUX** À STRASBOURG ET DANS L'EUROMÉTROPOLE



UN OPEN MIC À L'ESPACE DJANGO

La scène est à vous à l'Espace Django le 10 mars : prenez le mic et lâchez votre flow ! La soirée NHFLOW est de retour pour le plus grand plaisir de tous ceux prêts à se frotter à la scène ! Accompagné par les sons de DJ Stan Smith, à vous de sauter dans le vide et de laisser parler votre talent ! Au programme : du texte, du beat et de l'énergie avec également la présence des artistes SIX et TAGA qui partageront cette soirée avec vous !

→ LE 10 MARS @ espacedjango.eu



HAQIBATT À L'ILLIADE

Vous n'êtes sans doute pas passé à côté du duo Haqibatt qui s'est déjà produit au Wolfijazz, au Festival Off Au Grès du Jazz, au Jazz Off de Colmar ou encore à la Péniche Mécanique de Strasbourg. Dans le numéro de janvier dernier, vous avez aussi pu découvrir le duo à travers sa playlist du moment dans notre rubrique Dans Ton Casque ! Ce mois de mars est l'occasion de profiter d'Haqibatt en live puisque Selma et Christophe se produiront à l'Illiade à Illkirch le 10 mars ! Une soirée électro-jazz qui promet de vous faire planer au cœur de l'univers onirique du duo !

→ LE 10 MARS @ illiade.com



BARCELLA EN CONCERT À LA SALLE DU CERCLE

PLACES À GAGNER

La Salle du Cercle accueille le vendredi 11 mars, le chanteur et musicien Barcella. Avec ses textes mêlant finesse et audace, Barcella dépoussière la chanson française. Il compte aujourd'hui près de 1000 concerts et un parcours jonché de succès et de récompenses. Il a notamment écrit le tube *Le Chant des Sirènes* de Fréro Delavega et a participé à de nombreux festivals (Printemps de Bourges, Francofolies, Paléo Festival....). Retrouvez-le à Bischheim pour ce mois de mars pour partager sa joie et son amour des mots !

→ LE 11 MARS @ salleducercle.fr



LE TREMPLIN PULSATION

Le vendredi 11 mars aura lieu la finale régionale du tremplin musical Pulsations à la Pokop à Strasbourg ! Orchestré par le CROUS, ce tremplin met en lumière les groupes émergents strasbourgeois. Les finalistes monteront sur scène pour un show de 30 minutes afin de convaincre le jury pour passer à l'étape suivante : la sélection nationale ! L'occasion idéale pour découvrir les talents de demain ! Sur scène, vous pourrez retrouver : Hugo Diaz Quartet, Solid Champagne, Joceline et Günter und die Machinenmenschen.

→ LE 11 MARS @ crous-strasbourg.fr

Ça se passe à **Haguenau !**

sortirahaguenau.fr

12 → 26 MARS 2022

GØD DÅG HÅGUENÅU*

LA QUINZAINE CULTURELLE VØYAGE EN SCANDINÅVIE



*BONJOUR HAGUENAU

TiLT

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DANSE HAGUENAU

Musées - Archives HAGUENAU

RELAIS CULTUREL THÉÂTRE DE HAGUENAU

le centre

Centre Socioculturel du Langensand

MAISON PICASSO CENTRE DE HARTHOUSE

crma GRAFFENSTADEN

Forêt de Haguenau Forêt et Terre de Peuples

Haguenau L'autre mode de ville

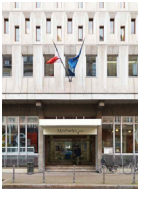
PROGRAMME SUR WWW.SORTIRAHAGUENAU.FR



LE FESTIVAL ARSMONDO TSIGANE

Le festival Arsmondo orchestré par l'Opéra National du Rhin est de retour pour une 5e édition autour de l'héritage culturel foisonnant des tsiganes ! Du 11 mars au 3 avril, ce sont des concerts, des projections, des conférences et des expositions qui vous attendent dans plusieurs lieux strasbourgeois afin de rencontrer la culture tsigane dans toute sa richesse. Ne manquez pas de découvrir l'installation de Romuald Jandolo dans le jardin de la Hear, celle-ci sera visible durant tout le temps que dure le festival. Le Lieu d'Europe accueillera l'exposition photo de Jeannette Gregori qui rend compte du quotidien des roms avec un regard documentaire mais aussi artistique. Du côté des conférences, plusieurs thématiques seront abordées comme « roms en Europe : état des lieux », « ce que la musique des gitans nous apprend sur les gitanes » ou encore « les roms par la bande-dessinée ». Évidemment, plusieurs concerts, récitals et opéras auront aussi lieu dans le cadre du festival. Ne manquez pas notamment la nouvelle production de l'Opéra National du Rhin *L'Amour sorcier / Journal d'un disparu*, un opéra qui sera présenté à Strasbourg et à Mulhouse. Le 19 mars le jazz manouche s'empare de l'opéra place Broglie lors de deux concerts. Les plus jeunes pourront aussi largement profiter du festival grâce à plusieurs ateliers jeune public ! Retrouvez toute la programmation sur le site de l'opéra !

→ DU 11 MARS AU 3 AVRIL @ operanationaldurhin.eu



LES 10 ANS DE L'ESPACE ÉGALITÉ DE GENRE DE LA MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Inauguré en mars 2012, l'espace égalité de genre de la Médiathèque Olympe de Gouges fête ses 10 ans. Le centre de ressources dédié aux questions d'égalité femmes-hommes et LGBT+ met à disposition plus de 1600 documents autour de ces thématiques. Pour fêter cet anniversaire, le 12 mars c'est une programmation éclectique et festive qui vous sera proposée tout au long de la journée, sans manquer d'informer et de mettre en place des temps d'échanges et de rencontres !

→ LE 12 MARS @ mediatheques.strasbourg.eu



SERVICES AU THÉÂTRE DE LA COUPOLE

Le 12 mars, direction le théâtre de la Coupole à Saint-Louis pour assister au spectacle *Services* de la compagnie Quai n°7 ! Sur scène, cinq femmes, toutes techniciennes du spectacle, à la lumière, au son, au plateau… le spectacle a déjà été joué la veille et toutes les cinq sont là pour préparer la représentation du soir. Il faut ramasser, nettoyer, préparer… au fur et à mesure du rangement, des interrogations se soulèvent dans l'équipe. « Qui fait quoi ? ». *Services* questionne la notion de servitude, les rapports dominants/dominés mais aussi de liberté et de pouvoir. Le tout présenté dans un esthétisme très plastique qui joue avec les éléments présents au plateau.

→ LE 12 MARS @ lacoupole.fr

HALLE VERRIÈRE MEISENTHAL

INFOS & BILLETTERIE
HALLE-VERRIERE.FR



SA· 5 MARS
TÊTES RAIDES
ROCK FRANÇAIS

SA· 12 MARS
HIPPOCAMPE FOU + ORION
RAP

SA· 2 AVRIL
TECHNO STORY THE DRIVER AKA MANU LE MALIN
TECHNO

VE· 8 AVRIL
LOFOFORA
METAL

SA· 23 AVRIL
HILIGHT TRIBE
TECHNO ACOUSTIQUE

SA· 14 MAI
ULTRA VOMIT
HEAVY METAL PARODIQUE

VE· 20 MAI
ZAZ
CHANSON, FOLK, SOUL

SA· 28 + DI· 29 MAI
DEMANDEZ-NOUS LA LUNE !
ARTS DE LA RUE, THÉÂTRE, DANSE...

VE· 10 JUIN
LES GARÇONS TROTTOIRS
CHANSON, ROCK, SWING

MARS -JUIN 2022

HALLE VERRIÈRE
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
Liberté
Égalité
Fraternité
DRAC GRAND EST

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE
L'Europe s'invite chez nous

Moselle
L'Eurodépartement

Pays de BITCHE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

COMMUNE DE MEISENTHAL

centre national de la musique

sacem
Ensemble, faisons vivre la musique

cpl
la musique est une copie privée

GRABUGE

PARTENAIRES PRIVÉS

CréditMutuel

SCHAEFFER

METEOR

GREBIL

Verrissima
Groupe SAS

EIFFAGE ÉNERGIE
LORRAINE MARNE ARDENNES

SOPREMA
ENTREPRISES
ADDINOL MP MAT

Celtic
Eaux minérales naturelles

PARTENAIRES MÉDIA

RADIO 2Day



LA QUINZAINE CULTURELLE DE HAGUENAU

Après l'édition 2021 qui avait eu lieu en format numérique, cette nouvelle édition de la Quinzaine culturelle est de retour dans son format habituel et fait voyager Haguenau en Scandinavie ! Du 12 au 26 mars, les différents acteurs de la ville de Haguenau s'unissent pour proposer un riche programme qui vous transportera au cœur des aurores boréales, à la rencontre des vikings et des mythes ! Au programme : des expositions, des concerts, des spectacles, des ateliers, des jeux, des rencontres ou encore des lectures ! Ne manquez pas notamment la reconstitution historique viking le samedi 19 mars ou encore l'initiation au lancer de haches pour les enfants le 23 mars ! En plus de tous les événements organisés durant la Quinzaine culturelle, c'est aussi toute la ville de Haguenau qui vivra au rythme du grand Nord : des menus et suggestions scandinaves seront à retrouver chez les restaurateurs, les librairies quant à elles, proposeront leurs coups de cœur en littérature scandinave !

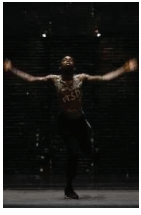
→ DU 12 AU 26 MARS @ sortirhaguenau.fr



HIPPOCAMPE FOU À LA HALLE VERRIÈRE

La Halle Verrière de Meisenthal vous propose le 12 mars un concert d'Hippocampe Fou ! Après avoir écumé les scènes françaises et internationales ainsi que de nombreux festivals, l'artiste pose son flow sur la scène de Meisenthal. Son dernier EP, sorti en 2021, *PAS POUR LES JEUNES* présente avec beaucoup d'ironie le quotidien des trentenaires d'aujourd'hui. Préparez-vous à une soirée énergique sur des sons remplis de jeux de mots, d'allitérations et d'assonances, le tout dans un flow d'une grande dextérité ! Hippocampe fou a un goût très prononcé pour la mise en scène et propose des shows toujours explosifs et souvent participatifs, l'assurance de passer une bonne soirée !

→ LE 12 MARS @ halle-verriere.fr



NEVER TWENTY ONE

Le musée Würth à Erstein accueille le 13 mars à 16h le spectacle *Never Twenty One*. Créé en 2020 en écho au hashtag #Never21, qui a été conçu par le mouvement Black Lives Matters, ce spectacle rend hommage aux victimes discriminées dans les quartiers pauvres et dénonce les décès récurrents. Le chorégraphe Smaïl Katouné rend ici hommage aux victimes des armes à feu de New-York, Rio de Janeiro ou de Johannesburg qui décèdent avant l'âge de 21 ans. Sur scène, dans une atmosphère urbaine, trois danseurs évoluent, leurs corps deviennent une surface d'expression, mais aussi de revendication. Ils racontent toutes ces vies volées et les maux des victimes et de leurs familles.

→ LE 13 MARS @ musee-wurth.fr

KOHOLÃ

poke & salad bar

UNE VAGUE DE FRAÎCHEUR

À STRASBOURG, SCHILTIGHEIM ET ILLKIRCH

Découvrez notre cuisine d'inspiration hawaïenne avec le poke bowl

Un plat traditionnel qui se compose de poisson cru très frais coupé en dés, de fruits et légumes fraîchement cuisinés, le tout servi sur une base de riz, de quinoa ou de salade !



RETROUVEZ-NOUS !

KOHOLA STRASBOURG

19 Rue d'Austerlitz,
67000 Strasbourg

KOHOLA SCHILTIGHEIM

7 allée Frédérique Kleinknecht,
67300 Schiltigheim

KOHOLA ILLKIRCH

201 Rte de Lyon,
67400 Illkirch-Graffenstaden

www.kohola.fr

AVEC KOHOLÃ COMPOSEZ, DÉGUSTEZ, VOYAGEZ !



UN APÉRO CONCERT AVEC TWO MAGNETS

Si vous êtes un lecteur attentif de Coze, vous avez pu voir que le duo Two Magnets a réalisé une rubrique Dans Ton Casque en novembre dernier ! Si vous avez été conquis par leur univers poétique et folk, rendez-vous le dimanche 13 mars pour les découvrir en live ! En effet, les Halles du Scilt de Schiltigheim accueillent le duo pour un concert apéro dès 11h ! L'assurance de passer un doux moment entre guitares et voix !

→ **LE 13 MARS** @ **hallesduscilt.fr**



LE SALON DU LIVRE DE LA KRUTENAU

Le dimanche 13 mars, rendez-vous au Centre Créatif et Culturel Les Bateliers à Strasbourg pour le 7e Salon du Livre Strasbourg-Krutenau ! Cette journée sera l'occasion de satisfaire l'appétit des amoureux des livres grâce à la présence de nombreux auteurs locaux mais aussi de plusieurs maisons d'édition de la région Grand Est, le tout dans le cadre chaleureux des Bateliers !

→ **LE 13 MARS** @ **lesbateliers.com**



LE FESTIVAL ACTUELLES AU TAPS

Actuelles sera de retour au TAPS du 15 au 19 mars pour une 24e édition ! Dédié aux textes de théâtre actuels, le festival proposera cinq soirées pour découvrir cinq textes. Les auteurs ont été sélectionnés par les artistes associés du théâtre en collaboration avec le comité de lecture du TAPS. Pour cette édition vous pourrez découvrir : *Polywere* de Catherine Monin le 15 mars, *Home Movie* de Suzanne Joubert le 16, *Chaisecabeau* de Jóan Tauveron le 17, *Rift* de Virginie Vaillant le 18 et pour terminer *Gloria Gloria* de Marcos Caramés-Blanco le 19 mars ! Chacun de ces textes a été confié à une équipe de comédiens et musiciens pour les mettre en voix et en musique, la mise en scène est réalisée par les étudiants de la section scénographie de la Haute École des Arts du Rhin et le tout est présenté dans une forme privilégiant la proximité entre les artistes et le public !

→ **DU 15 AU 19 MARS** @ **taps.strasbourg.eu**

JEUX CONCOURS FACEBOOK À GAGNER :

→ **2X2 PLACES** POUR **COURIR** À LA **MAC DE BISCHWILLER**
→ **2X2 PLACES** POUR **BARCELLA** À LA **SALLE DU CERCLE**
→ **2X2 PLACES** POUR **OSHIMA / SAITO** À LA **BNU**
→ **2X2 PLACES** POUR **BORN TO RAVE** À LA **LAITERIE**

Strasbourg.eu
eurométropole

Ce que nous désirons est sans fin

de Jacques Descorde

Compagnie des Docks

TAPS

THÉÂTRE ACTUEL ET PUBLIC DE STRASBOURG

du MAR 29 au JEU 31 MARS

TAPS LAITERIE

20 ans

taps.strasbourg.eu
03 68 98 52 02



LE FESTIVAL VAGAMONDES

La 10e édition du festival Vagamondes s'installe à Mulhouse et alentours du 15 au 27 mars avec un programme qui s'affranchit de la thématique des cultures du Sud pour devenir pleinement un festival sans frontières ! Vagamondes est pensé comme un moment à la fois festif mais qui permet aussi et surtout d'ouvrir la réflexion et le dialogue pour justement faire tomber les frontières, qu'elles soient géographiques ou artistiques. Rendez-vous dès le 15 mars pour l'inauguration du festival et le vernissage de l'exposition *Smith* à la Filature de Mulhouse. C'est ensuite un riche programme qui vous attend pour les deux semaines du festival : 12 spectacles, 3 expositions, 5 projections et 7 rencontres ! Côté spectacles, ne manquez pas juste après l'inauguration du festival *Le Cabaret de l'Espace* où Sofiane Saidi, Malik Djoudi, Oum, Flèche Love et Acid Arab vous proposeront un fabuleux concert ! Parmi la douzaine de propositions de spectacle vivant, vous pourrez retrouver de la danse, du théâtre ou de la musique mais aussi des propositions plus étonnantes comme *24/7*. Il s'agit d'un spectacle immersif dans lequel le spectateur est au cœur d'un dispositif d'expérimentation : un casque de réalité virtuelle permet, en quelques minutes, d'annuler la fatigue ! Du côté des expositions, vous pourrez retrouver les photographies de l'artiste Smith dès le 15 mars et jusqu'au 7 mai. Une installation électronique monumentale de Stanza, *The Nemesis Machine* sera visible du 12 au 27 mars à la Filature. Vous pourrez aussi profiter de l'exposition itinérante *À corps parfait* qui traite des interventions de l'homme sur son corps à la Nef des Sciences à Mulhouse. Plusieurs projections et rencontres seront aussi proposées tout au long du festival ! Retrouvez le programme complet sur le site de la Filature !

→ DU 15 AU 27 MARS **@ lafilature.org**



LES RENCONTRES DE L'ILLUSTRATION ET LE FESTIVAL CENTRAL VAPEUR

Le mois de mars c'est le retour du printemps mais c'est aussi le mois de l'illustration à Strasbourg ! Du 17 au 31 mars se déploient dans toute la ville les Rencontres de l'Illustration, dans lesquelles se mêle le festival Central Vapeur. C'est donc un chouette programme composé d'expositions, de rencontres, de spectacles, d'ateliers, de dédicaces et de nombreux rendez-vous autour du dessin et de l'illustration qui vous attendent durant deux semaines ! On ne peut que vous conseiller d'aller jeter un œil à l'exposition consacrée au dessinateur Jean-Michel Folon qui s'installera au Musée Tomi Ungerer dès le 18 mars. Ne manquez pas non plus l'exposition *Un bruit dans la forêt*, une carte blanche aux étudiants de la Hear qui sera présentée à partir du 17 mars à la médiathèque Malraux. Du côté des ateliers, vous pourrez manier les formes et les couleurs avec l'illustratrice Léonie Koelsch (qui a réalisé la couverture du hors-série summer 2020 de Coze !) le 23 mars à la médiathèque de la Robertsau ! Le festival Central Vapeur s'installera dans le quartier de la Coop où il proposera son traditionnel salon ! Vous pourrez cette année encore profiter du parcours d'affiches sur le quai des Bateliers mais aussi toujours du Battlestar et de Télévapeur ! Retrouvez le programme complet sur le site internet !

→ DU 17 AU 31 MARS **@ strasbourg.eu/rencontres-illustration**

MAC

RELAIS CULTUREL BISCHWILLER
ROBERT LIEB

saison 21-22



(ÂME) SOEUR
JEU. 10 MARS 20H



GIMME SHELTER
JEU. 24 MARS 20H



COURIR
MAR. 29 MARS 20H



DANA CIOCARLIE ET ORCHESTRE
MAR. 5 AVRIL 20H



LÀ OÙ VONT NOS PÈRES
MER. 6 AVRIL 20H

LA MAC - RELAIS CULTUREL DE BISCHWILLER
WWW.MAC-BISCHWILLER.FR / 03 88 53 75 00



CHRISTINE OTT EN CONCERT AU CHEVAL BLANC

Christine Ott est une multi instrumentaliste strasbourgeoise spécialiste des ondes Martenot, un instrument de musique électronique énigmatique peu connu. Depuis de nombreuses années, l'artiste multiplie les collaborations exigeantes et travaille avec de grands noms comme Yann Tiersen. Le 18 mars, Christine Ott se produira en Alsace au Cheval Blanc de Schiltigheim. Elle y sera accompagnée de deux musiciens parmi les plus étonnants des scènes jazz et des musiques traditionnelles : le joueur de oud Ophir Levy et le multi instrumentiste Mathieu Gabry, avec qui elle forme par ailleurs le groupe Snowdrops. Une soirée qui promet d'être somptueuse !

→ LE 18 MARS @ ville-schiltigheim.fr



LE SALON DU SAVOIR-FAIRE

L'Hôtel de la Monnaie de Molsheim accueille du 18 au 27 mars le Salon du savoir-faire. Vous pourrez y retrouver 67 entreprises régionales, chacune spécialisée dans son domaine. Le salon accueillera des artisans d'exception allant des métiers du bâtiment, à la décoration intérieure, aux aménagements extérieurs, en passant par le bijou ou encore la photographie. En bref, que des artisans experts dans leurs domaines ! Chaque week-end durant le salon, un marché du terroir sera également proposé avec de nombreux producteurs locaux ! De quoi découvrir tout le savoir-faire de la région !

→ DU 18 AU 27 MARS @ molsheim.fr



MAKERFIGHT

Le week-end du 19 mars Motoco à Mulhouse accueille Makerfights ! Un événement qui ravira les amoureux de tech et de Do it yourself ! Au programme : des combats de robots, des stands axés DIY avec divers challenges robotiques, mais aussi des animations notamment autour des drones ! Vous pourrez aussi participer à des ateliers de découverte autour des fablabs avec de l'impression 3D ou des ateliers de programmation pour enfants ! En bref, un week-end pour en prendre plein les yeux, pour découvrir et s'initier !

→ LES 19 ET 20 MARS @ makerfight.fr

SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS
STRASBOURG
PARC DES EXPOSITIONS - HALL 1
DU 25 AU 28 MARS 2022
vigneron indépendant
PENSEZ À VOTRE PASS VACCINAL
DNA
NOSTALGIE
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ.

VAGAMONDES

FESTIVAL
SANS FRONTIÈRE
10e ÉDITION

15 AU
27 MARS
2022

LA FILATURE
SCÈNE NATIONALE
MULHOUSE



RÉSERVATIONS SUR WWW.LAFILATURE.ORG (7J/7)
OU AU 03 89 36 28 28 (DU MAR. AU SAM. 13H30-18H30)

Création graphique Atelier 25



LE PRINTEMPS DES SACRÉES JOURNÉES DE STRASBOURG

Avant de retrouver le festival dans son entièreté au mois de juin, les Sacrées Journées vous offrent une petite mise en bouche pour ce printemps avec trois concerts au programme ! Le premier, *Les Noces de Saba* de La Camera delle Lacrime, ensemble spécialisé dans la musique médiévale, aura lieu à l'Église Saint-Pierre-le-Jeune le 20 mars. Pour la seconde date, le 23 mars, c'est un concert exceptionnel et unique qui vous attend et qui présentera les œuvres les plus emblématiques d'Heinrich Schütz, père de la musique allemande. Enfin, le 5 avril, vous pourrez découvrir les lectures musicales d'élèves du collège Pasteur et de comédiens, porte-paroles de deux prix Nobel Albert Schweizer et Malala, sur la musique de Babak Rajabi mêlée aux chants de la chorale du collège de Hoerdt. Rendez-vous ensuite au mois de juin pour profiter de la 10e édition des Sacrées Journées de Strasbourg !

→ LES 20, 23 MARS ET 5 AVRIL @ sacreesjournees.eu



LE PRINTEMPS DE LA LANGUE RÉGIONALE

De mars à juin 2022 aura lieu Friehjohr fer unseri Sproch – le Printemps de la langue régionale. Cette année encore, de nombreux événements seront proposés dans toute l'Alsace et la Moselle. Et pour débuter les festivités, du 23 au 26 mars prochains, l'OLCA (Office pour la Langue et les Cultures d'Alsace et de Moselle) et la Ville de Colmar ont concocté une riche programmation ouverte à tous. Le 23 mars vous pourrez par exemple découvrir le spectacle *Tékitoa* du Tohu Bohu théâtre au musée du jouet. Une conférence autour du yiddish sera proposée le 24 mars au pôle Edmond Gerrer. Le 25 mars c'est une visite guidée musicale de Colmar autour des légendes alsaciennes qui vous attendra et enfin le 26 mars, la soirée d'ouverture du Printemps de la langue régionale proposera plusieurs concerts à la salle des Catherinettes !

→ DU 23 AU 26 MARS @ olcalsace.org



LE GIBOUL'OFF EST DE RETOUR

Un week-end à ne pas manquer durant ce mois de mars : les 25 et 26 mars avec le retour du Giboul'off au Molodoï à Strasbourg ! Le festival de marionnettes qui met en valeur la scène alternative locale sous différentes formes fête cette année ses 18 ans ! Pour cette nouvelle édition le festival s'articule autour du thème « Planète Giboul'off » et promet de vous embarquer vers d'autres horizons, vers une planète étrange où vous pourrez rencontrer de curieux individus dans des décors dignes des plus grands films de science-fiction. Tout est là pour vous faire vivre ce voyage comme de véritables explorateurs de l'espace. Alors... Prêt à devenir zinzin ?

→ LES 25 ET 26 MARS @ giboulloff.fr

PRINT DU VISUEL DE LA COUVERTURE EN SÉRIE LIMITÉE,
NUMÉROTÉ ET SIGNÉ PAR L'ARTISTE



NUMÉROTÉ & SIGNÉ • LIMITÉ À 30 EXEMPLAIRES •
40€

DISPONIBLE SUR NOTRE ESHOP
SUR COZE.FR



LE SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS

Rendez-vous du 25 au 28 mars au Parc des expositions de Strasbourg pour la 29e édition du salon des vins des vignerons indépendants ! Le salon n'a pas pu se tenir depuis février 2020 du fait de la pandémie et ce mois de mars 2022 devrait enfin être la bonne ! Au programme pas moins de 13 régions viticoles seront présentes, avec plus de 500 vignerons indépendants, dont 33 venus d'Alsace ! Tournez les pages de Coze, vous y trouverez une invitation !'S gilt !

→ DU 25 AU 28 MARS @ vigneron-independant.com



MAUVAISE AU TNS

Cette pièce écrite par la dramaturge britannique debbie tucker green raconte l'histoire d'une famille composée d'un père, d'une mère, de trois sœurs et d'un frère. Une des sœurs pousse les membres de cette famille à nommer ce qu'il s'est passé durant l'enfance. Mis en scène par Sébastien Derrey, ce spectacle met en lumière l'histoire familiale d'une blessure passée mais toujours ouverte, il parle des secrets, des non-dits, de la règle tacite du silence qui peut exister au sein d'une famille mais aussi de la volonté acharnée de faire reconnaître cette blessure, de la libération de la parole et de ce que cette libération peut engendrer.

→ DU 23 AU 31 MARS @ tns.fr



LE SALON MODE ET TISSUS

Avis aux amateurs de couture, créations textiles et DIY : l'édition de printemps du Salon Mode et Tissus est de retour à Saint-Marie-Aux-Mines du 24 au 27 mars ! Véritable salon textile de référence dans la Grand-Est, le salon existe depuis 1973 et se déroule deux fois par an : en octobre pour présenter les tendances automne-hiver et en mars pour les tendances printemps-été. En plus de découvrir toutes les nouveautés en termes de tissus, motifs ou merceries de nombreux créateurs, stylistes et fabricants sont présents au salon, de quoi ravir les passionnés de textiles sous toutes ses formes ! Vous pourrez aussi lors de ce week-end participer à des ateliers et à des défilés !

→ DU 24 AU 27 MARS @ modetissus.fr



LIKE ME, UN SPECTACLE EN PISCINE

Like me est un spectacle de la compagnie Dans L'arbre qui transporte le spectacteur au propre comme au figuré dans l'univers du champion d'apnée Simon Volser. Vous allez être littéralement immergé dans son quotidien. Le spectacle est un spectacle déambulatoire qui se déroule au bassin de la Doller à Illzach. La compagnie explore ici la question de l'intime et de l'image publique à l'adolescence. À l'heure des réseaux sociaux et de l'instantané, comment grandit-on dans un environnement d'hyper exposition ? Que nous raconte ce besoin de reconnaissance et d'existence aux yeux des autres ? Au cœur d'une immersion totale, ce spectacle aux notes cyniques invite le spectateur à se questionner sur ses propres fonctionnements, sur ses limites et sur ses arrangements conscients ou inconscients avec le voyeurisme et l'exhibitionnisme de nos quotidiens.

→ LE 26 MARS @ espace110.org

Théâtre

LA COUPOLE

SAINT-LOUIS



SERVICES

CRÉATION

COMPAGNIE Quai n°7

MISE EN SCÈNE Juliette Steiner

Sam 12 mars	20h30	Théâtre	6 à 29 €



CROSSBORDER BLUES

DE ET AVEC Harrison Kennedy, Jean-Jacques Milteau, Vincent Segal

Ven 18 mars	20h30	Concert, blues	6 à 29 €

LES VAGAMONDES FESTIVAL



IMPULSO

Rocío Molina avec le groupe Sabîl

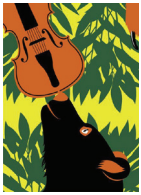
Mer 23 mars	20h30	Danse, musique	6 à 15 €

Réservation	03 89 70 03 13	lacoupole.fr

Parking gratuit et surveillé situé sous le théâtre !

1124555 / 1124556 / 1124557

SAINT-LOUIS ALSACE VILLE D'AVENIR · Grand Est · ALSACE Collectivité européenne · agence culturelle grand est · Crédit Mutuel · la Filature · la cour · 3 grand est



PAPA HAYDN OU L'INVENTEUR DE LA SYMPHONIE

Le samedi 26 mars à 17h, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg présente *Papa Haydn ou l'inventeur de la symphonie* au Palais de la Musique et des Congrès. Ce concert jeune public est proposé à partir de 7 ans et permettra à vous et à vos enfants de découvrir l'univers du compositeur autrichien Joseph Haydn. Durant ce concert d'une heure c'est la Symphonie n°98 en si bémol majeur qui sera jouée sous la direction de Clément Lebrun. Un moment de découverte ludique qui vous transportera de surprises en surprises !

→ LE 26 MARS @ philharmonique.strasbourg.eu



SOULUTION

Initié par l'artiste strasbourgeois Dan 23, le site Soulution est en ligne depuis février dernier et fait partie d'un projet global qui cherche à faire grandir les consciences écologiques. La plateforme met à disposition de nombreuses ressources : articles, documentaires, interviews ou conférences pour s'enrichir autour des thématiques touchant à l'écologie. Vous pouvez aussi y retrouver de nombreuses actions à mettre en place pour par exemple sauver les abeilles, manger bio ou être plus éco-responsable. En plus de ce site ressource, le projet Soulution s'invite aussi dans la rue grâce aux artistes et à leurs œuvres qui cherchent à sensibiliser sur ces thématiques environnementales et écologiques. Restez connectés, la prochaine action aura lieu les 26 et 27 mars à Strasbourg !

→ LES 26 ET 27 MARS @ soulution.fr

LES 10 ANS DU FREESTYLE MONDAY

Freestyle™ MONDAYS

Le 28 mars, la Péniche Mécanique à Strasbourg accueille un Freestyle Monday un peu particulier ! En effet, ce rendez-vous incontournable fête ses 10 ans ! Du Mudd Club, au Molodoï, au Local en passant par la Péniche Mécanique, toutes ces scènes ont vu défiler un bon nombre de rappeurs et chanteurs lors de ces nombreuses soirées open mic ! Le 28 mars sera l'occasion de célébrer cet anniversaire et de lâcher votre flow ! La soirée est ouverte à tous les styles et à tous les niveaux !

→ LE 28 MARS @ penichemecanique.com



COURIR À LA MAC DE BISCHWILLER

PLACES À GAGNER

Adapté du roman de Jean Echenoz, *Courir*, le spectacle du même nom raconte la vie du célèbre coureur de fond tchécoslovaque Emil Zátopek. Vous y découvrirez une histoire incroyable, avec ses records sur les stades du monde entier mais aussi sa surprenante ascension et sa chute brutale. *Courir* raconte un conte moderne où rien n'est inventé. Une histoire vraie, pleine d'humanité mise en scène dans un spectacle théâtral et musical à la fois merveilleux et grave.

→ LE 29 MARS @ mac-bischwiller.fr

Shopping Promenade®

COEUR ALSACE

12 >> 19 mars
Ça va être votre fête !



1ER ANNIVERSAIRE

SAUT À L'ÉLASTIQUE - SUPER VITRINE - FEU D'ARTIFICE

65 MAGASINS - 25 RESTAURANTS & FOOD TRUCKS

KARTING - BOWLING - ESCALADE - SALLE DE SPORT - LOISIRS - GRANDE ROUE

ANIMATIONS SPÉCIALES ANNIVERSAIRE :

Saut à l'élastique
55 m de haut
du mercredi 16 au samedi 19 mars de 10h à 18h !

Samedi 12 mars

14h-18h : - Sculpture sur ballon
- Atelier bricolage en bois pour les enfants

Mercredi 16 mars

14h-18h : - Parades de musiciens chanteurs et des artistes du cirque

17h-19h : - Goûter d'anniversaire géant suivi d'un concert des Barboozes

Samedi 19 mars

14h-18h30 : - Parade des transformers, des échassiers musiciens et des artistes du cirque
- Stand de maquillage

21h : - Spectacle son & lumière et feu d'artifice

MATADOR

shoppingpromenade-coeuralsace.fr

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

FINALE RÉGIONALE

PULSAR

- Solid Champagne
- Joceline
- Hugo Diaz Quartet
- Günter und die Maschinenmenschen

Crous
Strasbourg

Tremplin Musical Étudiant

VENDREDI
11 MARS
19H30

Entrée libre

LA POKOP

croustrasbourg | crous-strasbourg.fr



PIB À LA MAISON DES ARTS

Intitulé *Paysage intérieur brut*, le spectacle de la compagnie alsacienne Actémo Théâtre sera joué à la Maison des Arts de Lingolsheim les 30 et 31 mars. Aux manettes de ce spectacle mêlant théâtre et arts plastiques on retrouve la comédienne Delphine Crubézy et la plasticienne Fabienne Delude. Avec *Paysage intérieur brut*, elles vous emmènent au cœur de l'univers de Bernadette. Un univers qui semble au premier abord paisible. Bernadette vit dans une ferme au cœur de la campagne du Centre-Bretagne avec son compagnon et ses enfants. Pourtant, son passé et plus particulièrement le harcèlement qu'elle a vécu de la part de son ancien employeur continue de la hanter. Moments intimes et délires hallucinatoires salvateurs se succèdent pour dessiner le parcours d'une femme éprouvée qui se reconstruit, le tout teinté d'une bonne dose d'humour mais aussi de sérieux !

→ LES 30 ET 31 MARS @ mdarts-lingo.com



APRÈS LA FIN AU DIAPASON

D'après le texte de l'auteur anglais Dennis Kelly, *Après la fin* vous transporte au cœur de l'histoire de Louise. Après une fête entre collègues elle se retrouve dans le bunker de Mark. Celui-ci prétend l'avoir sauvée d'une attaque nucléaire. Vous voilà transporté dans ce spectacle au cœur d'un huis-clos étrange où promiscuité, ambiguïté et danger s'entremêlent. Dans ce bunker exigu, il faut composer à deux et son existence propre ne se vit qu'à travers les yeux de l'autre. Dans cet abri anti-atomique s'engage un combat, moral et physique. Entre mensonges et vérités, *Après la fin* met en lumière les psychoses de notre époque.

→ LE 31 MARS @ vendenheim.fr



BEST OF RÉPERTOIRE DES PERCUSSIONS DE STRASBOURG

Pour cette année qui marque la date d'anniversaire de la création de l'ensemble, les Percussions de Strasbourg s'installent au théâtre de Hautepierre le 31 mars. Cette soirée sera l'occasion pour l'ensemble musical de revenir sur les grands classiques de leur répertoire mais aussi sur leurs collaborations avec les grands compositeurs du 20e siècle ! Au programme de ce concert : *4 Études Chorégraphiques* – Maurice Ohana, *Métal* – Philippe Manoury, *Huit inventions* – Miloslav Kabelac et *Corale* – Maurilio Cacciatore.

→ LE 31 MARS @ percussionsdestrasbourg.com

ANNONCEZ VOS EXPOSITIONS ET VOS ÉVÉNEMENTS DANS COZE MAGAZINE ET SUR COZE.FR ! → AGENDA@COZE.FR



ARTISTE **GREMS** - *PHOTO :* **BARTOSCH SALMANSKI** - *FAÇADE DU CROUS PAUL APPELL*

DÉCOUVREZ LES ŒUVRES URBAINES DE STRASBOURG

WWW.STREETARTMAP.EU

LA CARTE INTERACTIVE ET PARTICIPATIVE DU STREET ART À STRASBOURG



LE SALON DE LA PHOTOGRAPHIE DE STRASBOURG

Du 31 mars au 3 avril, le 3e Salon de la photographie de Strasbourg s'installe dans la grande salle de l'Aubette, Place Kléber. La thématique de cette éditon est « témoins du monde ». Vous pourrez y découvrir les travaux de 15 photographes, qui ont beaucoup voyagé et qui présenteront leur vision d'un monde aussi complexe que varié ! Vous pourrez retrouver les photographies de Dmitry Arkhipov, Yvon Buchmann, Magali Chesnel, Jeannette Gregori, Céline Jentzsch, Julien Kam, Allan L'heritier, Nicolàs Marino, Baudouin Mouanda, Aleksey Myakishev, Éric Rumeau, Romain Thiery, Sabine Trensz, Jérémie Villet et Reza comme invité d'honneur.

→ DU 31 MARS AU 3 AVRIL @ salondephotographie.fr

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

L'événement européen est de retour ce printemps du 28 mars au 3 avril ! Partout en France et en Europe, les Journées européennes des métiers d'art vous invitent à aller à la rencontre des artistes et artisans d'art. Le thème de cette édition est « Nos mains à l'unisson ». Comme chaque année, l'événement permet la rencontre et la découverte du domaine des métiers d'art qui regorge de savoir-faire d'exception. En Alsace, de nombreux ateliers vous ouvrent leurs portes ! Au programme : la restauration automobile avec la carrosserie HH Services, spécialisée en restauration de véhicules de collections, l'ouverture de l'atelier Bouillon spécialisé en teinture naturelle, papier artisanal, céramique et tissage à Strasbourg. Ne manquez pas de découvrir l'atelier Nûn aux Ateliers Éclairés à Strasbourg également, qui s'associe à l'artiste Stom 500. Ensemble ils vont réaliser une création originale autour des Fables de la Fontaine. Lors des JEMA vous pourrez y découvrir l'impression typographique sur presse Heidelberg lors d'ateliers de démonstration ! À Haguenau, c'est la découverte de l'atelier du malletier Rêve de bagages qui vous attend ou encore la rencontre avec le travail de reliure et de restauration de livres de l'Atelier la marque Page à Mulhouse ! Découvrez tous les événements autour de chez vous sur le site des Journées européennes des métiers d'art !

→ DU 28 MARS AU 3 AVRIL @ journeesdesmetiersdart.fr



L'AJAM ACCUEILLE JONATHAN FOURNEL

Invité pour la troisième fois en récital par l'AJAM, le pianiste lorrain Jonathan Fournel, grand gagnant du Concours Reine Elisabeth en mai 2021, vous offre deux œuvres monumentales ! Le musicien, originaire de Sarrebourg a débuté ses études au Conservatoire de Strasbourg et est de retour en Alsace pour cette fin mars ! Vous pourrez le retrouver en concert le 31 mars au Conservatoire de Strasbourg, le 3 avril au théâtre municipal de Sainte-Marie-aux-Mines, le 5 avril au Château des Rohan à Saverne, le 6 avril au théâtre municipal de Colmar et le 8 avril à la Filature de Mulhouse. Au programme : Frédéric Chopin, Sonate n° 3 en si mineur, op. 58 et Johannes Brahms, Sonate n° 3 en fa mineur, op. 5.

→ DU 31 MARS AU 8 AVRIL @ ajam.fr

LES SACRÉES JOURNÉES DE STRASBOURG

du 11 au 19 Juin 2022

prennent leur envol au printemps :

20 mars 17h
Église St Pierre le Jeune Protestant
La Camera delle Lacrime, choeurs « Plurielles »
et de 50 scolaires

Musique médiévale et contemporaine

23 mars 20h
Église Ste Aurélie
Cythera, choeur dEurope

Musique sacrée baroque allemande

www.sacreesjournees.eu

Billetterie en ligne :
18 € et 10 € (réduit)

HEUREUX DE VOUS RETROUVER !

SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS

PENSEZ À VOTRE PASS VACCINAL

INVITATION POUR 2 PERSONNES

STRASBOURG

PARC DES EXPOSITIONS HALL 1

vigneron indépendant

DU 25 AU 28 MARS 2022

COZE

vigneron-independant.com

DNA NOSTALGIE

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



UN WEEK-END AUTOUR DE LA CRÉATION LOCALE

Les Halles du Scilt à Schiltigheim organisent durant le premier week-end d'avril, deux jours dédiés à la création locale et engagée ! Vous pourrez y retrouver les créateurs du collectif La Décollection, que vous avez d'ailleurs déjà peut-être rencontrés lors du marché Off ! Au programme : bijoux floraux, estampes, céramiques, textiles… L'événement sera aussi l'occasion de vous initier à certaines pratiques ! Vous pourrez notamment participer à un atelier céramique, un atelier d'art floral ou un atelier sérigraphie ! Ce week-end sera bien sûr aussi l'occasion de profiter de l'offre gastronomique des commerces alimentaires des Halles du Scilt ! De quoi régaler les yeux et les estomacs !

→ LE 2 ET 3 AVRIL @ hallesduscilt.fr



LE JAPAN WEEKEND

Le Japan Weekend se déroulera le samedi 2 et dimanche 3 avril à la Presqu'île Malraux à Strasbourg. Elle mettra en avant la culture japonaise, vous pourrez y retrouver des projections de films, des expositions mais aussi des représentations musicales telle que le Shamisen. Des stands de restaurations vous permettront également de découvrir des plats typiques du pays du soleil levant. Côté sport, de nombreuses démonstrations seront proposées : karaté, kyudo… Le dimanche vous pourrez aussi participer ou assister à l'Ekiden, la fameuse course en relais d'origine japonaise ! L'événement est co-organisé par l'ACSE (Association des Courses de Strasbourg Europe) et le CEEJA (Centre Européen d'Études Japonaises d'Alsace).

→ LE 2 ET 3 AVRIL @ ekidenstrasbourg.eu



COLORS CORNER S'INSTALLE AU RHENUS

Après s'être emparé de plusieurs boxes à Schiltigheim en décembre dernier, Colors Corner est de retour dans une version printanière et s'emparera du Rhenus Sport à Strasbourg dans le quartier du Wacken. Avant le lancement des travaux de la future SIG Arena, plusieurs artistes vont métamorphoser la face Est du bâtiment : à leur disposition 8 pans de murs de 6 mètres de large et 9 de long pour 8 œuvres monumentales ! Vous pourrez y découvrir chaque dimanche du mois d'avril, le travail d'Arsek et Erase, Hombre, Jana et JS, Veksvanhillik, Jupe, Missy et Mlle Terite, Monsta et Stom500 !

→ LES 3, 10, 17 ET 24 AVRIL DE 11H À 19H @ colors-art.eu



JE HURLE AU PRÉO

Début avril, le PréO à Oberhausbergen accueille *Je hurle*, un spectacle de la compagnie strasbourgeoise La Soupe Compagnie, qui témoigne du combat des femmes pour leurs droits. Le spectacle mêle recherche documentaire, musique mais aussi poésie en abordant un sujet dur mais toujours actuel. Il nous emmène au cœur de l'histoire de Zarmina, une jeune poétesse afghane qui s'est immolée par le feu pour échapper aux interdits et dont l'histoire a été révélée par la journaliste Eliza Griswold dans le New York Times en 2012. La compagnie a composé une mosaïque de récits, d'histoires vécues, pour faire jaillir la parole de femmes et la bataille pour leurs droits, le tout dans une mise en scène où se mêlent musique et poésie.

→ LE 7 AVRIL @ le-preo.fr

LA PROGRAMMATION DU SUMMER VIBRATION FESTIVAL



Le festival a dévoilé la programmation de sa 7e édition ! Celle-ci se déroulera à Sélestat les 21, 22 et 23 juillet et vous pourrez retrouver sur la mainstage : Roméo Elvis, Morcheeba, Steel Pulse, Gaël Faye, Protoje, Tiken Jah Fakoly, 47ter, Panda Dub, Naâman, Danakil, Sinsémilia, Groundation, Max Romeo, Massilia Sound System, Taïro, Taniss Odua, Pierpoljak, Clinton Fearon, Macka B, Vandal, Vanupié, Biga Ranx, Volodia, Lidiop, Wailing Trees, Almã Mango et S'N'K ! Nouveauté également pour cette nouvelle édition, toute une programmation sur une nouvelle scène extérieure alternative : la Tiki Area ! Entre masters du genre et jeunes pousses à suivre, la Tiki Area regroupera un panel d'artistes venus de tous horizons et de tous continents prêts à vous faire frissonner de bonheur !

→ DU 21 AU 23 JUILLET **@ summervibration.com**

SAUVEZ LA PLANÈTE AU VAISSEAU



À partir du 5 février et jusqu'au mois de septembre, le Vaisseau vous propose d'embarquer pour une aventure hors du commun ! Intitulé *Mission Gaïa*, cet escape game vous emmène au cœur de la crise climatique : la planète se réchauffe, les espèces animales disparaissent. C'est alors qu'une intelligence artificielle, programmée pour sauver la terre, décide d'éradiquer l'humanité. Votre mission sera de lui prouver que vous pouvez prendre soin de la planète pour la sauver et sauver l'humanité ! Le jeu est ouvert aux familles avec des enfants de 7 à 12 ans, en équipe de 3 à 6 joueurs vous disposez d'une heure pour réussir cette mission de la plus haute importance !

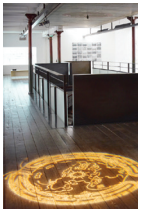
→ JUSQU'EN SEPTEMBRE **@ levaisseau.com**

LE PRIX EUROPÉEN DU ROMAN D'AMOUR



Créé en 2019 à l'initiative de l'association Book1, le Prix européen du roman d'amour revient cette année pour une deuxième édition ! Cette édition, marrainée par l'écrivaine espagnole Maria Duenas, lauréate de la première édition, met en lice sept auteurs de différentes nationalités traduits en français : Gregor Sander (Allemagne) pour son roman *Retour à Budapest*, Robert Seethaler (Autriche) pour *Le Champ*, Rosa Montero (Espagne) pour *L'idée ridicule de ne plus jamais te revoir*, Amanda Stehrs (France) pour *Lettres d'amour sans le dire*, Sally Rooner (Irlande) pour *Conversations entre amis*, Crisitina Comencini (Italie) pour *Quatre amours* et Ludmila Oulitskaïa (Russie) pour L*'échelle de Jacob*. Depuis le 1er mars vous pouvez voter en ligne pour votre livre favori sur le blog des Médiathèques de Strasbourg et sur la page Facebook du Prix européen du roman d'amour. Les médiathèques disposent de plusieurs exemplaires des romans, ce qui vous permettra de les découvrir, plusieurs extraits seront aussi diffusés sur le blog des médiathèques. Les votes sont ouverts jusqu'au 31 octobre 2022 et le lauréat sera révélé en novembre !

→ VOTES OUVERTS JUSQU'AU 31 OCTOBRE **@ myriades.strasbourg.eu**



ORGANISER UNE EXPO AVEC LE FRAC

Comme chaque année, le FRAC Alsace (fonds régional d'art contemporain) lance un appel à candidatures pour toutes les structures désireuses de monter un projet autour de la création contemporaine. Le FRAC Alsace est situé à Sélestat et propose régulièrement de nombreux événements et expositions. En ce début d'année, un appel à candidature est lancé dans le but de faire sortir les œuvres du FRAC afin qu'elles aillent à la rencontre des habitants du territoire alsacien. L'appel à candidatures est à destination des associations, collectivités, musées, médiathèques, lieux patrimoniaux ou centres culturels, mais aussi les hôpitaux, comités d'entreprise ou administrations qui souhaitent accueillir une exposition d'art contemporain dans leur espace public ! Concrètement, le FRAC Alsace prête les œuvres à la structure, l'accompagne dans le projet d'exposition et propose également des formations pour découvrir ou améliorer ses connaissances sur l'art contemporain ! Les candidatures sont à déposer avant le 15 mars 2022 !

@ **frac-alsace.org**



APPEL À FILM POUR LE FESTIVAL DU FILM DE L'EST

Lancé par l'association LabFilms, le Festival du Film de l'Est est dédié au cinéma émergent de la région Grand Est et prépare sa seconde édition qui aura lieu au mois d'octobre 2022. Imaginé sur le modèle breton du Festival du Film de l'Ouest, l'événement a pour but de stimuler et mettre en avant la production cinématographique émergente locale, d'encourager les formes artistiques innovantes sur le territoire et de connecter les publics locaux à la création cinématographique de leur région. Pour cette seconde édition, le festival lance un appel à film jusqu'au 31 mars. Cet appel accepte toutes formes de cinéma : courts, moyens ou longs-métrages, films produits, films autoproduits, fictions, documentaires, réalisés dans un cadre professionnel ou amateur, par le biais d'une société commerciale ou via une association. Une seule condition : que le cinéaste réside en Région Grand Est ou qu'il ait tourné son film en Région Grand Est !

festivalfilmest

APPEL À TÉMOIGNAGES AUTOUR DU MINITEL

Dans le cadre d'un documentaire et d'une web série, Seppia et France 3 sont à la recherche de témoignages autour de l'expérience du minitel. Véritable démonstration de technologie dans les années 80, l'objet a vite été dépassé mais l'on connaît encore aujourd'hui le 3615. Si vous avez connu, utilisé et mieux encore, si vous avez des anecdotes marquantes autour du minitel, n'hésitez pas à remplir le formulaire de contact pour participer à ce projet documentaire ! (et ça marche aussi avec le minitel rose !)

@ **facebook.com/Seppia.eu**

LE TREMPLIN ÉLECTRO BORN TO RAVE

PLACES À GAGNER



Vous êtes DJ ou producteur ? Vous mixez de la hard electronic music ? Le label Audiogenic lance un DJ contest pour tenter de remporter un set sur scène lors de la soirée Born To Rave du 2 avril à la Laiterie de Strasbourg. L'occasion pour vous de peut-être partager la scène avec des têtes d'affiche comme Noize Suppressor, Anime, Radium, Lady Dammage, Ophidian… Pour tenter votre chance, il vous suffit de préparer votre meilleur mix et de le poster sur l'événement Facebook avant le 22 mars. Le public sera ensuite invité à voter et choisira le gagnant qui performera ensuite lors de la soirée Born to Rave ! Suivez-nous sur Facebook pour tenter votre chance et peut-être remporter des places pour assister à cette soirée !

→ TREMPLIN JUSQU'AU 22 MARS → SOIRÉE LE 2 AVRIL AudiogenicRecords

TENTEZ VOTRE CHANCE POUR LA SCÈNE REPÉRAGE

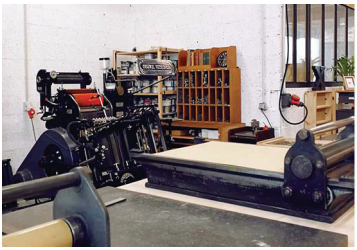


Mise en place dans le cadre du festival *En mai… chante ! ce kil te plaît*, la scène Repérage permet au groupe lauréat de se produire sur plusieurs scènes off du festival : le 20 mai à la Bouilloire de Marckolsheim et le 28 mai au Vivarium de Villé. Les candidatures sont ouvertes aux amateurs, compositeurs et interprètes d'Alsace, qui doivent présenter un minimum de 3 créations originales en langue française ou régionale. La sélection se fait sur enregistrement audio et les candidatures sont à envoyer avant le 31 mars ! L'année passée c'est Bandiminuit qui avait remporté l'édition 2021 !

→ JUSQU'AU 31 MARS @ tanzmatten.fr

EXPRESS

Le Tour de France femmes aura lieu du 24 au 31 juillet. Au départ de la Tour Eiffel, il fera plusieurs étapes dans le Grand Est et notamment à Rosheim le 29 juillet, à Sélestat et au Markstein le 30 juillet !
@ **letourfemmes.fr**



nim & CIOM500
SAM - DIM 3 & 4 avril
Ateliers éclairés
JOURNÉE EUROPÉENNE DES MÉTIERS D'ART
www.journeesdesmetiersdart.fr

L'ARTISTE

→ IL TIRE LA COUV'



L'ART URBAIN, C'EST CE QUE JE PRÉFÈRE FAIRE DANS MA PRATIQUE. MÊME SI MAINTENANT ON PEUT DIRE QUE JE FAIS DU MURALISME, JE RESTE GRAFFEUR DANS L'ÂME, JE CONTINUE À FAIRE DU SAUVAGE.

FÉLIX WYSOCKI APAIZ

COMBINAISONS DE VIE

VOUS ÊTES SANS DOUTE DÉJÀ PASSÉ DEVANT LE TRAVAIL DE FÉLIX WYSOCKI, QUE CE SOIT DANS LA RUE DEVANT L'UNE DE SES FRESQUES SIGNÉES APAIZ OU DANS LE CADRE D'UNE EXPOSITION. EN FÉVRIER DERNIER IL PRÉSENTAIT SON TRAVAIL À LA GALERIE COLMENA RUE DU DÔME À STRASBOURG. POUR CE MOIS DE MARS, FÉLIX S'EMPARE DE LA COUVERTURE DE COZE !

Félix est un artiste touche à tout, son travail oscille entre peinture, gravure, installations, fresques ou encore vidéos. Sa pratique est plurielle et évolue au fil du temps. L'artiste a débuté dans l'univers du graffiti à l'âge de 13 ans avant d'entamer des études aux Beaux-Arts de Brest. Il y pratique la gravure, la peinture et le documentaire, notamment un sur ses amis à Rennes, filmés pendant des mois. Il s'intéresse beaucoup au côté sociologique des choses, au fait d'aller vers l'autre et essaie de comprendre les différents modes de pensées et modes de vie. Après une licence, Félix poursuit son parcours à Séville avant d'arriver à Strasbourg à la Hear. Alors qu'il pensait se diriger vers le cinéma et la narration, domaines sur lesquels il avait déjà pu travailler auparavant, Félix se retrouve dans une section plutôt tournée vers la performance et l'art numérique et se prend au jeu. Il réalise alors des installations, des performances, s'intéresse à la télé-réalité et réalise même sa propre télé-réalité. Les aspects narratif et sociologique restent tout de même très présents puisque dans ses travaux autour de la télé-réalité Félix réalise des interviews d'anciens candidats, s'intéresse à l'histoire et à la naissance de ces « zoos humains ». Après ses études et la fin des deadlines de rendu et de diplôme, il revient à ses premiers amours et notamment le graffiti qu'il affectionne tout particulièrement pour sa grande liberté. Ici pas de cahier des charges, les supports sont vastes, la liberté est totale. Pour Félix, l'art urbain permet de puiser dans l'énergie du lieu. Après des semaines ou des mois à travailler sur place, le lieu est métamorphosé. Mais ce travail peut aussi être éphémère, il peut évoluer avec la végétation, les éléments extérieurs ou l'ajout d'autres graffitis.

L'AUTRE, LA RENCONTRE ET L'IMAGE

L'art urbain permet aussi la rencontre. Le fait d'être sur place à travailler pendant plusieurs jours interpelle. Le graffeur s'intègre petit à petit dans le quotidien des personnes qui utilisent, vivent ou côtoient le lieu. Lors de ses études en Espagne, Félix a ainsi pu rencontrer différentes communautés, dont certaines assez pauvres et marginalisées. Il a réalisé des portraits de ces personnes. À Schiltigheim, il a rencontré trois personnes, Kiki, Sacoche et Aspirine, qu'il a peintes et avec qui il a noué des liens



TEST DU TAC AU TAC

UN ENDROIT EN ALSACE POUR PROFITER DU PRINTEMPS ?
> Au bord de l'eau, en train de peindre
TON LIEU CULTUREL ALSACIEN FAVORI ?
> Le jardin botanique
UNE TERRASSE POUR PROFITER DU RETOUR DU SOLEIL ?
> Celle du Phare citadelle
TA MUSIQUE DU MOMENT ?
> En ce moment, j'écoute beaucoup de Rocksteady
TON FILM PRÉFÉRÉ ?
> L'intégrale des Avengers pour s'endormir

étroits. Les surnoms de ces trois personnes sont aussi le titre du documentaire que Félix a réalisé suite à ces rencontres. Durant ses études à la Hear, il a aussi été auxiliaire de vie, un travail qui l'a marqué par la solitude des personnes rencontrées. Une expérience et des images qui ont pris vie en gravure avec le projet *Isola* et dont il a déplacé les visages en peinture dans le quartier du Port du Rhin à Strasbourg. De toutes ces rencontres, en plus du développement indéniable du côté intime, Félix en fait des images. Images qui prennent ensuite vie en peinture, en gravure, en documentaire. Quelle est l'histoire de ces personnes ? Comment en est-on arrivé là ? On retrouve à nouveau l'aspect social et sociologique qui guide le travail de Félix. C'est l'histoire, la fracture qui l'intéresse, qu'il s'agisse de fractures sociales ou environnementales. La naissance des travaux de Félix vient de la rencontre. Toujours muni d'un appareil photo et d'un carnet, il glane autour de lui des images, des mots, des morceaux de vie qu'il déplace ensuite vers d'autres situations et contextes. C'est sans doute là que réside la particularité et l'intensité de son travail : chacune de ses images est réelle et vient d'une situation vécue. Ces morceaux de vie peuvent être issus de moments simples, d'autres plus difficiles, d'une musique ou encore des journaux d'informations. Félix les garde, se créé sa propre banque d'image et de textes et les laisse ressurgir au moment qui lui semble opportun, pour tel ou tel projet, il en donne une interprétation, en fait un travail de composition dans lequel se mêlent images, mots et arts visuels. De plus en plus, il travaille avec ce qu'il appelle « l'anecdotique », un mot entendu par ci ou par là. Un mot qui le marque et qui va ensuite prendre vie. C'est le cas notamment du mot « Huidhonger ». Ce mot, Félix l'a entendu aux infos, il s'agit d'un nom néerlandais qui signifie littéralement « faim de peau » et qui prend tout son sens suite aux confinements en mettant en lumière le manque de contact. Ce mot, Félix l'a mis en avant dans un récent travail sur une fresque réalisée pour l'association Bronca à Reims. On retrouve dans cette fresque murale, une manière de faire qui apparait désormais presque comme une signature : une peinture colorée surmontée d'un message. Un contraste que Félix affectionne dans sa pratique actuelle. Les phrases mises en avant n'ont pas forcément de rapport avec l'image, mais elles peuvent tout aussi bien en avoir. L'idée principale étant d'insinuer une 3e lecture. Pour Félix, l'important est d'interpeller, les personnes peuvent ensuite mettre le sens qu'elles veulent derrière ses travaux. La typologie qui est utilisée peut être facile à lire ou au contraire difficile. Parfois les phrases ne sont pas en français et mélangent des langues. Pour ce travail typographique, Félix s'inspire beaucoup de l'alphabet phénicien. Du côté des fresques et de ses peintures, Félix s'inspire beaucoup de la scène espagnole actuelle et du mouvement muraliste. Il affectionne particulièrement le travail de Manolo Mesa dont il se sent proche et qu'il a rencontré en Espagne. Félix donne aussi des cours de peinture à la Hear, organise des ateliers en milieu scolaire et







carcéral. Il réalise aussi des commandes pour différentes structures. Ces projets sont plus complexes dans leurs mises en place car il faut pouvoir ajuster l'envie du commanditaire avec les projets de l'artiste. Le but est de trouver un terrain d'entente et de savoir défendre son projet. Pour Félix, dans ce cadre-là, l'idée n'est pas juste d'être un exécutant. En faisant le choix d'être artiste, on fait le choix d'être son propre patron et il faut savoir s'écouter et faire ce dont on a envie !

SES PROJETS À VENIR

Pour ce printemps, Félix interviendra avec l'Atelier du club. Il s'agit d'une association composée d'une douzaine d'artistes et chercheurs en arts qui a remporté un appel à projet pour réaliser des interventions artistiques en duo avec des Centres Socio-culturels. Sur toute l'année 2022 vous pourrez découvrir les fresques réalisées ! Les 26 et 27 mars vous pourrez retrouver Félix dans le cadre d'une exposition organisée par Dan 23 dans le cadre du projet Soulution qui met en lumière la cause environnementale et qui cherche à sensibiliser et à apporter des solutions.

> ***IL FAUT SAVOIR S'ÉCOUTER, SI T'EN AS MARRE DE FAIRE CE QUE TU FAIS, ÇA VA PAS.***

LA COUV' VUE PAR **L'ARTISTE**

« La pupille qui scintille devant la Terre qui s'embrase. »

DANS TON CASQUE

→ LEURS 10 TITRES DU MOMENT



JORDAN RAKEI → *Mind's Eye*
ACTION BRONSON → *Mongolia*
OLAFUR ARNALDS FT. BONOBO → *Loom*
TOBE NGIGWÉ FEAT. BLACK THOUGHT & ROYCE DA 5'9" → *Father Figure*
MAC MILLER → *Angel Dust*
LCD SOUNDSYSTEM → *Dance Yrself Clean*
NAHIR → *93 Degrés*
AJANI JONES → *Pyramids*
TURNSTILE → *Holiday*

SON BONUS, LE PLAISIR COUPABLE
GILLES DOR → *Vodka Orange*

GOLDENCUT

UN UNIVERS MUSICAL HYBRIDE ET INCISIF

STYLE MUSICAL → HIP HOP
LABEL → TIPPING POINT

Goldencut s'empare de notre rubrique Dans ton casque et vous propose sa playlist du moment ! Une playlist à l'image de l'univers musical hybride du trio : composée de plusieurs styles, d'Action Bronson à Mac Miller en passant par Turnstile. En son bonus, les trois compères nous livrent leur musique plaisir coupable : *Vodka Orange* de Gilles Dor, plusieurs styles, on vous l'a dit ! Goldencut c'est un mélange percutant entre des mélodies rock, du rap, de l'électro, le tout présenté dans une esthétique résolument hip hop. Leurs morceaux traitent de sujets forts, notamment *Addicts*, sorti l'été dernier, qui, comme son nom l'indique, parle des addictions et qui a été conçu à partir de témoignages réels. *A Nation of the People*, sorti en ce début d'année, met en lumière les injustices raciales aux États-Unis dans un flow percutant et maîtrisé. Goldencut c'est une musique rythmée, des morceaux qui prennent au ventre, un flow sans accroc qui glisse mais qui peut aussi être incisif et plein de rage ! Montez le son et laissez vous entrainer par la puissance et l'énergie musicale d'Eli, Adam et Geo !

LEURS ACTUS

En février Goldencut sortait son EP *Room to Breathe*. Le trio a présenté son travail sur scène le mois dernier au Grillen à Colmar et sera à Strasbourg le 12 mars aux Ateliers Éclairés dans le cadre du festival Ind'Hip'Hop ! Le 28 mars à la Péniche Mécanique à Strasbourg aura lieu l'anniversaire des 10 ans du Freestyle Mondays ! Rendez-vous incontournable, le Freestyle Monday a vu passer plusieurs générations de rappeurs, chanteurs, slameurs et vocalistes de tout genre ! Goldencut sera présent pour cette soirée où les flows vont, c'est sûr, soulever la foule !

EN SAVOIR +

@ goldencutband.com
goldencutband
@goldencutband
Goldencutband



4 mars



L'égalité femmes-hommes dans les politiques culturelles

18h00 / Conférence / Gratuit
20h30 / Concert / 10€
Bibliothèque nationale universitaire, Strasbourg

Billeterie et réservation sur sturmprod.com

Grand Est · Strasbourg.eu · centre national de la musique · PRÊT DE LA RÉGION GRAND EST

EXPOS

→ À VISITER SANS MODÉRATION



BISCHHEIM, LE TRAIN DE L'HISTOIRE

→ DU 5 MARS AU 30 AVRIL

Dès le samedi 5 mars, la Cour des Boecklin accueille une nouvelle exposition dédiée à l'histoire ferroviaire. D'après la BD de Nicolas Kempf et Eric Rückstühl, l'exposition intitulée *Bischheim, le train de l'Histoire* vous invite à suivre les pas curieux de la jeune Lili pour remonter le temps à bord du « train de l'Histoire » afin de découvrir les moments marquants liés à la ville de Bischheim. L'exposition mêle planches dessinées et documents d'archives pour mettre en lumière le patrimoine de la ville avec en point d'orgue la maquette originale du TGV, créée aux ateliers SNCF de Bischheim !

COUR DES BOECKLIN

17 RUE NATIONALE À BISCHHEIM

@ **courdesboecklin.ville-bischheim.fr**



AVANT QUE L'OMBRE NE PASSE

→ DU 11 MARS AU 3 AVRIL

Proposée dans le cadre du festival Arsmondo tsigane de l'Opéra National du Rhin, cette exposition est une installation de l'artiste Romuald Jandolo. *Avant que l'ombre ne passe* s'installera dans le jardin de la Haute École des Arts du Rhin à Strasbourg. Il s'agit d'un projet mobile, vous pourrez y découvrir une mise en scène semblable à un campement avec en son cœur une caravane. Un cabinet de curiosité géant accompagné d'une bande son directement issue des archives familiales de Romuald Jandolo. L'artiste s'inspire de faits autobiographiques et reproduit avec cette installation un campement proche de celui où il a grandi, il donne à voir et à entendre un espace intime et familial.

JARDIN DE LA HEAR

1 RUE DE L'ACADÉMIE À STRASBOURG

@ **hear.fr**



SAMOURAÏS, GUERRIERS ET ESTHÈTES

→ DU 11 MARS AU 13 JUILLET

À partir du 11 mars, la Bibliothèque Universitaire de Strasbourg accueille une exposition dédiée aux samouraïs. Fondée sur une collection privée promise en don à la BNU, l'exposition vous emmène à la découverte de la culture des samouraïs, au-delà des images fixées par les films. Vous pourrez notamment y découvrir l'art du tsuba. Au départ, simple garde de sabre servant à protéger la main du guerrier, le tsuba est devenu un véritable ornement aux décors somptueux, renvoyant souvent à tous les thèmes traditionnels des arts japonais. Chaque samouraï pouvait posséder plusieurs tsubas et les faire monter sur le sabre en fonction des circonstances. De là une production considérable et extrêmement variée de ces pièces d'orfèvrerie, donnant naissance à plusieurs styles et écoles aujourd'hui référencés et connus.

BNU

6 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE À STRASBOURG

@ **bnu.fr**



EXPOSITION DE MARC PETIT

→ DU 12 MARS AU 20 AVRIL

Découvrez dès le 12 mars la carte blanche donnée par la Ville de Saverne au sculpteur Marc Petit. L'exposition sera accueillie dans le magnifique écrin du Château des Rohan et présentera les œuvres majeures de l'artiste : des figures mélancoliques d'hommes et femmes en bronze. Vous pourrez profiter de la trentaine d'œuvres monumentales installées dans le parc du château sous la forme d'une promenade. Dans les différentes salles intérieures c'est une cinquantaine de pièces qui vous attendent, des sculptures mais aussi des dessins de l'artiste.

CHÂTEAU DES ROHAN

PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE À SAVERNE

@ **saverne.fr**



ENTRE-DEUX, REGARDS CROISÉS SUR L'ALSACE DE L'ENTRE-DEUX GUERRES

→ DU 12 MARS AU 26 JUIN

Ce mois de mars débute *Entre-Deux, regards croisés sur l'Alsace de l'entre-deux guerres* aux Ateliers de la Seigneurie. L'exposition propose plusieurs regards sur cette période, notamment grâce à trois pratiques différentes : la photographie, la peinture et le cinéma. Intérieurs, portraits et paysages, sont les sujets qui préoccupent les artistes et les photographes de cette période, mais ces sujets sont des prétextes à des jeux de volumes, de couleurs et de perspectives. Que nous disent-ils du labeur quotidien des alsaciens ruraux ou citadins ? L'exposition vous emmène au cœur de l'Alsace des années 1920-1930.

LES ATELIERS DE LA SEIGNEURIE
PLACE DE LA MAIRIE À ANDLAU
@ **paysdebarr.fr**

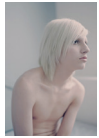


RIRE À PLEINES DENTS. SIX SIÈCLES DE SATIRE GRAPHIQUE

→ JUSQU'AU 13 MARS

Avec cette exposition, le musée Tomi Ungerer poursuit sa mission de faire découvrir l'histoire de l'illustration. Aucune exposition traitant de l'histoire de la satire n'avait encore été présentée dans un musée en France. La lacune est donc comblée avec *Rire à pleines dents. Six siècles de satire graphique* ! L'exposition présente près de 200 œuvres originales et documents. On y découvre l'histoire de la satire, depuis l'Antiquité, au Moyen-Âge en passant par le XX[e] siècle et la Renaissance, période lors de laquelle elle trouve son essor grâce à la gravure et à l'imprimerie. En plus de découvrir la satire dans les différentes époques de l'Histoire, l'exposition présente aussi ses différents procédés : l'allégorie, la métamorphose, le grotesque ou encore la caricature. On y découvre des travaux d'artistes de renoms ou d'artistes anonymes : de Goya à Ungerer, de Grandville à Steinberg, en passant par Stimmer et Weiditz.

MUSÉE TOMI UNGERER – CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION
2 AV. DE LA MARSEILLAISE, STRASBOURG
@ **musees.strasbourg.eu/musee-tomi-ungerer**



SMITH

→ DU 15 MARS AU 7 MAI

Dans le cadre du festival les Vagamondes, la Filature de Mulhouse accueille dès la mi-mars plusieurs séries de photographies et vidéos de Smith. Photographe et plasticien, l'artiste complice de La Filature expose ici une première étape d'une présentation qui se poursuivra avec l'exposition *Désidération*, initialement prévue au printemps 2021 mais reportée sur 2022 du fait de la situation sanitaire. Vous pourrez ici découvrir des séries de l'artiste datant de 2008 jusqu'à 2019. Son travail photographique présente des portraits silencieux à l'identité trouble ou des paysages pâles. Dans ses œuvres, il est question du genre, de l'identité, de la relation au cosmos, le tout dans une esthétique propre à l'artiste.

LA FILATURE, SCÈNE NATIONALE
20 ALLÉE NATHAN KATZ – MULHOUSE
@ **lafilature.org**



FOLON, UN POÈTE ENGAGÉ

→ DU 18 MARS AU 3 JUILLET

Le Musée Tomi Ungerer accueille dès la mi-mars une nouvelle exposition consacrée au dessinateur belge Jean-Michel Folon. Très connu pour son générique pour la chaîne de télévision Antenne 2, l'artiste, riche d'une grande carrière, s'est aussi illustré dans le registre du dessin satirique et du dessin engagé, notamment avec ses travaux réalisés pour la presse, pour The New Yorker, Time ou L'Express. Cette exposition retrace 40 ans de création durant lesquels il a représenté sa vision critique du monde. Vous pourrez y découvrir 150 œuvres originales et documents. L'exposition est présentée en partenariat avec la Fondation Folon à La Hulpe (Belgique) et s'ouvre dans le cadre des Rencontres de l'Illustration.

MUSÉE TOMI UNGERER – CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION
2 AV. DE LA MARSEILLAISE, STRASBOURG
@ **musees.strasbourg.eu/musee-tomi-ungerer**



LA VIE DEVANT

→ JUSQU'AU 19 MARS

La Vie Devant est la seconde exposition des artistes Jana et Js à la galerie Orlinda Lavergne de Mulhouse. Ils proposent là une quarantaine de pièces sur bois, métal et papier, qui donnent à découvrir un récit autobiographique, sensible et délicat. Couple à la ville comme à la scène, Jana et Js est un duo d'artistes photographes et pochoiristes franco-autrichien travaillant à Salzbourg. Leurs œuvres sont présentées dans de nombreuses galeries européennes et américaines et s'exposent aussi sur les murs des villes du monde. Ils ont notamment réalisé en 2018 une fresque rue de la Justice à Mulhouse et sont récemment intervenus, fin février, au Parking du Kinépolis de Mulhouse dans le cadre du projet GraffitiPolis. Le duo fait aussi partie du line up du prochain Colors Corner qui aura lieu en avril au Rhénus Sport à Strasbourg !

GALERIE ORLINDA LAVERGNE
33, RUE DES TROIS ROIS À MULHOUSE
@ **orlinda.gallery**



PAYSAGE STRATIGRAPHIQUE

→ DU 19 AU 27 MARS

Dans le cadre des Rencontres de l'Illustration, la Haute École des Arts du Rhin met en lumière le travail de deux artistes diplômés de son atelier d'Illustration : Tristan Pernet et Simon Thompson. 10 ans après leurs diplômes à Strasbourg, ils sont de retour dans leur école de cœur afin de partager, durant un workshop en 3 temps sur l'année 2021-22, les apprentissages qu'ils ont reçu avec les actuels étudiants. C'est la Chaufferie, la galerie de la HEAR qui accueillera le fruit de cette rencontre avec *Paysage Stratigraphique*, l'exposition présentera donc les travaux issus du workshop avec les étudiants de la HEAR, entre sérigraphies et installations.

LA CHAUFFERIE, GALERIE DE LA HEAR
5 RUE DE LA MANUFACTURE DES TABACS
À STRASBOURG
@ **hear.fr**



ORNITHOGRAPHIES

→ JUSQU'AU 27 MARS

La Chambre met à l'honneur le photographe espagnol Xavi Bou avec l'exposition *Ornithographies*. Depuis son enfance, l'artiste se passionne pour l'ornithologie, il actualise la chronophotographie, une technique qui consiste à prendre une succession de photographies à intervalles réguliers pour ainsi décomposer le mouvement. Cette technique photographique lui permet de mettre en lumière les trajectoires des oiseaux en vol. Ses clichés donnent à voir des images composées de mouvements poétiques semblables à des figures de vagues et à des formes voluptueuses. De ses images découlent une beauté invisible abordant les notions de liberté, de collectif, et d'humilité de l'homme face à la nature. Des visites gratuites de l'exposition sont organisées tous les dimanches à 17h !

LA CHAMBRE
4 PLACE D'AUSTERLITZ À STRASBOURG
@ **la-chambre.org**



YANN DELAHAIE ET HUGO MAIRELLE

→ JUSQU'AU 27 MARS

Le Centre d'Initiation à la Nature et à l'Environnement de Bussierre accueille pour cette fin février une exposition des travaux de Yann Delahaie et Hugo Mairelle ! Les deux photographes, explorent, chacun à leur manière, les liens qui nous relient au vivant. Yann Delahaie propose ici *Cristal d'Arbres*, une série d'images réalisées lors d'un hiver rigoureux durant lequel il a été sensible à la magnificence de la structure des arbres. Hugo Mairelle quant à lui expose les photographies des masques réalisés avec Vincent Muller dans le cadre de leur projet *être(s)*, dont nous vous avons déjà parlé dans Coze Magazine ! Avec ce projet, Hugo Mairelle et Vincent Muller ont parcouru la région pour représenter des espaces naturels riches et variés. Dans chacun de ces espaces un masque a été réalisé avec les éléments présents sur place, mettant ainsi en avant les différents apports de la nature au fil des saisons. Dans le cadre de l'exposition proposée par le CINE de Bussierre, Hugo Mairelle présente également les œuvres de la série *all4trees*. Une jolie ode à la nature à découvrir jusqu'au 27 mars !

CINE DE BUSSIERRE
155 RUE KEMPF À STRASBOURG ROBERTSAU
@ **sinestrasbourg.org**



BOTANICA

→ JUSQU'AU 27 MARS

La Fondation François Schneider de Wattwiller accueille avec *Botanica* une trentaine d'artistes résidents du Motoco, lieu de création situé sur le site des anciennes usines textiles à Mulhouse. Les deux écosystèmes artistiques occupent chacun des territoires insolites et sont géographiquement proches et il a semblé essentiel pour la Fondation François Schneider de présenter le travail de ces artistes à son public. En découle une exposition tournée autour du dialogue entre l'eau (thème directement lié à la Fondation) et le végétal. Un vaste thème qui vous emmène à la découverte d'une forêt allemande, d'une plante d'intérieur, d'une pousse germée, d'un arbre africain ou cantonais, d'une feuille de bananier, d'une tourbe millénaire et d'herbes bleues !

FONDATION FRANÇOIS SCHNEIDER
27 RUE DE LA PREMIÈRE ARMÉE À WATTWILLER
@ **fondationfrancoisschneider.org**



FORMULES

→ JUSQU'AU 15 AVRIL

Le petit cabinet du Pont de Pierre à Strasbourg accueille des œuvres d'art dans le cadre de la programmation artistique de l'association Envie de quartier, en partenariat avec la ville de Strasbourg. Du 3 février au 15 avril, vous pourrez y découvrir *Formules*, une installation d'art contemporain comportant une série de pièces en verre soufflé du duo Camille Zisswiller et Nicolas Lefebvre. Avec cette œuvre, le projet des deux artistes est de donner corps au langage en le matérialisant par la création d'une forme. *Formules* découle d'une recherche autour de l'émission de la parole. Avec cette installation, le langage prend forme et se matérialise grâce au travail du verre présenté ici comme semblable à des bulles de bande dessinée dans lesquelles les mots pourraient être enfermés. Le duo propose une recherche multiple : autour de la matière, autour de la parole et donne à voir une œuvre très poétique.

PETIT CABINET DU PONT DE PIERRE
ANGLE DU PONT DE PIERRE ET QUAI FINKMATT
À STRASBOURG
@ **lefebvrezisswiller.com**



THE WORLD OF MUSIC VIDEO

→ JUSQU'AU 16 OCTOBRE

L'usine sidérurgique de Völklingen, classée au patrimoine mondial de l'Unesco vaut le détour pour découvrir ce complexe industriel unique en Europe. Mais elle le vaut d'autant plus que jusqu'en octobre elle propose une exposition intitulée *The World of Music Video*. Comme son nom l'indique, l'exposition s'intéresse aux vidéos musicales. Véritables marqueurs de la culture contemporaine, ces vidéos sont disponibles dans le monde entier, produites dans le monde entier, elles sont le noyau de l'industrie planétaire du divertissement ! Elles sont aussi artistiquement intéressantes, ces vidéos sont à la croisée du cinéma, de la musique, de l'art, de la danse mais aussi des questionnements societaux d'une époque. Ce sont toutes ces thématiques qui sont mises en lumière dans cette exposition, qui invite à explorer les clips musicaux comme objet artistique. Vous pourrez y découvrir plus de quatre-vingts clips parmi les plus intéressants de ces dernières décennies !

USINE SIDÉRURGIQUE DE VÖLKLINGEN
RATHAUSSTRASSE 75 – 79 - 66333 VÖLKLINGEN
@ **voelklinger-huette.org**



LA VIE AU NÉOLITHIQUE EN ALSACE

JUSQU'AU 30 OCTOBRE

Après sa fermeture hivernale, la Maison de l'Archéologie des Vosges du Nord a rouvert ses portes le 2 mars dernier et propose une nouvelle exposition intitulée *La vie au Néolithique en Alsace*. Créée par Archéologie Alsace et présentée par le Parc naturel régional des Vosges du Nord et la Maison de l'Archéologie, l'exposition dévoile les différents aspects de la vie quotidienne des Hommes du Néolithique en Alsace, à partir des dernières découvertes archéologiques.

MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE DES VOSGES DU NORD
44 AVENUE FOCH, 67110 NIEDERBRONN-LES-BAINS
@ **niederbronn-les-bains.fr**



LES GIBOULÉES

DU 4 AU 19 MARS 2022

LA BIENNALE LES GIBOULÉES QUI AVAIT VU SA DERNIÈRE ÉDITION ANNULÉE EN 2020 DU FAIT DE LA CRISE SANITAIRE EST DE RETOUR CETTE ANNÉE POUR VOUS EN METTRE PLEIN LES YEUX AVEC PAS MOINS DE 34 PROPOSITIONS ARTISTIQUES RÉPARTIES DANS 14 LIEUX DE L'EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG ! CETTE ÉDITION METTRA COMME TOUJOURS EN LUMIÈRE LA MARIONNETTE CONTEMPORAINE EN DIALOGUES AVEC D'AUTRES ARTS MAIS ELLE SERA AUSSI TOUTE PARTICULIÈRE PUISQU'ELLE RENDRA HOMMAGE À ANDRÉ POMARAT, FONDATEUR DU TJP EN 1974 ET CRÉATEUR DES GIBOULÉES. LES GIBOULÉES 2022 SERONT AUSSI LES DERNIÈRES SOUS LA DIRECTION DE RENAUD HERBIN.
DU 4 AU 19 MARS, C'EST UN RICHE PROGRAMME QUI VA S'EMPARER DE STRASBOURG ! DANS PLUSIEURS SALLES DE SPECTACLES DE L'EUROMÉTROPOLE OU DANS L'ESPACE PUBLIC, DE NOMBREUSES PROPOSITIONS MÊLANT PLUSIEURS PRATIQUES ARTISTIQUES VOUS ATTENDENT ET NOTAMMENT PLUSIEURS EN ENTRÉE LIBRE !

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION COMPLÈTE DES GIBOULÉES SUR LE SITE DU TJP !

@ tjp-strasbourg.com

VOICI UNE SÉLECTION DE RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER :

UNE INAUGURATION AVEC TIM SPOONER

L'anglais Tim Spooner est de retour au TJP avec *Poison Marcas* ! L'artiste que l'on connaît pour ses spectacles qui s'approchent souvent de l'expérience autour des matières ou des processus, s'intéresse ici à la tentative de disparition. Le résultat donne à voir un spectacle de marionnettes mêlant doigts de sorcières, figures de Pinocchio et rôle du manipulateur ! Cette petite forme est proposée en entrée libre et dure 15 minutes ! Une jolie mise en jambe pour débuter les Giboulées !

→ *LE 4 MARS À 19H*

TJP Petite Scène • Entrée libre



LES COSMODÉLIES

Depuis le début de cette saison le TJP propose des expérimentations artistiques dans l'espace public intitulées *Les Cosmodélies*. Durant les Giboulées vous pourrez participer à trois de ces rendez-vous ! Ceux-ci sont en accès libre, vous pouvez regarder ou participer avec les artistes. Les trois *Cosmodélies* proposées dans le cadre du festival seront orchestrées par Renaud Herbin, David Séchaud et Stéphanie Félix

→ *LES 2 ET 9 MARS DE 15H À 17H AVEC RENAUD HERBIN*

→ *LE 5 MARS AVEC DAVID SÉCHAUD*

→ *LE 19 MARS AVEC STÉPHANIE FÉLIX*

Participation libre et gratuite



PAR LES BORDS, LA DERNIÈRE CRÉATION DE RENAUD HERBIN

Renaud Herbin, actuel directeur du TJP, propose durant les Giboulées la première de son dernier spectacle. *Par les bords* est une interrogation existentielle, de l'ordre de l'intime et des émotions. Sur scène on retrouve un travail autour du corps, de l'espace et du son, où le spectateur est témoin d'un combat avec des forces invisibles.

→ *LE 4 MARS À 21H*

→ *LE 5 MARS À 18H*

→ *LE 6 MARS À 19H*

TJP Grande Scène



PINOCCHIO LIVE #2

Alice Laloy, de la Compagnie S'appelle Reviens, travaille depuis 2014 autour de la figure de Pinocchio. Après avoir exploré plusieurs formes artistiques autour de ce sujet, de la photographie à la performance, elle propose ici *Pinocchio Live #2*. Ce spectacle est une réflexion autour de la désarticulation des corps et donne à voir une vision nouvelle, quelque peu déroutante, de la figure de la marionnette.

→ *LE 11 MARS À 18H30*

→ *LE 12 MARS À 11H*

Palais des fêtes



LES PRÉCIPITÉS D'EXPÉRIENCE

Dans le cadre des Giboulées, plusieurs *Précipités d'expérience* sont proposés. Il s'agit de rendez-vous durant lesquels vous pouvez être au plus proche des artistes et de leur travail en cours. Petites formes, étapes de recherches ou de créations vous y seront proposées par des artistes œuvrant dans les champs du Corps-Objet-Image, projet artistique du théâtre.

→ *LE 12 MARS AVEC EMILY EVANS ET RAFI MARTIN*
TJP Grande Scène

→ *LE 13 MARS AVEC ANNIEK VETTER ET ANNINA MOSIMANN*
TJP Grande Scène

→ *LES 18 ET 19 MARS AVEC RENAUD HERBIN*
TJP Grande Scène

→ *LE 19 MARS AVEC ANTOINE CEGARRA*
Espace K



LE GONZE DE LOPIPHILE

David Séchaud pose de nouveau ses fondations au TJP. Il est bien connu du théâtre puisque le scénographe performeur y a déjà présenté *Archivolte* et *Monsieur Microcosmos*. David Séchaud est un explorateur des architectures, il aime construire et déconstruire et a un goût plus que prononcé pour l'accident et la catastrophe. Dans son précédent spectacle *Archivolte* on assistait au casse d'un musée finissant par un effondrement. Avec *Le Gonze du Lopiphile* l'architecture est encore une fois au cœur du propos et plus précisément la ruine. Sur scène un comédien, une acrobate et un musicien s'inventent archéologues et tentent de retracer l'histoire d'un paysage abandonné en enquêtant sur les débris. Une enquête pas toujours honnête, qui frôle parfois le délire et l'absurde et qui emmène les trois comédiens à s'emmêler dans une forêt de signes indéchiffrables. *Le Gonze du Lopiphile* questionne notre fascination pour l'Histoire, la science et les objets qui nous ont été légués.

→ *LES 12 ET 13 MARS*
Théâtre de Hautepierre



GADOUE

Rendez-vous sur le campus Esplanade pour découvrir *Gadoue* ! Au cœur du spectacle : Nathan Israël accompagné de la harpiste Delphine Benhamou et beaucoup de boue ! Cette petite forme d'une trentaine de minutes met en scène un dandy tiré à quatre épingle qui tente de ne pas glisser… Bien entendu, on sait d'avance que tout ça va déraper !

→ *LES 16, 17 ET 19 MARS*
Campus de l'Esplanade + Espace public

Au-delà des spectacles, les Giboulées sont aussi un temps d'échanges et de rencontres. Vous pourrez par exemple participer à des plateaux radios, aux Cosmodélies, des rencontres pour les professionnels auront aussi lieu les 11 et 18 mars, sans oublier les after qui proposent des concerts pour prolonger les soirées durant les week-ends du festival !

VEN 22 AVR
20H

LE PRÉO SCÈNE



LE PRÉO
SCÈNE

03 88 56 90 39
LE-PREO.FR

VIOLONS BARBARES
ET CLOTILDE PERRIN
+ ISPOLIN

MUSIQUE DU MONDE
CONCERT DESSINÉ

OBERHAUSBERGEN

©PHOTO : CHRISTOPHE URBAIN

CONCEPTION GRAPHIQUE : BEN&JO

JEAN-PIERRE, LUI, MOI
THÉÂTRE
JEU 24 ET VEN 25 MAR 20H

JE HURLE
THÉÂTRE, MANIPULATION, MUSIQUE
JEU 7 AVR 20H

FÉMINISTE POUR HOMME
HUMOUR
SAM 7 MAI 20H

CINÉMA

→ GROS PLAN



LES ÉTOILES DU DOCUMENTAIRE

Rendez-vous du 9 au 12 mars à Strasbourg pour le festival Les Étoiles du documentaire ! Au programme : 4 jours de projections pour découvrir une sélection de six films ! Le 9 mars, rendez-vous au Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg pour *Un été à la Garoupe* de François Lévy-Kuentz. Le 10 mars, l'auditorium de la HEAR accueillera *Mille fois recommencer*, de Daniela de Felice. *Ayi* de Marien Ottogalli et Aël Théry sera projeté le 11 mars à l'Odyssée. Enfin dans l'après-midi du samedi 12 vous pourrez découvrir *Danser sa peine* de Valérie Müller, *De cendres et de braises* de Manon Ott et *Ne croyez surtout pas que je hurle* de Frank Beauvais, à l'Odyssée également ! Chacune des projections se fera en présence des réalisateurs et sera suivie d'un temps d'échange !

→ DU 9 AU 12 MARS **@ scam.fr**



LE FESTIVAL CINÉZIC : LE FESTIVAL DE MUSIQUE AU CINÉMA

Du 17 au 20 mars, le Grillen, le cinéma CGR de Colmar et l'Espace Lézard proposent quatre soirées autour de la musique au cinéma ! Au programme des projections, des rencontres mais aussi un ciné-concert ! Vous pourrez notamment profiter des projections de *SPECTRE : Sanity, Madness and the Family* le 17 mars au CGR avec en avant programme le court-métrage : *Dustin* de Naïla Guiguet, qui propose une divagation nocturne dans une rave party. Le 18 mars c'est le ciné-concert *Les trois Âges* qui vous attendra au Grillen. Le 19 mars, l'Espace Lézard laisse carte blanche au réalisateur originaire de Mulhouse Yvan Schreck. Le Festival se terminera le 20 mars au CGR avec la projection du film *Good*. Retrouvez le programme complet sur le site internet !

→ DU 17 AU 20 MARS **@ lezard.org**



LE BANFF FESTIVAL

Chaque année, le festival se déroule au cœur des Rocheuses canadiennes et présente les meilleurs films de sport outdoor. Durant les 9 jours du festival, une centaine de films sont projetés puis une sélection des meilleures réalisations prend la route pour être montrée dans plus de 40 pays ! Le 28 mars, c'est au tour de l'UGC de Strasbourg d'accueillir le Banff Festival ! Si vous êtes en manque de voyages et de sensations fortes, cette soirée saura vous réconforter ! Vous pourrez y découvrir 7 films d'aventures qui vous emmèneront de l'océan Pacifique jusqu'au Népal en passant par la Turquie, l'Iran, la Suisse, l'Alaska et la Maurienne ! Côté sports et sensations, ce sont du ski, du VTT, de la highline ou encore de l'escalade qui vous y attendront !

→ LE 28 MARS **@ banff.fr**


Marc
Petit
12 MARS
20 AVRIL
2022
Tous les jours 10h-18h
Fermeture les mardis
et le dimanche 10 avril
Château des Rohan
Exposition
SAVERNE
www.marcpetitsaverne2022.fr

L'ŒUVRE DU MOIS

→ JUSTE SOUS VOS YEUX

En partenariat avec
STRASBOURG STREET ART MAP.EU

L'ŒUVRE AQUATIQUE DE SHANE AU PORT DU RHIN

7 rue de la Minoterie • Strasbourg



Cette œuvre a été réalisée en août 2021 dans le cadre du festival COLORS Urban Art powered by Socomec (Vol. 3), pour sa programmation « Hors les Murs ».

Baignant à la fois dans le graphisme et le milieu du graffiti, le travail de Shane du crew ODV se caractérise par une accumulation de détails dans laquelle le regard se perd volontiers. Ses compositions foisonnantes mêlent différentes techniques et diverses influences, du tatouage au Pop Art, en passant par la typographie et les dessins plus réalistes. Sur cette façade aux tons bleus, il s'est orienté sur la thématique de l'eau en raison de la proximité du Rhin. On y découvre notamment des baigneuses dont le style et l'accoutrement rappellent des gravures du début du siècle, une inspiration récurrente chez l'artiste parisien. Des éléments de pop culture s'y ajoutent, comme le smiley qui nous observe sur le flanc du poisson présenté au centre. D'autres bibelots évoquant le milieu marin enrichissent l'œuvre et lui apportent plusieurs degrés de lecture.

EN SAVOIR +

@ shanehello.com
@ colors-art.eu

COLORS URBAN ART POWERED BY SOCOMEC PRÉSENTE

#2

CORNER colors

USAGES ÉPHÉMÈRES • SIG STRASBOURG

DIMANCHES 3+10+17 & 24 AVRIL 2022 11H › 19H

VERNISSAGE › SAMEDI 2 AVRIL À PARTIR DE 18H

RHENUS SPORT 17 BOULEVARD DE DRESDE › 67000 STRASBOURG

ARTISTES ARSEK & ERASE, HOMBRE, JANA & JS, VEKS VAN HILLIK, JUPEONER, MONSTA, MISSY & MLLE TERITE, STOM500

EXPOSITION ÉPHÉMÈRE + BAR + SHOP • GRATUIT › COLORS-ART.EU

Strasbourg.eu socomec SIG METEOR RBS COZE urban painters



RETROUVEZ L'AGENDA COMPLET DES ÉVÉNEMENTS EN ALSACE SUR COZE.FR ! *

*** L'agenda culturel est désormais disponible sur le web afin d'être au plus proche de la réalité des différents événements alsaciens. L'agenda en ligne est mis à jour quotidiennement.**

Sous le haut patronage du Consulat Général du Japon

日本祭 Japan Weekend

2-3 avril 2022

Presqu'île Malraux
Strasbourg

Course en relais
EKIDEN DE STRASBOURG
AGIPI



- Films, musiques
- Restaurations
- Ateliers sportifs et culturels
- Expositions
- EKIDEN

AGIPI · Strasbourg.eu · ALSACE · Consulat Général du Japon à Strasbourg · CEEJA · ACSE

www.ekidenstrasbourg.eu

Salon

MODE ET TISSUS

24-27 MARS 2022

DEPUIS 1973

JEUNES CRÉATEURS

MADE IN FRANCE

UPCYCLING

DÉFILÉS

TISSU AU MÈTRE

ZÉRO DÉCHET

ATELIERS TOUS NIVEAUX



Sainte-Marie-aux-Mines

au Ⓐ de l'Alsace

WWW.MODETISSUS.FR

SPLEVA

bleu

3 grand est